|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Рассмотрено  назаседанииПедагогическогосоветаМБОУ «Астапковичская средняя школа»протокол№1 от«31»08.2023г. | Утверждено  директорМ БОУ «Астапковичская средняя школа»  Т.А.Жакова  Приказ№151-оот«31»08.2023г. |

## Адаптированная основная общеобразовательная программаначальногообщего образованиядляобучающихся

**сзадержкойпсихическогоразвития**

## (Вариант7.1.)

**на2023-2024учебныйгод**

Д.Астапковичи

2023год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ** | 3 |
| **1.1** | **Пояснительнаязаписка** | 3 |
| 1.1.1 | ЦелиизадачиПрограммы | 3 |
| 1.1.2 | ПринципыиподходыкформированиюПрограммы | 4 |
| 1.1.3 | ОбщаяхарактеристикаПрограммы | 5 |
| **1.2** | **ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммыобучающимисясЗПР** | 9 |
| **1.3** | **Система оценки достижения планируемых результатовосвоенияПрограммы** | 13 |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ** | 16 |
| **2.1** | **Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов,учебныхмодулей(в т.ч.внеурочной деятельности)** | 16 |
| 2.1.1 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета«Русскийязык» | 16 |
| 2.1.2 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Литературноечтение» | 44 |
| 2.1.3 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета«Иностранный(английский)язык» | 70 |
| 2.1.4 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета«Математика» | 92 |
| 2.1.5 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета«Окружающиймир» | 113 |
| 2.1.6 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Основырелигиозныхкультурисветской этики» | 132 |
| 2.1.7 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Изобразительнойискусство» | 148 |
| 2.1.8 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Музыка» | 172 |
| 2.1.9 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Технология» | 187 |
| 2.1.10 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Физическаякультура» | 208 |
| **2.2** | **ПрограммаформированияУУД** | 219 |
| **2.3** | **Программакоррекционнойработы** | 225 |
| **2.4** | **Рабочаяпрограммавоспитания** | 230 |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | 251 |
| **3.1** | **Учебныйплан** | 251 |
| **3.2** | **Календарныйучебныйграфик** | 256 |
| **3.3** | **Календарныйпланвоспитательнойработы** | 258 |

## ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

## ЦелиизадачиПрограммы

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образованиядля обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее - Программа) (МБОУ «Астапковичская средняя школа»)разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральнойадаптированнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования(далее–ФАООПНОО).

Определение данного варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется наосноверекомендацийпсихолого-медико-педагогическойкомиссии(далее-ПМПК),сформулированныхпорезультатамегокомплексногообследования,сучетомИПРА.

***Цель Программы:*** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся сЗПРпосредствомсозданияусловийдлямаксимальногоудовлетворенияихособыхобразовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурногоопыта.

### ЗадачиПрограммы:

* формированиеобщейкультуры,духовно-нравственное,гражданское,социальное,личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение иукреплениездоровья обучающихся сЗПР;
* достижение планируемых результатов освоения ФАООП НОО для обучающихся сЗПР (вариант 7.1), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенцийикомпетентностей,определяемыхличностными,семейными,общественными,государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальнымиособенностямиразвития и состояния здоровья;
* становлениеиразвитиеличностиобучающегосясЗПРвеёиндивидуальности,самобытности,уникальностиинеповторимостисобеспечениемпреодолениявозможныхтрудностейпознавательного,коммуникативного,двигательного,личностногоразвития;
* созданиеблагоприятныхусловийдляудовлетворенияособыхобразовательныхпотребностейобучающихся сЗПР;
* обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;
* обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;
* выявлениеиразвитиевозможностейиспособностейобучающихсясЗПРчерезорганизациюихобщественнополезнойдеятельности,проведенияспортивно-оздоровительнойработы,организациюхудожественноготворчествасиспользованиемсистемы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основесетевоговзаимодействия),проведенииспортивных,творческих идругих соревнований;
* использование в образовательном процессе современных образователь-ныхтехнологий деятельностноготипа;
* предоставлениеобучающимсясЗПРвозможностидляэффективнойсамостоятельнойработы;
* участиепедагогическихработников,обучающихся,ихродителей(законныхпредставителей)иобщественностивпроектированиииразвитиивнутришкольнойсоциальнойсреды;
* включениеобучающихсявпроцессыпознанияипреобразованиявнешкольнойсоциальнойсреды (населённогопункта, района, города).
  + 1. **ПринципыиподходыкформированиюПрограммы*ПодходыкформированиюАООПНОО для обучающихся сЗПР***

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностныйподходы.

*Дифференцированныйподход*креализацииПрограммыпредполагаетучетособыхобразовательных потребностей обучающихся с ЗПР как неоднородной по составу группы,отличающейсяповозможностямосвоениясодержанияобразования.Этообусловливаетнеобходимость создания и реализации в рамках одного вариантов АООП НОО разработку иреализациюиндивидуальныхучебныхпланов.

ПрименениедифференцированногоподходаксозданиюиреализацииАООПНООобеспечиваетразнообразиесодержания,предоставляяобучающимсясЗПРвозможностьреализоватьиндивидуальныйпотенциалразвития.

*Деятельностный подход*основывается на теоретических положенияхотечественнойпсихологическойнауки,раскрывающихосновныезакономерностипроцессаобученияивоспитанияобучающихся, структуруобразовательной деятельности.

Деятельностныйподходвобразованиистроитсянапризнаниитого,чторазвитиеличностиобучающихсясЗПРмладшегошкольноговозрастаопределяетсяхарактероморганизациидоступнойимдеятельности(предметнопрактической иучебной).Основнымсредствомреализациидеятельностногоподходавобразованииявляетсяобучениекакпроцесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся,в т.ч. за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержаниемобразования.***Принципыформирования Программы:***

а)*принципыгосударственнойполитики* РоссийскойФедерациивобласти

образования(гуманистическийхарактеробразования,единствообразовательногопространстванатерриторииРоссийскойФедерации,светскийхарактеробразования,общедоступностьобразования,адаптивностьсистемыобразованиякуровнямиособенностямразвитияиподготовки обучающихсяи воспитанников);

б) *принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностейобучающихся*;

в)*принципкоррекционнойнаправленностиобразовательногопроцесса*;

г) *принцип развивающей направленности образовательного процесса*, ориентирующийего на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» сучетомособыхобразовательныхпотребностей;

д)*онтогенетическийпринцип*;

е)*принциппреемственности*,предполагающийприпроектированииАООПНООориентировкунаФАООПосновного общегообразованияобучающихся с

ОВЗ,чтообеспечиваетнепрерывностьобразованияобучающихсясОВЗ;ж)*принцип целостности содержанияобразования*;

з)*принципнаправленностинаформированиедеятельности*,обеспечивает

возможностьовладенияобучающимисявсемивидамидоступнойимпредметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности,коммуникативнойдеятельностиинормативнымповедением;

и)*принциппереносаусвоенныхзнаний,умений,навыковиотношений,*

*сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации,* чтообеспечитготовностьобучающегосяксамостоятельнойориентировкеиактивнойдеятельности вреальноммире;

к)*принципсотрудничествассемьей*;

л)*принципздоровьесбережения:*приорганизацииобразовательной деятельностинедопускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или)психическомуздоровьюобучающихся,приоритетиспользованияздоровьесберегающихпедагогическихтехнологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должнысоответствоватьтребованиям,предусмотреннымсанитарнымиправиламиинормамиСанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания»,утвержденнымипостановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от28.01.2021г.№2(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации29.01.2021г.,регистрационный№62296),действующимидо01.03.2027г.(далее-Гигиеническиенормативы),исанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымипостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28.09.2020г.№28(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации18.12.2020г.,регистрационный№61573), действующими до

01.01.2027г.(далее-Санитарно-эпидемиологическиетребования).

## ОбщаяхарактеристикаПрограммы

**Психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясЗПР**

*Обучающиеся с ЗПР***-**это дети, имеющеенедостаткив психологическом развитии,подтвержденныеПМПКипрепятствующиеполучениюобразованиябезсозданияспециальныхусловий.

*КатегорияобучающихсясЗПР*-наиболеемногочисленнаясредидетейсограниченнымивозможностямиздоровья(ОВЗ)инеоднороднаяпосоставугруппашкольников.

*СредипричинвозникновенияЗПР*могутфигурироватьорганическаяи/илифункциональнаянедостаточностьцентральнойнервнойсистемы,конституциональныефакторы,хроническиесоматическиезаболевания,неблагоприятныеусловиявоспитания,психическаяисоциальнаядепривация.Подобноеразнообразиеэтиологическихфакторовобусловливаетзначительныйдиапазонвыраженностинарушений-отсостояний,приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения отумственнойотсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные *затруднениявусвоенииучебныхпрограмм*,обусловленныенедостаточнымипознавательными

способностями,специфическимирасстройствамипсихологическогоразвития(школьныхнавыков,речиидр.),нарушениямиворганизациидеятельности и/илиповедения.

ОбщимидлявсехобучающихсясЗПРявляютсявразнойстепени*выраженныенедостаткивформированиивысшихпсихическихфункций,замедленныйтемплибонеравномерноестановлениепознавательнойдеятельности,трудностипроизвольнойсаморегуляции.*

Достаточно часто у обучающихся*отмечаются нарушения речевой и мелкой ручноймоторики,зрительноговосприятияипространственнойориентировки,умственнойработоспособностии эмоциональной сферы.*

УровеньпсихическогоразвитияпоступающеговшколуребёнкасЗПРзависитнетолько от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического посвоейприроде)нарушения,ноиоткачествапредшествующегообученияивоспитания(раннегоидошкольного).

*ДиапазонразличийвразвитииобучающихсясЗПРдостаточновелик:*

* отпрактическинормальноразвивающихся,испытывающихвременныеиотносительнолегкоустранимыетрудности,до обучающихсясвыраженными и

сложнымипоструктуренарушениямикогнитивнойиаффективноповеденческойсферличности;

* отобучающихся,способныхприспециальнойподдержкенаравныхобучатьсясовместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ОООвсистематическойикомплексной(психолого-медико-педагогической)коррекционнойпомощи.

РазличиеструктурынарушенияпсихическогоразвитияуобучающихсясЗПРопределяет

*необходимостьмногообразияспециальнойподдержкивполученииобразования*.

## ОсобыеобразовательныепотребностиобучающихсясЗПР

ОсобыеобразовательныепотребностиразличаютсяуобучающихсясОВЗразныхкатегорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяютособуюлогикупостроенияучебногопроцессаинаходятсвоёотражениевструктуреисодержанииобразования.Нарядусэтимсовременныенаучныепредставленияобособенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделитьобразовательныепотребности,какобщиедлявсехобучающихсясОВЗ,такиспецифические. ***Кобщим потребностям относятся:***

* получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявленияпервичногонарушения развития;
* выделениепропедевтическогопериодавобразовании,обеспечивающегопреемственность междудошкольными школьнымэтапами;
* получение начального общего образования в условиях образовательных организацийобщего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося сОВЗ;
* обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого,какчерезсодержаниепредметныхобластей,таки впроцессеиндивидуальнойработы;
* психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося спедагогическимиработникамии одноклассниками;
* психологическоесопровождение,направленноенаустановлениевзаимодействиясемьииобразовательной организации;
* постепенноерасширениеобразовательногопространства,выходящегозапределыобразовательнойорганизации.

### Кособымобразовательнымпотребностям,характернымдляобучающихсясЗПР,относятся:

* обеспечениеособойпространственнойивременнойорганизацииобразовательнойсреды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессовобучающихсясЗПР(быстройистощаемости,низкойработоспособности,пониженногообщеготонуса);
* комплексноесопровождение,направленноенакомпенсациюдефицитовэмоциональногоразвития,формированиеосознаннойсаморегуляциипознавательнойдеятельности иповедения;
* организацияпроцессаобучениясучетомспецификиусвоениязнаний,уменийинавыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявленииматериала,дозированнойпомощивзрослого,использованииспециальныхметодов,приемовисредств,способствующихкакобщемуразвитиюобучающегося,такикомпенсациииндивидуальных недостатков развития);
* учетактуальныхипотенциальныхпознавательныхвозможностей,обеспечениеиндивидуальноготемпаобученияипродвижениявобразовательномпространстведляразных групп обучающихся сЗПР;
* профилактикаикоррекциясоциокультурнойишкольнойдезадаптации;
* постоянный(пошаговый)мониторингрезультативностиобразованияисформированностисоциальнойкомпетенцииобучающихся,уровняидинамикипсихофизическогоразвития;
* обеспечениенепрерывного контроля застановлением

учебнопознавательнойдеятельностиобучающегосясЗПР,продолжающегосядодостиженияуровня,позволяющегосправлятьсясучебнымизаданиямисамостоятельно;

* постоянноестимулирование познавательнойактивности,побуждениеинтереса ксебе,окружающемупредметномуи социальномумиру;
* постояннаяпомощьвосмысленииирасширенииконтекстаусваиваемыхзнаний,взакреплениии совершенствованииосвоенныхумений;
* специальноеобучение«переносу»сформированныхзнанийиуменийвновыеситуациивзаимодействия сдействительностью;
* постояннаяактуализациязнаний,уменийиодобряемыхобществомнормповедения;
* использованиепреимущественнопозитивныхсредствстимуляциидеятельностииповедения;
* развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения ивзаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыковсоциальноодобряемогоповедения;
* специальнаяпсихокоррекционнаяпомощь,направленнаянаформированиеспособностиксамостоятельнойорганизациисобственнойдеятельностииосознанию

возникающихтрудностей,формированиеумениязапрашиватьииспользоватьпомощьвзрослого;

* обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество сродителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формированиясоциальноактивнойпозиции,нравственныхиобщекультурныхценностей).

## ОсобенностиобразованияобучающихсясЗПР

*Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностьюсоответствующеепоитоговымдостижениямкмоментузавершенияобученияобразованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те жесрокиобучения(1-4 классы).*

АООПНОО(вариант7.1)адресованаобучающимсясЗПР,достигшимкмоментупоступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, ноотмечаютсятрудностипроизвольнойсаморегуляции,проявляющейсявусловияхдеятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональнойнезрелости.

Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР являетсяпсихолого-педагогическоесопровождениеобучающегося,согласованнаяработапедагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержаниекоторойдлякаждогообучающегосяопределяетсясучетомегоособыхобразовательныхпотребностейнаосноверекомендаций ПМПК,ИПРА.

*Программакоррекционнойработыпредусматриваетпсихолого-педагогическоесопровождениеобучающихся*сучетомихособыхобразовательныхпотребностейииндивидуальныхособенностейвходевсегообразовательногопроцессавучебнойивнеурочнойдеятельности,включающейобязательныекоррекционныекурсы.

*Программакоррекционнойработыобеспечивает:*

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся в ходе комплексногопсихолого-педагогическогообследования;
* определение оптимальных специальных условий для получения начального общегообразованиянаосновеАООПНООвсоответствиисособымиобразовательнымипотребностями и индивидуальными особенностями обучающихся (с учетом рекомендацийПМПК,ИПРА,атакжеППкобразовательнойорганизациипорезультатамкомплекснойпсихолого-педагогическойдиагностикинаначалообученияимониторингадостиженияпланируемых результатов образования);
* поддержкудостиженияпланируемыхличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовАООПНОО.

*ОсновныенаправленияподдержкидостиженияпланируемыхрезультатовАООПНООвключают:*

* оказаниеспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощивпроцессеразвитияличностныхкачествобучающихся,ихсоциальныхкомпетенций, включаярасширениесоциальнойпрактики;
* оказаниеспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощивпроцессекоррекциииразвитиянарушенныхфункций,профилактикивозникновениявторичныхотклоненийвразвитии;
* своевременноевыявлениетрудностейобучающихсявдостижениипланируемыхрезультатовобразованияиоказаниеимспециализированнойиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогической помощи;
* развитие учебно-познавательной деятельности в контексте достижения обучающимсяпланируемых результатов образования;
* выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видахучебнойивнеурочнойдеятельности;созданиеусловий,способствующихнаиболееполноценномуихразвитию;
* обеспечениесетевоговзаимодействияспециалистовразногопрофилявпроцессекомплексногопсихолого-педагогическогосопровождения обучающихся;
* осуществлениеинформационно-просветительскойиконсультативнойработысобучающимисясЗПР,ихродителями(законнымипредставителями),спедагогическимиработниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, соспециалистами разного профиля, которые взаимодействуют с обучающимися в различныхвидахсоциокультурной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

### СамымобщимрезультатомосвоенияАООПНООобучающихсясЗПРдолжностать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных)компетенций.

ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммысоответствуютсовременнымцелямначального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных,метапредметных и предметных достижений обучающегося.

***Личностные результаты освоения АООП НОО*** для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)достигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностиобразовательнойорганизации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозиции личности.

ЛичностныерезультатыосвоенияПрограммыотражаютготовностьобучающихсяруководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на ихоснове,вт.ч. вчасти:

### гражданско-патриотическоговоспитания:

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
* осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
* сопричастностькпрошлому,настоящему ибудущемусвоейстраныиродногокрая;
* уважениексвоемуидругимнародам;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уваженииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений; ***духовно-нравственноговоспитания:***
* признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
* проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического иморальноговредадругимлюдям; ***эстетическоговоспитания:***
* уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостьк разнымвидамискусства, традициямитворчествусвоегои другихнародов;
* стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности;***физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:***
* соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающей среде(вт.ч. информационной);
* бережноеотношениекфизическомуи психическомуздоровью;

### трудовоговоспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление ибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности, интерес к различным профессиям; ***экологического воспитания:*** - бережноеотношениекприроде;
* неприятиедействий,приносящихейвред;***ценностейнаучногопознания:***
* первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность впознании.

***Метапредметныерезультаты***характеризуютуровеньсформированностипознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхдействий,которыеобеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности ксамообразованиюи саморазвитию.

ВрезультатеосвоенияПрограммыобучающиесяовладеваютрядоммеждисциплинарныхпонятий,атакжеразличнымизнаково-символическимисредствами,которыепомогаютобучающимсяприменятьзнания,каквтиповых,такивновых,нестандартныхучебныхситуациях.

### Предметныерезультаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний иконкретныхумений;определяютсодержаниеНООвлогикеизучениякаждогоучебногопредмета;усиливаютакцентынаизучениеявленийипроцессовсовременнойРоссииимиравцелом,современного состояния науки.

### Результатыосвоенияпрограммы коррекционнойработы

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПРАООП НОО дополняютсярезультатамиосвоения программы коррекционной работы.

*Результатыосвоенияпрограммыкоррекционнойработыотражаютсформированностьсоциальных(жизненных)компетенций,необходимыхдлярешенияпрактико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношенийобучающихсясЗПРвразличныхсредах:*

* развитиеадекватныхпредставленийособственныхвозможностях,онасущнонеобходимомжизнеобеспечении, проявляющееся:
* в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощьдляеёразрешения, сситуациями, вкоторыхрешениеможно найтисамому;
* вуменииобратитьсякучителюпризатрудненияхвучебномпроцессе;
* в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата(близкогочеловека),корректноиточно сформулировать возникшуюпроблему.
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни,проявляющееся:
* врасширениипредставленийобустройстведомашнейжизни,разнообразииповседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов ивещей;
* в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильноеучастие;
* вадекватнойоценкесвоихвозможностейдлявыполненияопределенныхобязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность вэтойдеятельности;
* врасширениипредставленийобустройствешкольнойжизни,участиивповседневнойжизникласса, принятиинасебяобязанностейнарядус другими детьми;
* в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписаниизанятий;
* в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, приниматьпосильное участие, братьнасебя ответственность;
* встремленииучаствоватьвподготовкеипроведениипраздниковвшколе.
* овладениенавыкамикоммуникацииипринятымиритуаламисоциальноговзаимодействия,проявляющееся:
* врасширениизнанийправилкоммуникации;
* врасширениииобогащенииопытакоммуникацииобучающегосявближнемидальнемокружении,расширениикругаситуаций,вкоторыхобучающийсяможетиспользовать коммуникацию каксредство достижения цели;
* вумениирешатьактуальныешкольныеижитейскиезадачи,используякоммуникациюкаксредство достиженияцели(вербальную,невербальную);
* в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения,просьбу,пожелание, опасения, завершить разговор;
* вумениикорректновыразитьотказинедовольство,благодарность,сочувствие;
* вуменииполучатьиуточнятьинформациюотсобеседника;-восвоениикультурных форм выражения своихчувств.
* способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временнойорганизации, проявляющаяся:
* врасширениииобогащенииопытареальноговзаимодействияобучающегосясбытовымокружением,миромприродныхявленийивещей,расширенииадекватныхпредставленийоб опасностии безопасности;
* вадекватностибытовогоповеденияобучающегосясточкизренияопасности(безопасности)длясебяидляокружающих;сохранностиокружающейпредметнойиприроднойсреды;
* врасширенииинакоплениизнакомыхиразнообразноосвоенныхместзапределамидомаи школы;
* в расширении представлений о целостной и подробной картине мира,упорядоченнойвпространствеивремени, адекватных возрастуобучающегося;
* вумениинакапливатьличныевпечатления,связанныесявлениямиокружающегомира;
* вуменииустанавливатьвзаимосвязьмеждуприроднымпорядкомиходомсобственнойжизни всемьеи вшколе;
* вуменииустанавливатьвзаимосвязьобщественногопорядкаиукладасобственнойжизнивсемьеи вшколе,соответствоватьэтомупорядку;
* вразвитиилюбознательности,наблюдательности,способностизамечатьновое,задавать вопросы;
* вразвитииактивностивовзаимодействиисмиром,пониманиисобственнойрезультативности;
* внакопленииопытаосвоенияновогоприпомощиэкскурсийипутешествий;
* в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы бытьпонятымдругимчеловеком;
* вумении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт другихлюдей;
* вспособностивзаимодействоватьсдругимилюдьми,уменииделитьсясвоимивоспоминаниями,впечатлениямии планами.
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятиесоответствующихвозрастуценностей исоциальныхролей,проявляющаяся:
* взнанииправилповеденияисоциальныхритуалов,уменииихадекватноиспользовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомымилюдьми;
* в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательногоконтакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение,просьбу,опасениеи другие.
* в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработкиадекватнойдистанциивзависимости от ситуации общения;
* вумениипроявлятьинициативу,корректноустанавливатьиограничиватьконтакт;
* в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарнымзапроявлениевниманияи оказание помощи;
* вуменииприменятьформывыражениясвоихчувствсоответственноситуациисоциальногоконтакта.

### Результатыспециальнойподдержкиосвоения АООПНООотражают:

* способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классныезанятияи соответствоватьобщемутемпузанятий;
* способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в другихситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы бытьпонятымдругимчеловеком,умениезадавать вопросы;
* способностькнаблюдательности,умениезамечатьновое;
* овладениеэффективнымиспособамиучебно-познавательнойипредметно-практическойдеятельности;
* стремлениекактивностиисамостоятельностивразныхвидахпредметнопрактическойдеятельности;
* умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять исохранятьспособдействий;использоватьсамоконтрольнавсехэтапахдеятельности;осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс ирезультатдеятельности;
* сформированныевсоответствиистребованиямикрезультатамосвоенияФАООПНОО(вариант 7.1) предметные,метапредметныеи личностныерезультаты;
* сформированныевсоответствииФАООПНОО (вариант7.1)УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируютсяприменительноккаждомуобучающемусясЗПРвсоответствиисегопотенциальнымивозможностямии особыми образовательнымипотребностями.

## СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностиявляютсяоценкаобразовательныхдостиженийобучающихсяиоценкарезультатовдеятельностиобразовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используютсядляоценки состоянияитенденций развитиясистемы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоенияАООПНОО(вариант7.1)предполагаеткомплексныйподходкоценкерезультатовобразования,позволяющийвестиоценкудостиженияобучающимисявсехтрехгруппрезультатовобразования: личностных, метапредметных ипредметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 7.1) (кромепрограммы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОСНОО.

### Особенностиоценкиобразовательныхрезультатов

Оценка достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется призавершениикаждогоуровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПРможетбытьиндивидуальныйтемпосвоениясодержанияобразованияистандартизацияпланируемыхрезультатовобразованиявболеекороткиепромежуткивремениобъективноневозможна.

ОбучающиесясЗПРимеютправонапрохождениетекущей,промежуточнойигосударственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иныхформах.

*Специальные условия проведения текущей,промежуточной и итоговой(по итогамосвоенияФАООПНООдляобучающихсяЗПР)аттестацииобучающихсясЗПРвключают:*

* особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетомособыхобразовательныхпотребностейииндивидуальныхособенностейобучающихсясЗПР;
* привычную обстановку в классе (присутствие своегоучителя, наличие привычныхдля обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнениязаданий);
* присутствиевначалеработыэтапаобщейорганизациидеятельности;
* адаптированиеинструкциисучетомособыхобразовательныхпотребностейииндивидуальных трудностей обучающихся сЗПР:

1. упрощениеформулировокпограмматическомуисемантическомуоформлению;
2. упрощениемногозвеньевойинструкциипосредствомделенияеенакороткиесмысловыеединицы,задающиепоэтапность (пошаговость)выполнениязадания;
3. вдополнениекписьменнойинструкциикзаданию,принеобходимости,онадополнительнопрочитываетсяпедагогическимработникомвслухвмедленномтемпесчеткими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетомособых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР(болеекрупныйшрифт,четкоеотграничениеодногозаданияотдругого;упрощениеформулировокзаданияпограмматическомуисемантическомуоформлению);принеобходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение,эмоциональнаяподдержка),организующей(привлечение внимания,концентрирование навыполненииработы,напоминаниеонеобходимостисамопроверки),направляющей(повторениеиразъяснениеинструкциикзаданию);увеличениевременинавыполнениезаданий;возможностьорганизациикороткогоперерыва(10-15минут)принарастаниивповеденииобучающегосяпроявленийутомления,истощения;недопустимымиявляютсянегативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящихкэмоциональномутравмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоенияФАООПНООдляобучающихсясЗПРдолжнапредусматриватьоценкудостиженияобучающимисясЗПРпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыкоррекционнойработы.

### ОценкадостиженияобучающимисясЗПРпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыкоррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы,составляющейнеотъемлемуючастьФАОПНОО.

*ПриопределенииподходовкоценкерезультатовосвоенияобучающимисясЗПРпрограммыкоррекционнойработы целесообразноопиратьсянаследующиепринципы:*

1. *дифференциации оценки достижений* с учетом типологических и индивидуальныхособенностейразвитияиособых образовательныхпотребностейобучающихсясЗПР;
2. *динамичностиоценкидостижений*,предполагающейизучениеизмененийпсихическогоисоциальногоразвития,индивидуальныхспособностейивозможностейобучающихсясЗПР;
3. *единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений* в освоениисодержанияАООПНОО,что сможетобеспечитьобъективностьоценки.

Этипринципы,отражаяосновныезакономерностицелостногопроцессаобразованияобучающихсясЗПР,самымтеснымобразомвзаимосвязаныикасаютсяодновременноразныхсторонпроцессаосуществленияоценкирезультатовосвоенияпрограммыкоррекционнойработы.

### РезультатыосвоенияобучающимисясЗПРпрограммыкоррекционнойработыневыносятсянаитоговую оценку.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимисясЗПРпрограммыкоррекционнойработывыступаетналичиеположительнойдинамикиобучающихсявинтегративныхпоказателях,отражающихуспешностьдостиженияобразовательных достижений ипреодоленияотклонений развития.

*ОценкарезультатовосвоенияобучающимисясЗПРпрограммыкоррекционнойработыможетосуществлятьсяс помощьюмониторинговыхпроцедур.*

Мониторинг,обладаятакимихарактеристиками,какнепрерывность,диагностичность,научность,информативность,наличиеобратнойсвязи,позволяетосуществитьнетолькооценкудостиженийпланируемыхрезультатовосвоенияобучающимисяпрограммыкоррекционнойработы,ноивносить(вслучаенеобходимости)коррективывеесодержаниеиорганизацию.В целяхоценкирезультатовосвоенияобучающимисясЗПРпрограммыкоррекционнойработыцелесообразноиспользоватьвсе*триформымониторинга*:*стартовую,текущую и финишную диагностику.*

1. *Стартовая диагностика*позволяет наряду свыявлением индивидуальныхособыхобразовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровеньразвитияинтегративныхпоказателей,свидетельствующийостепенивлияниянарушенийразвитияна учебно-познавательную деятельность и повседневнуюжизнь.
2. *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всеговремениобученияобучающегосянауровненачальногообщегообразования.Прииспользованииданнойформымониторингаможноиспользоватьэкспресс-диагностикуинтегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличиеположительнойдинамики)илинеуспешности(отсутствиедаженезначительнойположительнойдинамики)обучающихсясЗПРвосвоениипланируемыхрезультатововладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают вкачествеориентировочнойосновыдляопределениядальнейшейстратегии:продолженияреализацииразработаннойпрограммыкоррекционнойработыиливнесениявнееопределенныхкорректив.
3. *Финишная диагностика*проводится на заключительном этапе обучения на уровненачальногообщегообразованияобучающегосясЗПРвсоответствииспланируемымирезультатамиосвоенияобучающимися программыкоррекционной работы.

Организационно-содержательныехарактеристикистартовой,текущейифинишнойдиагностикиразрабатываетобразовательнаяорганизациясучетомтипологическихииндивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательныхпотребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работыиспользуется*методэкспертнойоценки*,которыйпредставляетсобойпроцедуруоценкирезультатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертовобъединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает итесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработкаобщей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции,котораяобязательновключаетмнениесемьи,близкихобучающегося.Основойоценкипродвиженияобучающегосявсоциальной(жизненной)компетенциислужитанализизмененийегоповедениявповседневной жизни-вшколеи дома.

Дляполнотыоценкидостиженийпланируемыхрезультатовосвоенияобучающимисяпрограммыкоррекционнойработы,*учитываетсямнениеродителей(законныхпредставителей)*,посколькуналичиеположительнойдинамикиобучающихсяпоинтегративнымпоказателям,свидетельствующейобослаблении(отсутствииослабления)степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется нетольков учебно-познавательной деятельности,но ивповседневнойжизни.

*Вслучаяхстойкогоотсутствияположительнойдинамикиврезультатахосвоенияпрограммы коррекционной работы* обучающегося в случае согласия родителей (законныхпредставителей)необходимонаправитьнарасширенноепсихолого-педагогическоеобследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы ворганизациюи содержаниепрограммы коррекционнойработы.

*Оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизацииосуществляетсявходеегоаккредитации, а также врамкахаттестации педагогических кадров.*

Онапроводитсянаосноверезультатовитоговойоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоения АООПНООдляобучающихсясЗПР(вариант7.1)сучётом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального,регионального,муниципального);
* условийреализацииАООПНОО;
* особенностейконтингентаобучающихся.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

* 1. **РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности),учебных модулей соответствуюттребованиямФГОСНООиФОПНОО.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

*Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык****»*** (предметная область «Русскийязыкилитературноечтение»)(далеесоответственно-программапорусскомуязыку,русскийязык)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоения программы по русскомуязыку.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелиизадачиизучениярусскогоязыка,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися;местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,копределениюпланируемых результатов ик структуретематического планирования.

*Содержаниеобучения*раскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий-познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся науровненачального общегообразования.

*Планируемые результаты освоения программы* по русскому языку включают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

1. Программапорусскомуязыкуориентировананацелевыеприоритеты,сформулированныевфедеральной программевоспитания.
2. НауровнеНООизучениерусскогоязыкаимеетособоезначениевразвитииобучающегося.Приобретённыезнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальныхучебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровнеосновногообщегообразования,атакже будутвостребованы вжизни.
3. Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитиеинтеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать ианализироватьинформациюизразличныхтекстов,навыкисамостоятельнойучебнойдеятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровненачального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяютрезультатыобучающихся по другимучебнымпредметам.
4. *Русскийязыкобладаетзначительнымпотенциаломвразвитиифункциональнойграмотностиобучающихся,особеннотакихеёкомпонентов,какязыковая,коммуникативная,читательская,общекультурнаяи социальнаяграмотность*.
5. Первичноезнакомствоссистемойрусскогоязыка,богатствомеговыразительныхвозможностей,развитиеуменияправильноиэффективноиспользоватьрусскийязыквразличныхсферахиситуацияхобщенияспособствуютуспешнойсоциализацииобучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли,обеспечиваетмежличностноеисоциальноевзаимодействие,способствуетформированиюсамосознанияимировоззренияличности,являетсяважнейшимсредствомхраненияипередачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народовРоссии. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многомопределяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявлениясебявразличныхжизненноважныхдля человекаобластях.
6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционныхсоциокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и нормповедения, в т.ч. речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности.Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка какявлениянациональнойкультуры,пониманиемсвязиязыкаимировоззрениянарода.Значимымиличностнымирезультатамиявляютсяразвитиеустойчивогопознавательногоинтереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистотырусскогоязыка.

### Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

* приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языкови культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* пониманиероли языкакакосновногосредства общения;
* осознаниезначениярусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;
* пониманиеролирусскогоязыкакакязыкамежнациональногообщения;
* осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культурычеловека;
* овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставленийонормахсовременногорусскоголитературногоязыка:аудирование,говорение,чтение, письмо;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицахязыка,ихпризнакахиособенностяхупотреблениявречи;использованиевречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических,пунктуационных)иречевогоэтикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию сизменяющимсямироми дальнейшемууспешномуобразованию.

1. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобучениярусскомуязыкуявляетсяпризнаниеравнойзначимостиработыпоизучениюсистемыязыкаиработыпосовершенствованию речиобучающихся.Языковой материалпризвансформироватьпервоначальныепредставленияоструктурерусскогоязыка,способствоватьусвоениюнормрусскоголитературногоязыка,орфографическихипунктуационных правил.
2. Развитиеустнойиписьменнойречиобучающихсянаправленонарешениепрактическойзадачиразвитиявсехвидовречевойдеятельности,отработкунавыковиспользованияусвоенныхнормрусскоголитературногоязыка,речевыхнормиправилречевогоэтикетавпроцессеустногоиписьменногообщения.Рядзадачпосовершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом

«Литературноечтение».

1. Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

* реализоватьвпроцессепреподаваниярусскогоязыкасовременныеподходыкдостижениюличностных,метапредметныхипредметных результатов обучения;
* определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниерусскогоязыка погодамобучения всоответствии сФГОСНОО;
* разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностейконкретногокласса.

1. *В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета науровнеНОО,планируемыерезультатыосвоенияобучающимисярусскогоязыка:личностные,метапредметные,предметные*.Личностныеиметапредметныерезультатыпредставлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языкана уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоенияпрограммыданы для каждого годаизучения русского языка.
2. *Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала поклассам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развитияпредметногосодержания*иучётепсихологическихивозрастныхособенностейобучающихся.
3. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различныхметодическихподходовкпреподаваниюрусскогоязыкаприусловиисохраненияобязательнойчастисодержанияучебного предмета.
4. Содержаниепрограммыпорусскомуязыкусоставленотакимобразом,чтодостижениеобучающимисякакличностных,такиметапредметныхрезультатовобеспечиваетпреемственностьиперспективностьвосвоенииобластейзнаний,которыеотражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования иподчёркиваютпропедевтическоезначениеуровняначальногообщегообразования,формированиеготовностиобучающегося кдальнейшемуобучению.

### Местоучебногопредмета«Русскийязык»вучебномплане

Учебныйпредмет«Русскийязык»входитвпредметнуюобласть«Русскийязыкилитературноечтение».

*Общийобъемчасов,*рекомендованныхдляизучениярусскогоязыка,-675(5часоввнеделювкаждом классе): в1классе-165 часов,во 2-4 классах-по170 часов.

## СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ 1КЛАССЕ

**ОБУЧЕНИЕГРАМОТЕ**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классеявляется курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению.На«Обучениеграмоте»отводится9ч.внеделю:5ч.«Русскогоязыка»(обучениеписьму)и4ч.«Литературного чтения»(обучениечтению).

Продолжительность«Обученияграмоте»зависитотуровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжительностьизучениясистематическогокурсав1классеможет варьироваться от13 до 10 недель.

## Развитиеречи

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосериисюжетныхкартинок,материаламсобственныхигр,занятий, наблюдений.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтениивслух.

## Словоипредложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение ихпорядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значениемслова.

## Фонетика

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения.Установлениепоследовательностизвуковвсловеиколичествазвуков.Сопоставлениеслов,различающихсяоднимилинесколькимизвуками.Звуковойанализслова,работасозвуковымимоделями:построениемоделизвуковогосоставаслова,подборслов,соответствующихзаданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдыхимягких,звонкихи глухих.

Определениеместа ударения.

Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.Ударныйслог.

## Графика

Различениезвукаибуквы:буквакакзнакзвука.Слоговойпринципрусскойграфики.Буквыгласныхкакпоказательтвёрдости-мягкостисогласных звуков.Функциибукв*е,ё,ю,я.*

Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.Последовательность буквврусскомалфавите.

## Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговоечтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.Чтениесинтонациямиипаузамивсоответствиисознакамипрепинания.Осознанноечтение

слов,словосочетаний,предложений.Выразительноечтениенаматериаленебольшихпрозаическихтекстов истихотворений.

Орфоэпическоечтение(припереходекчтениюцелымисловами).Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмеподдиктовкуиприсписывании.

## Письмо

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствекласснойдоски.Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдать вовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов,слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратнымпочерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с ихпроизношением.Приёмыи последовательность правильного списываниятекста.

Функциянебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами,знакапереноса.

## Орфографияипунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласныхпослешипящихвсочетаниях*жи,ши*(вположенииподударением),*ча,ща,чу,щу*;прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных(именалюдей,кличкиживотных);переноссловпослогамбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

**Общиесведенияоязыке**

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

## Фонетика

Звукиречи.Гласныеи согласныезвуки,ихразличение.Ударениевслове.

Гласныеударныеибезударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеи глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие[ж],[ш],[ч’],[щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, безстечениясогласных).

## Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуковбуквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*. Обозначение на письме мягкости согласных звуковбуквами*е,ё,ю,я,и*.Функциибукв*е,ё,ю,я.*Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласного звукавконцеслова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах типастол,конь.Небуквенныеграфическиесредства: пробелмеждусловами,знакпереноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавитадляупорядочения спискаслов.

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

## Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

## Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловвпредложенииприпомощи смысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

## Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

* раздельноенаписаниесловвпредложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилияхлюдей,кличкахживотных;
* переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
* гласныепослешипящихвсочетаниях*жи,ши*(вположенииподударением),*ча,ща,чу,щу;*
* сочетания*чк,чн;*
* словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловареучебника);
* знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритм списывания текста.

## Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).Ситуацияобщения:цельобщения,с кем игде происходитобщение.Ситуацииустногообщения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушиваниеаудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой).Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

### Изучениерусскогоязыкав1классеспособствуетнапропедевтическомуровнеработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивных УУД, совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей;
* сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствиис учебнойзадачей;
* устанавливатьоснованиядлясравнениязвуков,слов(наосновеобразца);-характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдыхсогласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданнымзвуком.

*БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* проводитьизменениязвуковоймоделипопредложенномуучителемправилу,подбирать словак модели;
* формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова;
* использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов. *Работа синформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*
* выбиратьисточникполученияинформации:уточнятьнаписаниесловапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатываемых вучебнике;
* анализироватьграфическуюинформацию -моделизвуковогосоставаслова;
* самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосоставаслова.

### КоммуникативныеУУД

*ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* восприниматьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормыречевогоэтикета; соблюдать правилаведения диалога;
* восприниматьразныеточкизрения;
* впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;
* строитьустное речевоевысказывание обобозначении звуков буквами;о звуковом ибуквенномсоставеслова.

### РегулятивныеУУД

*СамоорганизациякакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выстраиватьпоследовательностьучебныхоперацийприпроведениизвуковогоанализаслова;
* выстраиватьпоследовательностьучебныхоперацийприсписывании;
* удерживатьучебнуюзадачуприпроведениизвуковогоанализа,приобозначениизвуковбуквами, присписывании текста,при письмепод диктовку;

*СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* находитьуказаннуюошибку,допущеннуюприпроведениизвуковогоанализа,приписьмепод диктовкуилисписывании слов,предложений;
* оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

### Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по еёдостижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участниковсовместнойработы; -ответственновыполнять своючастьработы.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

**Общиесведенияоязыке**

Языккакосновноесредствочеловеческогообщенияиявлениенациональнойкультуры.ПервоначальныепредставленияомногообразииязыковогопространстваРоссииимира.Методыпознания языка: наблюдение, анализ.

## Фонетикаиграфика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных ибезударныхгласныхзвуков,твёрдыхимягкихсогласныхзвуков,звонкихиглухихсогласных звуков; шипящие согласные звуки[ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письметвёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв*е, ё, ю, я;* согласный звук [й’] игласныйзвук [и](повторениеизученногов1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.Парныеинепарныепозвонкости -глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный;согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный -непарный.

Функции *ь:* показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова;разделительный.Использованиенаписьмеразделительных*ъ*и *ь.*

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова ипослегласных).

Делениесловнаслоги(вт.ч.пристечениисогласных).

Использованиезнанияалфавитаприработесословарями.Небуквенныеграфическиесредства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационныезнаки(впределахизученного).

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков,ударение в словах в соответствии с нормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпическогословаряучебника) длярешения практическихзадач.

## Лексика

Словокакединствозвучанияизначения.Лексическоезначениеслова(общеепредставление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определениезначениясловапо текстуилиуточнениезначенияспомощьютолковогословаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

## Составслова(морфемика)

Коренькакобязательнаячастьслова.Однокоренные(родственные)слова.Признакиоднокоренных(родственных)слов.Различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простыеслучаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

## Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»),употреблениевречи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?»идр.),употреблениевречи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»,

«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из,без,над, до, у, о, об* и др.

## Синтаксис

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическоеударение).

Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеиневосклицательныепредложения.

## Орфографияипунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, кличкиживотных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (безучётаморфемногочлененияслова);гласныепослешипящихвсочетаниях*жи,ши*(вположенииподударением*),ча,ща,чу,щу;*сочетания*чк,чн*(повторениеправилправописания,изученныхв1 классе).

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическойошибки.Понятиеорфограммы.Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммывслове.Использованиеорфографическогословаряучебникадляопределения(уточнения)написанияслова.Контрольисамоконтроль припроверкесобственныхи предложенныхтекстов.

Правилаправописанияиихприменение:

* разделительныймягкийзнак;
* сочетания*чт,щн,нч;*
* проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;
* парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
* непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);
* прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,кличкиживотных,географическиеназвания;
* раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

## Развитиеречи

Выборязыковыхсредстввсоответствиисцелямииусловия-миустногообщениядляэффективногорешениякоммуникативнойзадачи(дляответаназаданныйвопрос,длявыражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончитьразговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи.Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытовогообщения.Умениедоговариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности при проведениипарнойи групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа поличнымнаблюдениям и вопросам.

Текст.Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте;последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченной мысли.

Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам.Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложенийи абзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслухссоблюдениемправильнойинтонации.

Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45 словсопоройнавопросы.

### Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивных УУД, совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные(родственные)словаи словасомонимичнымикорнями;
* сравниватьзначениеоднокоренных(родственных)слов;сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных) слов;
* устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;
* характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;
* определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;
* находитьзакономерностинаосновенаблюдениязаязыковымиединицами.
* ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

*БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение, текст);
* формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого,чтословаявляются/неявляютсяоднокоренными (родственными).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьучебникадляполученияинформации;
* устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;
* согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;
* анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;«читать»информацию,представленнуювсхеме,таблице;
* спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

### КоммуникативныеУУД

*ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* восприниматьиформулироватьсужденияоязыковыхединицах;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалога;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрениявпроцессеанализарезультатовнаблюдения заязыковыми единицами;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения заязыковымиединицами;
* строить устноедиалогическоевыказывание;
* строитьустноемонологическоевысказываниенаопределённуютему,наосновенаблюденияссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;
* устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанноготекста.

### РегулятивныеУУД

*СамоорганизациякакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраивать последовательностьвыбранныхдействий.

*СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха/неудачпривыполнениизаданийпорусскомуязыку;
* корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.***Совместнаядеятельность***

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* строитьдействияподостижениюцелисовместнойдеятельностипривыполнениипарных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться,корректноделатьзамечанияивысказыватьпожеланияучастникамсовместнойработы,спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в т.ч. с небольшойпомощьюучителя);
* совместнообсуждать процессирезультатработы;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

**Сведенияорусскомязыке**

РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации.Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ, лингвистический эксперимент.

## Фонетикаиграфика

Звукирусскогоязыка:гласный/согласный,гласныйударный/безударный,согласныйтвёрдый/мягкий,парный/непарный,согласныйглухой/звонкий,парный/непарный;функцииразделительныхмягкогоитвёрдогознаков,условияиспользованиянаписьмеразделительныхмягкогои твёрдогознаков (повторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ,* в словах снепроизносимымисогласными.Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

## Орфоэпия

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

## Лексика

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

## Составслова(морфемика*)*

Коренькакобязательнаячастьслова;однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных(родственных)слов;различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простыеслучаи);окончаниекакизменяемая часть слова(повторениеизученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс-значимыечастислова.Нулевоеокончание(ознакомление).

## Морфология

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Именасуществительныемужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, вкотором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам ичислам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительныеодушевлённыеи неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формыимениприлагательногоот формы именисуществительного.

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательныхна*-ий, -ов,-ин*). Склонениеимён прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи.Использованиеличныхместоименийдляустранения неоправданныхповтороввтексте.

Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.НеопределённаяформаглаголаНастоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.Родглаголоввпрошедшемвремени.

Частицане,еёзначение.

## Синтаксис

Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимеждусловамивпредложении.Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённыеинераспространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами*и,а,но*ибезсоюзов.

## Орфографияипунктуация

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическойошибки,различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверкесобственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическомматериале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.Правилаправописания и ихприменение:

* разделительныйтвёрдыйзнак;
* непроизносимыесогласныевкорнеслова;
* мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;
* безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения);
* безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровненаблюдения);
* раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;
* непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);
* раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

## Развитиеречи

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение,благодарность, откази др. Соблюдение норм речевого этикета иорфоэпическихнорм вситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать иаргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить кобщемурешениювсовместнойдеятельности;контролировать(устнокоординировать)действияприпроведении парной и групповойработы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядкомпредложенийи абзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану.Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов*и,а,но*.Ключевыесловавтексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственныхтекстовзаданного типа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее,ознакомительноечтение.

### Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи;
* сравниватьтемуиосновную мысльтекста;
* сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение);сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;
* группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;
* объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённому признаку(например,род или число);
* определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложений;
* устанавливатьприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимеждусловамивпредложении;
* ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечленыпредложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

*БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированиюумений:*

* определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачествомтекстанаосновепредложенныхучителемкритериев;
* спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизменениятекста;
* высказыватьпредположениевпроцессенаблюдениязаязыковымматериалом;
* проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоеминиисследование,выполнятьпо предложенномупланупроектноезадание;
* формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплятьихдоказательствами наосноверезультатов проведенного наблюдения;
* выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенныхкритериев).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьисточникполученияинформациипривыполненииминиисследования;
* анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультатанаблюдениязаязыковыми единицами.

### КоммуникативныеУУД

*ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создавать устныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* готовитьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненногомини-исследования, проектногозадания;
* создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета.

### РегулятивныеУУД

*СамоорганизациякакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* планироватьдействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраиватьпоследовательность выбранныхдействий.

*СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачпривыполнениизаданийпорусскомуязыку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибокпри выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложенияприсписывании текстови записипод диктовку.

### Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)при выполненииколлективного миниисследованияилипроектногозаданиянаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточных шагови сроков;
* выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой напредложенныеобразцы;
* привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться,обсуждатьпроцессирезультат совместной работы;
* проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного,проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общегоуспехадеятельности.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

**Сведенияорусскомязыке**

Русскийязыккакязыкмежнациональногообщения.Различныеметодыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент,миниисследование,проект.

## Фонетикаиграфика

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданнымпараметрам.Звуко-буквенный разбор слова.

## Орфоэпия

Правильнаяинтонациявпроцессеговоренияичтения.Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношенияслов.

## Лексика

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов, устаревшихслов(простыеслучаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).**Составслова(морфемика)**

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки, суффикса(повторениеизученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

## Морфология

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -*мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа гостья, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе); собственныхимёнсуществительныхна*-ов,-ин,-ий*;именасуществительные1,2,3-госклонения(повторениеизученного).Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имениприлагательногоотформыименисуществительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.Местоимение.Личныеместоимения(повторение).Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественного числа;склонениеличныхместоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени(спряжение). ІиІІспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы, употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых исложных предложениях. Частицане, еёзначение(повторение).**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий;видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительныеипобудительные);видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощисмысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторениеизученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но,* с одиночным союзом *и*.Интонацияперечисления впредложенияхсоднородными членами.

Простоеисложноепредложение(ознакомление).Сложныепредложения:

сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называниятерминов).

## Орфографияипунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографическойошибки;различныеспособы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение нановоморфографическомматериале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.Правилаправописания и ихприменение:

* безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна

*-мя,-ий,-ие,-ия*, атакжекромесобственныхимёнсуществительныхна-*ов,-ин,-ий*);

* безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;
* мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;
* наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголах на*-ться*и-*тся*;
* безударныеличныеокончанияглаголов;
* знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзами

*и,а, но* ибез союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

## Развитиеречи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного иписьменногообщения(письмо,поздравительнаяоткрытка,объявлениеидр.);диалог;монолог;отражениетемытекста илиосновноймысливзаголовке.

Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности,правильности,богатстваи выразительностиписьменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказтекста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.Формулированиепростыхвыводовнаосновеинформации,содержащейсявтексте.Интерпретацияи обобщениесодержащейсявтексте информации.

### Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;устанавливатьоснованиядлясравненияслов,относящихсякоднойчастиречи,ноотличающихсяграмматическими признаками;
* группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;
* объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время,спряжение);
* объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку;
* классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;
* устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;
* ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спряжение,неопределённаяформа, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с егократкойхарактеристикой.

*БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбиратьнаиболееподходящий (на основепредложенныхкритериев);
* проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный,морфемный,морфологический, синтаксический);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,мини-исследования);
* выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;
* прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешенияучебно-

практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;

* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахсамостоятельноили наоснованиипредложенногоучителемспособаеёпроверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)элементарныеправилаинформационнойбезопасности припоискеинформациивсети Интернет;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

### КоммуникативныеУУД

*ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выбиратьадекватныеязыковыесредствадлявыраженияэмоцийвсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
* строить устноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщениирезультатов наблюдениязаорфографическимматериалом;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* готовитьнебольшиепубличныевыступления;
* подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

### РегулятивныеУУД

*СамоорганизациякакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

*СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействия дляпреодоления ошибок;
* находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнеё;

* адекватноприниматьоценкусвоейработы.

### Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы,планы,идеи.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

ВрезультатеизучениярусскогоязыканауровнеНООуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

### гражданско-патриотическоевоспитание:

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России,вт.ч.черезизучениерусскогоязыка, отражающегоисторию икультурустраны;
* осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языкамежнациональногообщения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, вт.ч.черезобсуждениеситуаций приработесхудожественнымипроизведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе примеров изхудожественных произведений;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уваженииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияи правилахмежличностныхотношений,в т.ч.отражённыхв художественныхпроизведениях; ***духовно-нравственноевоспитание:***
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненныйичитательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с использованиемадекватных языковыхсредств длявыражения своегосостояния ичувств;
* неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованием недопустимых средствязыка);

### эстетическоевоспитание:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость кразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегои другихнародов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в т.ч. вискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияисамовыражения;***физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:***
* соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске дополнительной информации впроцессеязыкового образования;
* бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяввыборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикетаиправилобщения;***трудовоевоспитание:***
* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в т.ч. благодаря примерам изхудожественныхпроизведений),ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес кразличнымпрофессиям,возникающийприобсуждениипримеровизхудожественныхпроизведений;***экологическоевоспитание:***
* бережноеотношениекприроде,формируемое впроцессеработыстекстами;
* неприятиедействий,приносящихейвред;***ценностинаучногопознания:***
* первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира(вт.ч.первоначальныепредставления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картинымира);
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изучению русского языка,активностьи самостоятельностьвегопознании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### ВрезультатеизучениярусскогоязыканауровнеНООуобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты),устанавливатьоснованиядлясравненияязыковыхединиц(частеречнаяпринадлежность,грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковыхединиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

* определятьсущественныйпризнакдляклассификацииязыковыхединиц(звуков,частейречи, предложений, текстов);классифицироватьязыковыеединицы;
* находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаосновепредложенногоучителемалгоритманаблюдения;анализироватьалгоритмдействийприработе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализеязыковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи наосновепредложенногоалгоритма,формулироватьзапроснадополнительнуюинформацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковымматериалом,делатьвыводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхУУД*

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта,речевойситуации;
* сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболееподходящий(на основепредложенныхкритериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование,выполнятьпо предложенномупланупроектноезадание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложенногоязыкового материала;
* прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательныхУУД:*

* выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучениязапрашиваемойинформации, дляуточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию впредложенномисточнике: всловарях, справочниках;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам,учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей, законныхпредставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивИнтернете(информациионаписанииипроизношениислова,означениислова,опроисхождениислова, о синонимахслова);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию всоответствиисучебной задачей;
* пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.***КоммуникативныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхУУД:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения взнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалоги и дискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствиисречевойситуацией;
* готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы,орезультатахнаблюдения,выполненногоминиисследования,проектногозадания;
* подбиратьиллюстративный материал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

### РегулятивныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* планироватьдействияпорешению учебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;
* соотноситьрезультат деятельностис поставленнойучебнойзадачейпо выделению,характеристике,использованию языковыхединиц;
* находитьошибку,допущеннуюприработесязыковымматериалом,находитьорфографическуюи пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников,объективнооцениватьихпо предложеннымкритериям.

### Совместнаядеятельность

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:*

* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов исроков;
* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнять совместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

### Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;
* вычленятьзвукиизслова;
* различатьгласныеисогласныезвуки(вт.ч.различатьвсловесогласныйзвук[й’]игласныйзвук [и]);
* различать ударныеибезударныегласныезвуки;
* различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые, звонкиеиглухие(внесловаивслове);
* различатьпонятия«звук»и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: словабезстечения согласных); определятьвсловеударныйслог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в концеслова;
* правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;
* писатьаккуратнымразборчивымпочеркомбезискаженийпрописныеистрочныебуквы,соединения букв,слова;
* применятьизученныеправилаправописания:раздельноенаписаниесловвпредложении;знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных(имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова изслоговтипа«согласный+гласный»);гласныепослешипящихвсочетаниях*жи,ши*(вположении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (переченьсловворфографическомсловареучебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текстыобъёмомнеболее25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;

* пониматьпрослушанныйтекст;
* читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонацииипаузвсоответствиисознаками пре-пинания в концепредложения;
* находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
* составлятьпредложениеизнабораформслов;
* устносоставлять текстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаблюдениям;
* использоватьизученныепонятиявпроцессерешения учебныхзадач.

## 2КЛАСС

### Кконцуобученияво2классеобучающийся научится:

* осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам:согласныйпарный/непарныйпотвёрдости/мягкости;согласныйпарный/непарныйпозвонкости/глухости;
* определятьколичествослоговвслове(вт.ч.пристечениисогласных);делитьсловонаслоги;
* устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава,вт.ч.сучётомфункцийбукв*е, ё, ю, я;*
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в серединеслова;
* находитьоднокоренныеслова;
* выделятьвсловекорень(простыеслучаи);
* выделятьвсловеокончание;
* выявлятьвтекстеслучаиупотреблениямногозначныхслов,пониматьихзначенияиуточнятьзначение поучебным словарям;случаиупотреблениясинонимови антонимов(безназывания терминов);
* распознаватьслова,отвечающиенавопросы «кто?», «что?»;
* распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?»,«что сделать?»идр.;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»,

«какие?»;

* определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;
* находитьместоорфограммыв словеимеждусловаминаизученныеправила;
* применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч;*проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);прописнаябуквавименах,отчествах,фамилияхлюдей,кличкахживотных,географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными,разделительныймягкийзнак;
* правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеболее50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, текстыобъёмомнеболее45слов сучётомизученныхправилправописания;
* находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
* пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;
* строитьустное диалогическое имонологическое высказывание (2-4 предложенияна определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильнойинтонации;
* формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устноиписьменно(1-2 предложения);
* составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьповопросам;
* определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;
* составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;
* писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45словсопоройнавопросы;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия.

## 3КЛАСС

### Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка РоссийскойФедерации;
* характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам;
* производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;безтранскрибирования);
* определятьфункциюразделительныхмягкогоитвёрдогознаковвсловах;устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е,ё,ю,я,*всловахсразделительными*ь,ъ,* всловахснепроизносимымисогласными;
* различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогожеслова;различатьоднокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различатьоднокоренныесловаи синонимы;
* находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень,приставку,суффикс;
* выявлятьслучаиупотреблениясинонимовиантонимов;подбиратьсинонимыиантонимык словамразныхчастей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и перенос- ном значении(простыеслучаи);
* определятьзначениесловавтексте;
* распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:род,число,падеж;склонятьвединственномчислеименасуществительныесударными окончаниями;
* распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам,родам(вединственномчисле)всоответствииспадежом,числомиродомимёнсуществительных;
* распознаватьглаголы;различатьглаголы,отвечающиенавопросы«чтоделать?»и

«чтосделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род(впрошедшемвремени);изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени -по родам;

* распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);использоватьличныеместоимениядляустранениянеоправданныхповтороввтексте;
* различатьпредлогииприставки;
* определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;
* находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды)членыпредложения;
* распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;
* находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;применятьизученныеправилаправописания,вт.ч.непроверяемыегласныеисогласные(перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корнеслова;разделительныйтвёрдыйзнак;мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;несглаголами;раздельноенаписаниепредлогов сословами;
* правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правилправописания;
* находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
* пониматьтекстыразных типов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;
* формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной)информацииустнои письменно (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений наопределённуютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения),содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием нормречевогоэтикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений,синонимов,союзов *и, а, но*);
* определятьключевыесловавтексте;
* определятьтемутекста и основнуюмысльтекста;
* выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложенийихсмысловоесодержание;
* составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст;
* писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленномуплану;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятия;
* уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

## 4КЛАСС

### Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации,осознавать языккакоднуизглавных духовно-нравственных ценностейнарода;
* объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнациональногообщения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культурычеловека;
* проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебникеалгоритмом);
* подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;
* выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапо контексту;
* проводитьразборпосоставу словсоднозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставслова спредставленнойсхемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёмеизученного)по комплексуосвоенныхграмматическихпризнаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число,падеж;проводитьразборимени существительного какчастиречи;
* определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род(вединственномчисле),число,падеж; проводить разборимениприлагательногокакчастиречи;
* устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматическиепризнакиглаголов:спряжение,время,лицо(внастоящемибудущемвремени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы внастоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола какчасти речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо,число,род(уместоимений3-голицавединственномчисле);использоватьличныеместоимениядляустранениянеоправданныхповторов втексте;
* различатьпредложение,словосочетаниеислово;
* классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияи поэмоциональнойокраске;
* различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;
* распознаватьпредложениясоднороднымичленами;составлятьпредложениясоднороднымичленами;использовать предложениясоднороднымичленамивречи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие издвух простых (сложносочинённые с союзами*и, а, но* и бессоюзные сложные предложениябез называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения,состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложныепредложениябез называния терминов);
* производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;
* находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;
* применятьизученныеправилаправописания,вт.ч.:непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);безударныепадежныеокончания имёнсуществительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а такжекроме собственных имён существительных на *-ов, ин, -ий*); безударные падежные окончанияимён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лицаединственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся;*безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однороднымичленами,соединёнными союзами*и, а, но*и безсоюзов;
* правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;
* писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизученныхправилправописания;
* находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкинаизученныеправила,описки;
* осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение);выбирать адекватныеязыковыесредства вситуации общения;
* строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание(4-6предложений),соблюдаяорфоэпическиенормы,правильнуюинтонацию,нормыречевоговзаимодействия;
* создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(3-5предложений)дляконкретнойситуацииписьменногообщения(письма,поздравительныеоткрытки,объявленияидр.);
* определятьтемуиосновнуюмысльтекста;самостоятельноозаглавливатьтекстсопоройнатемуилиосновнуюмысль;
* корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;
* составлятьпланкзаданнымтекстам;
* осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);
* осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);
* писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;
* осуществлятьознакомительное,изучающеечтение,поискинформации;формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной)информации;интерпретировать и обобщать содержащуюся втекстеинформацию;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия;
* уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,вт.ч.изчиславерифицированных электронных ресурсов,включённых вфедеральныйперечень.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть

«Русскийязыкилитературноечтение»)(далеесоответственно-программаполитературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемые результатыосвоенияпрограммыполитературномучтению.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелиизадачиизучениялитературногочтения,место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемымрезультатам.

*Содержаниеобучения*представленотематическимиблоками,которыепредлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщегообразования.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамилитературногочтениясучётомвозрастныхособенностейобучающихся.

*Планируемыерезультатыосвоенияпрограммы*политературномучтениювключаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

1. ПрограммаполитературномучтениюнауровнеНООориентировананацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной программевоспитания.
2. Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня НОО, которыйобеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения,необходимогодляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшегообучения,читательскойграмотностиизакладываетосновыинтеллектуального,речевого,эмоционального,духовно-нравственного развитияобучающихся.
3. Литературноечтениепризвановвестиобучающегосявмирхудожественнойлитературы,обеспечитьформирование навыковсмысловогочтения,способовиприёмовработы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётомэтого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческихспособностейобучающегося,атакженаобеспечениепреемственностивизучениисистематическогокурсалитературы.
4. ***Приоритетная цель обучения литературному чтению*** - становление грамотногочитателя,мотивированногокиспользованиючитательскойдеятельностикаксредствасамообразованияисаморазвития,осознающегорольчтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональнооткликающегосянапрослушанноеилипрочитанноепроизведение.
5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, атакжесформированностьпредметныхиуниверсальныхдействийвпроцессеизучениялитературногочтениястанутфундаментомобучениянауровнеосновногообщегообразования,атакже будутвостребованы вжизни.

### Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующихзадач:

* формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематическомучтениюислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;
* достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;
* осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчествадлявсестороннегоразвития личности человека;
* первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийипроизведенийустногонародного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанногоиспользованияприанализетекстаизученныхлитературныхпонятийвсоответствииспредставленнымипредметными результатами поклассам;
* овладениетехникойсмысловогочтениявслух,«просебя»(молча)итекстовойдеятельностью,обеспечивающейпониманиеииспользованиеинформациидлярешенияучебныхзадач.

1. *Программаполитературномучтениюпредставляетвариантраспределенияпредметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.*Содержаниепрограммыполитературномучтениюраскрываетследующиенаправлениялитературногообразованияобучающегося:речеваяичитательскаядеятельности,кругчтения,творческая деятельность.
2. *Восновуотборапроизведенийдлялитературногочтенияположеныобщедидактическиепринципыобучения:*соответствиевозрастнымвозможностямиособенностямвосприятияобучающимисяфольклорныхпроизведенийилитературныхтекстов;представленностьвпроизведенияхнравственноэстетическихценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающихсяпредставителеймировой детскойлитературы.
3. Важнымпринципомотборасодержанияпрограммыполитературномучтениюявляется представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающихформированиефункциональнойлитературнойграмотностиобучающегося,атакжевозможностьдостиженияметапредметныхрезультатов,способностиобучающегосявоспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плананачальногообщегообразования.
4. *Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждый годобучениянауровнеНОО.*
5. Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюк учеб-

номупредмету«Литература», которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

### Местоучебногопредмета«Литературноечтение»вучебномпланеУчебныйпредмет

«Литературноечтение»входитвпредметнуюобласть«Русскийязыкилитературноечтение».

Освоениепрограммыполитературномучтениюв1классеначинаетсявводныминтегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русскогоязыка100 часов и литературного чтения 80часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено впрограммепо русскомуязыку.

Послепериодаобученияграмотеначинаетсяраздельноеизучениерусскогоязыкаилитературногочтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), дляизучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа внеделювкаждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1 КЛАССЕ

**Сказкафольклорная (народная) и литературная (авторская).** Восприятие текста

произведенийхудожественнойлитературыиустногонародноготворчества(неменеечетырёхпроизведений).Фольклорнаяилитературная(авторская)сказка:сходствоиразличия.Реальностьиволшебствовсказке.Событийнаясторонасказок:последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке.Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценностии идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках,поступки,отражающиенравственныекачества (отношениекприроде,людям,предметам).

***Произведениядлячтения:***народныесказкиоживотных,например,«Лисицаитетерев»,

«Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака»,сказкиВ.Г.Сутеева«Кораблик»,«Подгрибом»идругие(повыбору).

**Произведенияодетях.**Понятие«темапроизведения»(общеепредставление):чемупосвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит?какиекачествавоспитывает?).Произведенияоднойтемы,норазныхжанров:рассказ,стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д.Ушинского,Л.Н.Толстого,

В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В.Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения,общаяоценкапоступков.Пониманиезаголовкапроизведения,егосоотношенияссодержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг,дружба,забота, труд, взаимопомощь.

***Произведения для чтения:*** К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н.Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л.Барто«Я-лишний»,Ю.И. Ермолаев«Лучшийдруг»и другие (повыбору).

**Произведенияороднойприроде.**Восприятиеисамостоятельноечтениепоэтическихпроизведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина,Ф.И.Тютчева, А.К.Толстого, С.А. Есенина,

А.Н.Плещеева,Е.А.Баратынского,И.С.Никитина,Е.Ф.Трутневой,А.Л.Барто,С.Я.Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года,человекиприрода;Родина,природародногокрая.Особенностистихотворнойречи,сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, котороерождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь кРодине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоциональногоотклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительномчтении.Интонационныйрисуноквыразительногочтения:ритм,темп,силаголоса.

**Устное народное творчество** - малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, ихназначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорныхжанров.Потешка -игровой народныйфольклор. Загадки-средствовоспитания живостиума,

сообразительности.Пословицы-проявлениенародноймудрости,средствовоспитанияпониманияжизненныхправил.

***Произведениядлячтения:***потешки,загадки,пословицы.

**Произведения о братьях наших меньших** (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные -героипроизведений.Цельиназначениепроизведенийовзаимоотношенияхчеловекаиживотных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов:художественныйи научно-

познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки,речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою.Осознаниенравственно-этическихпонятий: любовьизаботаоживотных.

***Произведения для чтения:*** В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку»,М.М.Пришвин«Ёж»,Н.И.Сладков«ЛисицаиЁж»идругие.

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведенийомаме(неменееодногоавтораповыбору,напримередоступныхпроизведенийЕ.А.Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э.Мошковской,Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви какпривязанностьодного человека кдругому (материкребёнку, детейкматери, близким),проявлениелюбвии заботы о родныхлюдях.

***Произведения для чтения:*** Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В.Митяев«За что я люблюмаму»и другие(по выбору).

**Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии**(неменеетрёхпроизведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненномпроявлении,необычноевобыкновенныхявленияхокружающегомира.Сочетаниевпроизведенииреалистическихсобытийснеобычными,сказочными,фантастическими.

***Произведения для чтения:*** Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «МояВообразилия»,Ю.П. Мориц«Сто фантазий»идругие(повыбору).

**Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).**Представлениеотом,чтокнига

* источникнеобходимыхзнаний.Обложка,оглавление,иллюстрации-элементыориентировкивкниге.Умениеиспользоватьтематическийкаталогпривыборекнигвбиблиотеке.

### Изучениелитературногочтенияв1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядаУУД:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД, совместной деятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеи стихотворныепроизведения;
* пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанногопроизведения;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорнаяилитературная),автор,герой,рассказ, стихотворение(впределахизученного);
* различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий впроизведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку егопоступкам,задаватьвопросы пофактическомусодержанию;
* сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях,различныхвидахзрительногоискусства(фильм,спектакль ит.д.);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которыесоответствуютиллюстрации.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационныенормы;
* участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемойпроблеме;
* пересказывать(устно)содержаниепроизведениясопоройнавопросы,рисунки,предложенныйплан;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;
* описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок,рассказов.

### РегулятивныеУУДcпособствуютформированиюумений:

* пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучаенеобходимостиобращатьсязапомощью кучителю;
* проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;
* снебольшойпомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи/трудностивосвоениичитательской деятельности.

### Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьcпособствуетформированиюумений:*

* проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;
* проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнятьсвоючастьработы.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

**ОнашейРодине.**Кругчтения:произведенияоРодине(напримеренеменеетрёхстихотворенийИ.С.Никитина,Ф.П.Савинова,А.А.Прокофьева,Н.М.Рубцова,С.А.Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий:любовькРодине,родномукраю,Отечеству. Анализзаголовка, соотнесение его с главноймыслью иидеейпроизведения.Иллюстрациякпроизведениюкакотражениеэмоциональногооткликанапроизведение.ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве(пейзажиИ.И.Левитана,И.И.Шишкина,В.Д. Поленоваи др.).

***Произведениядлячтения:***И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев

«Родина»идругие (повыбору).

**Фольклор(устноенародноетворчество).**Произведениямалыхжанровфольклора(потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточныефольклорные произведения - скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль вречи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт -основныесредствавыразительностиипостроениясчиталки.Народныепесни,ихособенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражениенародной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разноговида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народовРоссии. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог всказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянныеэпитеты,волшебныегерои.ФольклорныепроизведениянародовРоссии:отражениевсказкахнародного бытаи культуры.

***Произведения для чтения:*** потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народныепесни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глазавелики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка»,сказкинародов России(1-2 произведения)идругие.

**Звуки и краски родной природы в разные времена года.** Тема природы в разные временагода(осень,зима,весна,лето)впроизведенияхлитературы(повыбору,неменеепятиавторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средствавыразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаётпейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.Отражениетемы«Временагода»вкартинаххудожников(напримерепейзажейИ.И.Левитана,В.Д.Поленова,А.И.Куинджи,И.И.Шишкинаидр.)имузыкальныхпроизведениях(например,произведенияП.И.Чайковского,А.Вивальди идр.).

***Произведения для чтения:*** А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучинагоняя...», А.А. Плещеев«Осень»,А.К. Толстой«Осень. Обсыпается наш сад...», М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И.Тютчев

«ЧародейкоюЗимою»,«Зиманедаромзлится»,

И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...»,И.З.Суриков«Лето»идругие.

**О детях и дружбе.** Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширениекруга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А.Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение впроизведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь другдругу.Главнаямысльпроизведения.Геройпроизведения(введениепонятия«главныйгерой»), егохарактеристика(портрет),оценкапоступков.

***Произведения для чтения:*** Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И.Ермолаев«Двапирожных»,В.А.Осеева«Синиелистья»,Н.Н.Носов«Нагорке»,

«Заплатка»,А.Л.Барто«Катя»,В.В.Лунин«ЯиВовка»,В.Ю.Драгунский«Тайноестановитсяявным»и другие(по выбору).

**Мирсказок.**Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:«бродячие»сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх).Фольклорная основа авторских сказок:сравнениесюжетов,героев,особенностейязыка(например,народнаясказка«Золотаярыбка»и«Сказкаорыбакеирыбке»А.С.Пушкина,народнаясказка«Морозко»исказка

«МорозИванович»В.Ф.Одоевского).Темадружбывпроизведенияхзарубежныхавторов.

Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значениевраскрытии содержания произведения.

***Произведениядлячтения:***народнаясказка«Золотаярыбка»,A.С.Пушкин«Сказкаорыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко»,B. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»и другие.

**О братьях наших меньших.** Жанровое многообразие произведений о животных (песни,загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пятиавторов).Дружбалюдейиживотных-темалитературы(произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова,Б.С.Житкова,С.В.Образцова,М.М.Пришвинаидр.).Отражениеобразовживотныхвфольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаическихпроизведений о животных. Описание животных в художественном и научнопознавательномтексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этическиепонятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанралитературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова,Л.Н.Толстого).Моральбасникакнравственныйурок(поучение).Знакомствосхудожникамииллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин,В.В.Бианки.

***Произведениядлячтения:***И.А.Крылов«Лебедь,ЩукаиРак»,Л.Н.Толстой«Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков«Храбрыйутёнок»,В.Д.Берестов

«Кошкинщенок»,В.В.Бианки«Музыкант»,Е.И.Чарушин«Страшныйрассказ»,С.В.Михалков«Мойщенок»идругие(по выбору).

**О наших близких, о семье.**Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей втворчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственныхсемейныхценностейвпроизведенияхосемье:любовьисопереживание,уважениеивниманиекстаршемупоколению,радостьобщенияизащищённостьвсемье.Темахудожественныхпроизведений:Международныйженскийдень,ДеньПобеды.

***Произведения для чтения:*** Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери»,В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое(повыбору).

**Зарубежнаялитература.**Кругчтения:литературная(авторская)сказка(неменеедвухпроизведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен,Дж.Родариидр.).Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроенияиязыка.Сходствотемисюжетовсказокразныхнародов.Темадружбывпроизведенияхзарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

***Произведения для чтения:*** Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одногостручка»и другие(по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление,аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка,тематическиекартотеки библиотеки.Книга учебная, художественная,справочная.

### Изучениелитературногочтенияво2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядаУУД:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД, совместной деятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныепо восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (безотметочногооценивания);
* сравниватьигруппироватьразличные произведения по теме (оРодине, о роднойприроде, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам(произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ,басня,стихотворение);
* характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества,литературная сказка, рассказ,басня, стихотворение);
* анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главнуюмысльпроизведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оцениватьегопоступки,сравниватьгероевпопредложенномуалгоритму,устанавливатьпоследовательность событий (действий) всказкеи рассказе;
* анализироватьтекстстихотворения:называтьособенностижанра(ритм,рифма),находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значениенезнакомогословасопорой наконтекст ипо словарю.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;
* ориентироватьсявсодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупоавтору,каталогунаосноверекомендованного списка;
* поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержаниекниги;
* пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированию умений:

* участвоватьвдиалоге: отвечатьна вопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнятьответыдругихучастников,составлятьсвоивопросыивысказыванияназаданнуютему;
* пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;
* обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простыевыводынаосновепрочитанного/ прослушанного произведения;
* описывать(устно)картиныприроды;
* сочинятьпоаналогииспрочитанным(загадки,рассказы,небольшиесказки);
* участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественныхпроизведений. ***РегулятивныеУУДcпособствуютформированиюумений:***
* оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении/слушаниипроизведения;
* удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного/прочитанноготекста;
* контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении/слушаниипроизведения;
* проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

### Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;
* распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщий результат работы.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

**ОРодинеиеёистории.**ЛюбовькРодинеиеёистория-важныетемыпроизведенийлитературы(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи,нравственныеценности,выраженныевпроизведенияхоРодине.ОбразРодинывстихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовХIХиХХвеков.Осознаниенравственно-этическихпонятий:любовькроднойстороне,малойродине,гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средстввыразительностипричтениивслух:интонация,темп,ритм, логические ударения.

***Произведениядлячтения:***К.Д.Ушинский«Нашеотечество»,М.М.Пришвин«МояРодина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) идругое (по выбору).

**Фольклор(устноенародноетворчество).**Кругчтения:малыежанрыфольклора(пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство свидамизагадок.ПословицынародовРоссии(значение,характеристика,нравственнаяоснова).Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем.Активныйсловарьустнойречи:использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственныеценности вфольклорныхпроизведенияхнародовРоссии.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.Видысказок(оживотных,бытовые,волшебные).Художественныеособенностисказок:построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники,иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова,иллюстрацииЮ.А.Васнецова,И.Я.Билибина,В.М.Конашевич).Отражениевсказкахнародногобыта и культуры. Составлениепланасказки.

***Круг чтения: народная песня.*** Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описаниекартинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле.Былинакакнародныйпесенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин:язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).Характеристикабылинкакгероическогопесенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место вбылине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации кэпизодамфольклорного произведения.

***Произведениядлячтения:***малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка«Иван-царевичисерый волк»,былинаобИльеМуромцеидругие(повыбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведенияА.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм.ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах(повыбору,например,«СказкаоцареСалтане,

о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевнеЛебеди»).Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочноготекста,особенностисюжета,приёмповторакакосноваизменениясюжета.Связьпушкинскихсказоксфольклорными.Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки. И.Я.Билибин-иллюстраторсказокА.С.Пушкина.

***Произведения для чтения:*** А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имогучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот годосенняяпогода...»,«Опрятней модногопаркета...»и другие(по выбору).

**Творчество И.А. Крылова.** Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть своии чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец.Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная искрытаямораль басен.Использованиекрылатыхвыраженийвречи.

***Произведениядлячтения***:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград»,

«Мартышка и очки» и другие (по выбору). **Картины природы в произведениях поэтов иписателей ХIХ-ХХ веков.** Лирические произведения как способ передачи чувств людей,автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов повыбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А.Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др.Чувства,вызываемыелирическимипроизведениями.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.Звукопись,еёвыразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирическогопроизведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж.Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании(эпитеты,сравнения,олицетворения),визобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства(тон, темп, мелодия).

***Произведения для чтения:*** Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-каизокошка...»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин

«Берёза»,Н.А.Некрасов«Железнаядорога»(отрывок),А.А.Блок«Ворона»,И.А.Бунин

«Первыйснег»идругие(повыбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Жанровое многообразие произведенийЛ.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ какповествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения(композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа.Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующиелица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания,текстарассуждения.

***Произведения для чтения:*** Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.**Литературнаясказка.**Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух).Кругчтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького,И.С.Соколова-Микитова,Г.А.Скребицкогоидр.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои).Составлениеаннотации.

***Произведениядлячтения:***В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница»,И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек»,М.Горький«СлучайсЕвсейкой»идругие(повыбору).

**Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных*.***Человекиегоотношениясживотными:верность,преданность,заботаилюбовь.Кругчтения(повыбору,неменее

четырёх авторов): произведения Д.Н. МаминаСибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина,С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальностьсобытий,композиция,объекты описания(портретгероя,описаниеинтерьера).

***Произведениядлячтения:***Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский«Барсучийнос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» идругое (по выбору).

**Произведенияодетях.**Дети-героипроизведений:раскрытие тем«Разныедетскиесудьбы»,

«Детинавойне».Отличиеавтораотгерояирассказчика.Геройхудожественногопроизведения:времяиместопроживания,особенностивнешнеговидаихарактера.Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детинавойне(произведенияповыборудвух-трёхавторов).Основныесобытиясюжета,отношение к ним героев произведения. Оценка нравственныхкачеств, проявляющихся ввоенноевремя.

***Произведения для чтения:*** Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда»(отрывки),Л.Кассиль идругие(по выбору).

**Юмористические произведения.** Комичность как основа сюжета. Герой юмористическогопроизведения.Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:преувеличение.Авторыюмористическихрассказов(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко,Н.Н. Носов,В.В. Голявкин идр.

***Произведения для чтения:*** В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения),Н.Н.Носов«Весёлаясемейка»(1-2 рассказаиз цикла)идругие(повыбору).

**Зарубежнаялитература.**Кругчтения(произведениядвух-трёхавторовповыбору):литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С.Лагерлёф.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои).Рассказыоживотныхзарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И.Чуковский,Б.В. Заходер.

***Произведения для чтения:*** Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» идругие(по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознаниеважностичитательскойдеятельности.Использованиесучётомучебныхзадачаппаратаиздания(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации).Правилаюногочитателя.Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомствосрукописными книгами.

### Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальныхучебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* читатьдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения (без отметочногооценивания);
* различатьсказочныеиреалистические,лирическиеиэпические,народныеиавторскиепроизведения;
* анализироватьтекст:обосновыватьпринадлежностькжанру,определятьтемуиглавную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод,определятькомпозицию произведения,характеризовать героя;
* конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;
* сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведенияодного жанра, но разнойтематики;
* исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж,интерьер).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированиюумений:*

* сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную(иллюстрация),звуковую (музыкальноепроизведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы иизобразительногоискусствапо тематике,настроению,средствамвыразительности;
* выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

### КоммуникативныеУУД

*КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:*

* читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героямпроизведения;
* формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;
* пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменением лица);
* выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;
* сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

### РегулятивныеУУД

*РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:*

* приниматьцельчтения,удерживатьеёвпамяти,использоватьвзависимостиотучебнойзадачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения;
* оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;
* выполнятьдействияконтроля/самоконтроляиоценкипроцессаирезультатадеятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.***Совместнаядеятельность***

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* участвоватьвсовместнойдеятельности:выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдать равноправиеи дружелюбие;
* вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценировать/драматизироватьнесложныепроизведенияфольклораихудожественнойлитературы;выбиратьроль,договариватьсяоманерееёисполнениявсоответствиисобщимзамыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей частиработы,оцениватьсвойвклад вобщеедело.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

**ОРодине,героическиестраницыистории.**НашеОтечество,образроднойземливстихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовХIХиХХвеков(повыбору,неменеечетырёх,например,произведенияИ.С.Никитина,Н.М.Языкова,С.Т.Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.).Представлениеопроявлениилюбвикроднойземлевлитературеразныхнародов(напримереписателейродногокрая,представителейразныхнародовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия:образыАлександраНевского,ДмитрияПожарского,ДмитрияДонского,АлександраСуворова,МихаилаКутузоваидругихвыдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи:любовькРодине.ГероическоепрошлоеРоссии,темаВеликойОтечественнойвойнывпроизведенияхлитературы(напримерерассказовА.П.Платонова,Л.А.Кассиля,В.К.Железняка,С.П. Алексеева).Осознаниепонятия:поступок, подвиг.

***Кругчтения:***народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствоспесняминатемуВеликой Отечественнойвойны(2-3 произведенияповыбору).

***Произведениядлячтения:***С.Д.Дрожжин«Родине»,В.М.Песков«Родине»,А.Т.Твардовский«ОРодинебольшойималой»(отрывок),С.Т.Романовский«Ледовоепобоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).**Фольклор(устноенародноетворчество).**Фольклоркакнароднаядуховнаякультура(произведенияповыбору).Многообразиевидовфольклора:словесный,музыкальный,обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественнойлитературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собирателифольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные.Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народовмира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественнымобразами форме(«бродячие»сюжеты).

***Кругчтения:***былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии.Геройбылины-защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, ДобрыниНикитича,НикитыКожемяки(гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).Средствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивыевыражения,повторы,гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике.Народныебылинносказочныетемы втворчествехудожникаВ.М. Васнецова.

***Произведения для чтения:*** произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об ИльеМуромце,АлёшеПоповиче,ДобрынеНикитиче(1-2по выбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина.Средствахудожественнойвыразительностивстихотворномпроизведении(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора).Кругчтения:литературныесказкиА.С.Пушкинавстихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторскойсказки.Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки.

***Произведениядлячтения***:А.С.Пушкин«Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях»,

«Няне»,«Осень»(отрывки), «Зимняядорога»идругие.

**Творчество И.А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения:баснинапримерепроизведенийИ.А.Крылова,И.И.Хемницера,Л.Н.Толстого,С.В.Михалкова.Баснистихотворныеипрозаические(неменеетрёх).Развитиесобытийвбасне,

еёгерои(положительные,отрицательные).Аллегориявбаснях.Сравнениебасен:назначение,темы и герои, особенностиязыка.

***Произведениядлячтения:***КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет»,И.И.Хемницер

«Стрекоза»,Л.H.Толстой«Стрекозаимуравье»идругие.

**Творчество М.Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова(неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элементкомпозициистихотворения.Переносноезначениесловвметафоре.МетафоравстихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

***Произведения для чтения:*** М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблютебя как сын...»и другие.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Героилитературныхсказок(произведенияМ.Ю.Лермонтова,П.П.Ершова,П.П.Бажова,С.Т.Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь -особенность авторскойсказки.

Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

***Произведениядлячтения:***П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов«Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие. **Картины природы в творчествепоэтовиписателейХIХ-ХХвеков.**Лирика,лирическиепроизведениякакописаниевстихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Кругчтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А.Блок,К.Д.Бальмонт,М.И.Цветаеваидр.Темыстихотворныхпроизведений,геройлирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическомупроизведению.

***Произведения для чтения:*** В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывутнад полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», A.А. Фет «Весенний дождь», Е.А.Баратынский«Весна,весна!Каквоздухчист»…»,И.А.Бунин«Листопад»(отрывки)идругие(по выбору).

**ТворчествоЛ.Н.Толстого.**Кругчтения(неменеетрёхпроизведений):рассказ(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпическийжанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа,повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». ОсобенностихудожественноготекстАООПисания:пейзаж,портретгероя,интерьер.Примерытекста-рассужденияврассказахЛ.Н.Толстого.

***Произведения для чтения:*** Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха»идругие(по выбору).

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения человека и животных,защитаи охранаприроды -темапроизведенийлитературы.

Кругчтения(неменеетрёхавторов):напримерепроизведенийА.И.Куприна,В.П.Астафьева,К.Г. Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И. Коваляи др.

***Произведения для чтения:*** В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А.Есенин«Лебёдушка»,К.Г.Паустовский«Корзинаселовымишишками»идругие(повыбору).

**Произведенияодетях.**Тематикапроизведенийодетях,ихжизни,играхизанятиях,взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёхавторов):А.П.Чехова,Б.С.Житкова,Н.Г.ГаринаМихайловского,В.В.Крапивинаидр.Словесный портрет героя как его характеристика.Авторский способ выражения главноймысли.Основныесобытия сюжета, отношениек нимгероев.

***Произведения для чтения:***А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. ГаринМихайловский «ДетствоТёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г.Паустовский«Корзинаселовыми шишками»идругие.

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы итеатральногоискусства (однаповыбору).Пьесакакжанрдраматическогопроизведения.

***Пьеса и сказка:*** драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение,содержание.

***Произведениядлячтения:***С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведений по выбору):юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительноститекста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино итеатре.

***Произведения для чтения***: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения повыбору),Н.Н. Носов«ВитяМалееввшколеидома»(отдельныеглавы)и другие.

**Зарубежная литература.** Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссонидр.(повыбору).Приключенческаялитература:произведенияДж.Свифта,М.Твена.

***Произведениядлячтения:***Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Дж.Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) идругие(по выбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги(тематический,систематическийкаталог).Видыинформациивкниге:научная,художественная (с опоройна внешние показателикниги), её справочно-иллюстративныйматериал.Очерккакповествованиеореальномсобытии.Типыкниг(изданий):книга-произведение,книга-сборник,собраниесочинений,периодическаяпечать,справочныеиздания.Работасисточникамипериодическойпечати.

### Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальныхучебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныепо восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (безотметочногооценивания);
* читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпониманияизапоминаниятекста;
* анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежностькжанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливатьвзаимосвязьмеждусобытиями, эпизодамитекста;
* характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,самостоятельновыбиратькритерийсопоставлениягероев,их поступков (по контрастуилианалогии);
* составлятьплан(вопросный,номинативный,цитатный)текста,дополнятьивосстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение,эпитет,олицетворение,метафора),описаниявпроизведенияхразныхжанров(пейзаж,интерьер),выявлять особенности стихотворноготекста(ритм, рифма, строфа).

*РаботастекстомкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации всоответствиисучебной задачей;
* характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация,предисловие,иллюстрации,примечания идр.);
* выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросыкучебными художественнымтекстам;
* пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и егопроизведениях;
* оцениватьмнениеавторовогероях исвоёотношениекним;
* использоватьэлементыимпровизацииприисполнениифольклорныхпроизведений;
* сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактерапонаблюдениям,назаданную тему.

### РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

* пониматьзначениечтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовывать читательскую деятельность вовремя досуга;
* определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения,особенностейпроизведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причинывозникшихошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихвпредстоящейработе.

### Совместнаядеятельностьcпособствуетформированиюумений:

* участвоватьвтеатрализованнойдеятельности:инсценированииидраматизации(читать поролям, разыгрывать сценки);соблюдатьправилавзаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности,оценивать свой вклад вобщеедело.

## ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»НАУРОВНЕНООЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюдостигаютсявпроцессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивнуюдинамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания,саморазвитияи самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоениеобучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношенияобучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственнымценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношенийнапрактике.

### В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будутсформированыследующиеличностныерезультаты:

***гражданско-патриотическоевоспитание:***

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России,малойродине,проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации,пониманиеестественнойсвязи прошлогоинастоящеговкультуреобщества;
* осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,сопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,проявлениеуваженияктрадициямикультуресвоегоидругихнародоввпроцессевосприятияианализапроизведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыитворчестванародов России;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уваженииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений; ***духовно-нравственноевоспитание:***
* освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,признакииндивидуальностикаждогочеловека,проявлениесопереживания,уважения,любви,доброжелательностиидругихморальныхкачествкродным,близкимичужимлюдям,независимоотихнациональности,социального статуса,вероисповедания;
* осознаниеэтическихпонятий,оценкаповеденияипоступковперсонажейхудожественных произведенийвситуациинравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления исистематизациилитературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональнойокраске;
* неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям;***эстетическоевоспитание:***
* проявлениеуважительногоотношенияиинтересакхудожественнойкультуре,кразличнымвидамискусства,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видаххудожественнойдеятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения иэмоциональноэстетическойоценкипроизведений фольклораихудожественнойлитературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств,создающиххудожественный образ;***физическоевоспитание:***
* соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(вт.ч.информационной);-бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью; ***трудовоевоспитание:***
* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление ибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям;***ценностинаучного познания:***
* ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставленияонаучнойкартинемира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа,способавыражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненныхзадач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательностиисамостоятельностивпознаниипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы, творчестваписателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД*:

* сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли(морали),жанру,соотноситьпроизведениеиегоавтора,устанавливатьоснованиядлясравненияпроизведений,устанавливать аналогии;
* объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведенияпо темам, жанрами видам;
* находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию,отзывпо предложенномуалгоритму;
* выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;
* устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступковгероев.

*УобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителем вопросов;
* формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
* сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
* проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностей объекта изученияи связей междуобъектами (часть
* целое,причина-следствие);
* формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения (опыта,классификации, сравнения,исследования);
* прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях.

*Уобучающегосябудут сформированыследующие уменияработатьс информацией какчастьпознавательныхУУД:*

* выбиратьисточникполученияинформации;
* согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособаеёпроверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных пред-ставителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

* анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебной задачей;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

### КоммуникативныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхУУД:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения взнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* готовитьнебольшиепубличныевыступления;
* подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

### РегулятивныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения резуль-тата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;-корректироватьсвоиучебныедействия для преодоления ошибок.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельностикакчастирегулятивныхУУД:*

* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнять совместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеоб-

разцы;

* планировать действия по решению учебной задачи для получения резуль-тата;-выстраивать последовательностьвыбранныхдействий.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

### Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различныхжизненныхситуациях:отвечатьнавопросоважностичтениядляличногоразвития,находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций,бытаразныхнародов;
* владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами,читатьосознанновслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислоговдоступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов вминуту(без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2стихотворенийоРодине, одетях, осемье, ороднойприродевразныевременагода;
* различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) ихудожественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорныеилитературные),рассказы, стихотворения);
* пониматьсодержаниепрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьнавопросыпо фактическомусодержанию произведения;
* владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного/прочитанногопроизведения:определятьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьпоступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого словасиспользованиемсловаря;
* участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать навопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературныепонятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свойответпримерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательностисобытий,сопоройнапредложенныеключевыеслова,вопросы,рисунки,предложенныйплан;
* читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения;
* составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) позаданномуалгоритму;
* сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалуидр.(неменее3предложений);

ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,иллюстраци-

ям;

* выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётомрекомендательногосписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепопредложенномуалгоритму;
* обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации всоответствиисучебной задачей.

### 2КЛАССКконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различныхжизненныхситуациях: переходитьот чтения вслухкчтению про себя в соответствиисучебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительное,поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныепо восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпенеменее40 словвминуту(безотметочногооценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3стихотворенийоРодине, одетях, осемье,о роднойприродевразныевременагода;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм, рифма);
* понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать иформулировать вопросы пофактическомусодержаниюпроизведения;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения,басни);
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему иглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийвтекстепроизведения,составлятьплан текста (вопросный, номинативный);
* описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя ивыражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязьмеждухарактеромгерояиегопоступками,сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношениеавторакгероям,егопоступкам;
* объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, лите-ратурныйгерой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение,эпитет);

* участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:

пониматьжанровуюпринадлежностьпроизведения,формулироватьустнопростыевыводы,подтверждать свой ответ примерами из текста;

* пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно,отлицагероя,оттретьего лица;
* читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать небольшиеэпизоды изпроизведения;
* составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5 предложений);
* сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;
* ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации,иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям;
* выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки, рассказыватьопрочитанной книге;
* использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебной задачей.

## КЛАСС

### Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчестваихудожественнойлитературы,находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;
* читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныепо восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпенеменее60 словвминуту(без отметочного оценивания);
* читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикойпроизведений;
* различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличать лирическоепроизведениеотэпического;
* понимать жанровую принадлежность, содержание, смыслпрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьиформулироватьвопросыкучебнымихудожественнымтекстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,пословицы,потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклораразныхнародовРоссии;

* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулироватьтемуиглавнуюмысль,определятьпоследовательностьсобытийвтекстепроизведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный);
* характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмежду

поступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияисопоставлятьихпоступкипопредложеннымкритериям(поаналогииилипоконтрасту);

* отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношениеавтора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображениягероев(портрет), описаниепейзажаи интерьера;
* объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении,средствхудожественнойвыразительности (сравнение, эпитет,олицетворение);
* осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловыечасти,композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
* участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниессоблюдениеморфоэпическихипунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;использоватьвбеседеизученныелитературныепонятия;
* пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лицагероя,сизменениемлицарассказчика, от третьеголица;
* при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование,описание,рассуждение)сучётомспецификиучебногоихудожественноготекстов;
* читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения;
* составлятьустныеиписьменныевысказываниянаосновепрочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (неменее8 предложений),корректироватьсобственныйписьменныйтекст;
* составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
* сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (облож-ку,оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания);

* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка,используякартотеки, рассказыватьопрочитанной книге;
* использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы,включённыевфедеральныйперечень.

## КЛАСС

### Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

* осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннегоразвития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученных произведений;
* демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению ислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества:формировать собственный кругчтения;
* читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныепо восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпенеменее80 словвминуту(без отметочного оценивания);
* читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикойпроизведений;
* различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличать лирическоепроизведениеотэпического;
* понимать жанровую принадлежность, содержание, смыслпрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьиформулироватьвопросы(вт.ч.проблемные)к познавательным,учебнымихудожественнымтекстам;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные),приводитьпримерыпроизведенийфольклораразныхнародовРоссии;
* соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературныесказки, рассказы, стихотворения, басни), приводитьпримеры разныхжанров литературыРоссиии стран мира;
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему иглавнуюмысль,последовательностьсобытийвтекстепроизведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портрет-ныехарактеристикиперсонажей,выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями,чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранномукритерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств,описаниепейзажаиинтерьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений,поступков героев;

* объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении,средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);
* осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловыечасти,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос,образ);
* участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниессоблюдениемнормрусскоголитературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устнои

письменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного/прочитанноготекста,подтверждать свой ответ примерами изтекста;

* составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно)подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, оттретьеголица;
* читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать небольшиеэпизоды изпроизведения;
* составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержаниюпроизведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используяразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение),корректироватьсобственныйтекстсучётомправильности, выразительности письменнойречи;
* составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
* сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имениодногоизгероев,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения(неменее10предложений);
* использоватьвсоответствиисучебнойзадачейаппаратиздания(обложку,оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания);
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;использоватьсправочнуюлитературу,включаяресурсысетиИнтернет(вусловияхконтролируемоговхода),дляполучениядополнительнойинформациивсоответствиис учебнойзадачей.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания.*

Учебныйпредмет «Иностранный (английский) язык»входит в предметную область

«Иностранныйязык».

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранныйязык»включает:*

* пояснительнуюзаписку;
* содержаниеобучения;
* планируемые результаты освоения программы учебного предмета;- тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристикупсихологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание обучения.* Построение программы имеет нелинейный характер и основано наконцентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новыетребования.Впроцессеобученияосвоенныенаопределённомэтапеграмматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляютсянановомлексическомматериалеирасширяющемсятематическомсодержании речи.

Рабочая программа определяет обязательную (инвариантную) и вариативную (по выборуучителясучетомособенностейиобразовательныхпотребностей обучающихся)части.

*Планируемыерезультаты*включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения вначальнойшколе.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуобобразовании.***Целиизученияучебногопредмета***

### «Иностранный(английский)язык».

*Образовательные(обучающие)цели:*

* формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции,т.е.способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной(говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастныхвозможностейи потребностей младшегошкольника;
* расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчётовладенияновымиязыковымисредствами(фонетическими,орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствииcотобранными темами общения;
* освоениезнанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка,оразныхспособахвыражениямыслинародноми иностранномязыках;
* использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение,анализ,обобщениеи др.);
* формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разноготипа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться принеобходимостисловарямипо иностранномуязыку.

*Развивающиецели:*

* осознаниемладшимишкольникамиролиязыковкаксредствамежличностногоимежкультурноговзаимодействиявусловияхполикультурного,многоязычногомираиинструментапознаниямираи культурыдругихнародов;
* становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиихобщегоречевогоразвития;
* развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякситуациямобщенияприполученииипередачеинформациив условияхдефицитаязыковыхсредств;
* формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» длярешения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установлениепричинывозникшейтрудностии/или ошибки,корректировка деятельности;
* становлениеспособностикоценкесвоихдостижений в изучениииностранногоязыка,мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.*Изучениеиностранногоязыканачинаетсясо2класса.*Обучающиесяданноговозрастахарактеризуютсябольшойвосприимчивостьюковладениюязыками,чтопозволяетимовладеватьосновамиобщениянановомдлянихязыкесменьшимизатратамивременииусилийпо сравнениюсобучающимисядругихвозрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образованияшкольников,формируютсяосновыфункциональнойграмотности,чтопридаётособуюответственностьданномуэтапуобщегообразования.

*Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целейобеспечивает:*

* понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения вусловияхвзаимодействия разныхстран инародов;
* формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/ страны изучаемого языка,готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения,соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средстваобщения;
* воспитаниеуважительногоотношениякинойкультурепосредствомзнакомствсдетскимпластомкультурыстранизучаемогоязыкаиболееглубокогоосознанияособенностейкультурысвоегонарода;
* воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойкультуредругихнародов;
* формированиеположительноймотивациииустойчивогоучебнопознавательногоинтересак предмету«Иностранный язык».

### Местоучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»вучебномплане

Учебныйпредмет«Иностранный(английский)язык»входитвсоставпредметнойобласти

«Иностранныйязык».Являетсяобязательнымпредметом,изучаемымнавсехуровняхобщегообразования: со 2 по 11 класс.

Науровненачальногообщегообразованиянаизучениеиностранногоязыкавыделяется204ч.:2 класс-68 ч., 3 класс -68 ч, 4 класс-68ч.

## СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК»

**2 КЛАСС**

## Тематическоесодержаниеречи

***Мирмоего«я».***Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

***Мир моих увлечений.*** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходнойдень.

***Мирвокругменя.***Мояшкола.Мои друзья.Моямалаяродина(город, село).

***Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.***Названияроднойстраныистраны/странизучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажидетскихкниг. Праздники родной страны и страны/ стран изучаемого языка (Новый год,Рождество).

## Коммуникативныеумения

### Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/ странахизучаемого языка:

* диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;
* диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации, ответы навопросысобеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологическихвысказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказ о себе, членесемьи,другеи т.д.***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция науслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой наиллюстрациии сиспользованиемязыковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение извоспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на иллюстрации и сиспользованиемязыковой догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ, сказка.

### Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийвпрочитанномтекстесопоройнаиллюстрацииисиспользованиемязыковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанномтекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерасопоройнаиллюстрациии сиспользованиемязыковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

### Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловвпредложение,дописываниепредложенийвсоответствиисрешаемойучебнойзадачей. Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст,странапроживания)всоответствииснормами, принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецкороткихпоздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

## Языковыезнанияинавыки

### Фонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными.Связующее“*r*”(thereis/ there).

Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложений(повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) ссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных;основныхзвукобуквенныхсочетаний.Вычленениеизслованекоторыхзвукобуквенныхсочетанийпри анализеизученныхслов.

Чтениеновых словсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаков транскрипции.

### Графика,орфографияипунктуация

Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитавбуквосочетанияхисловах. Правильноенаписаниеизученных слов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознаковвконцепредложения;правильноеиспользованиеапострофавизученныхсокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например,I’m,isn’t;don’t, doesn’t; can’t),существительных впритяжательномпадеже(Ann’s).

### Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее200лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамкахтематическогосодержания речи для 2 класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковой догадки.

### Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные,отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (вутвердительнойформе).Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.ПредложениясначальнымIt (It’saredball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Isthere a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are therefour pens on the table? - Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? -Thereare fourpens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theyliveinthecountry.),составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (I like to playwith mycat. Shecan playthe piano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is adoctor. Is it aredball?-Yes,it is./No,it isn’t.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim.I don’t like porridge.).Побудительныепредложения в утвердительной форме(Comein, please.).

ГлаголывPresentSimpleTenseвповествовательных(утвер-дительныхиотрицательных)ивопросительных(общий испециальный вопросы)предложениях.

Глагольнаяконструкцияhavegot(I’vegotacat.He’s/She’sgotacat.Haveyougotacat?-Yes,Ihave./No,Ihaven’t. What haveyougot?).

Модальный глаголcan:для выраженияумения (Icanplaytennis.) иотсутствияумения (Ican’tplaychess.); для полученияразрешения (Can Igo out?).

Определённый,неопределённыйинулевойартиклиcименамисуществительными(наиболеераспространённыеслучаи).

Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилуиисключения(abook

* books;aman-men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their).Указательныеместоимения (this -these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлогиместа(in,on, near, under).

Союзыandиbut(cоднороднымичленами).**Социокультурныезнанияиумения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством).

Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка(рифмовки,стихи, песенки);персонажей детскихкниг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаи ихстолиц.

## Компенсаторныеумения

Использованиепричтениииаудированииязыковойдогадки(уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомого словапо контексту).

Использованиевкачествеопорыприпорождениисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов; иллюстраций.

## 3 КЛАСС

**Тематическоесодержаниеречи**

***Мир моего «я».*** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядокдня).

***Мир моих увлечений.*** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимаясказка.Выходной день.Каникулы.

***Мир вокруг меня.*** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина(город,село).Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы).

***Родная страна и страны изучаемого языка.*** Россия и страна/ страны изучаемого языка. Ихстолицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

## Коммуникативныеумения

### Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

* диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;
* диалога-побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;
* диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации, ответы навопросысобеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации устных монологическихвысказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказо себе, членесемьи, другеи т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации основного содержанияпрочитанноготекста.

### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция науслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой наиллюстрацииисиспользованиемязыковой, вт.ч. контекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделениеизвоспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опоройнаиллюстрации исиспользованиемязыковой,вт.ч.контекстуальной,догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневногообщения,рассказ, сказка.

### Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтения исоответствующейинтонацией;пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийвпрочитанномтекстесопоройибезопорынаиллюстрацииисиспользованиемсиспользованиемязыковой,вт.ч.контекстуальной,догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанномтексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и безопоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки.Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

### Письмо

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебнойзадачей.

Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемого языка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

## Языковыезнанияинавыки

### Фонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильноеотсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).

Ритмикоинтонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного(общий испециальный вопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильногоударения и фраз/ предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных втретьемтипеслога(гласная+r);согласных,основныхзвукобуквенныхсочетаний,вчастности сложных сочетаний букв (например,tion, ight) в односложных, двусложных имногосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойиличастичнойтранскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаков транскрипции.

***Графика,орфографияипунктуация***Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже.

### Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих

ситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхнапервомгодуобучения.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов,образованныхсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиечислительныхспомощью суффиксов-teen, -ty,-th) исловосложения (sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковой догадки.

### Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речиродственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительных-teen,-ty, -th)исловосложения(football, snowman)

Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near theriver.).Побудительныепредложениявотрицательной(Don’t talk,please.) форме.

ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.

Конструкция I’dliketo…(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’stoys,boys’books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof).

Личныеместоимениявобъектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже.Указательныеместоимения(this-these;that-those).Неопределённыеместоимения(some/any)вповествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends?-Yes, I’ve gotsome.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).Вопросительныеслова (when, whose,why).

Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onввыраженияхat 5 o’clock, in themorning, on Monday).

## Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия роднойстраны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цветанациональныхфлагов).

## Компенсаторныеумения

Использованиепричтениииаудированииязыковой,вт.ч.контекстуальной,догадки.

Использованиев качествеопорыприпорождениисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов; иллюстраций.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновногосодержанияпрочитанного/прослушанноготекстаилидлянахождениявтекстезапрашиваемойинформации.

## КЛАСС

**Тематическоесодержаниеречи**

***Мирмоего«я».***Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня, домашниеобязанности).

***Мирмоихувлечений.***Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Занятияспортом.Любимая сказка/ история/рассказ.Выходной день.

Каникулы.

***Мир вокруг меня.*** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа,любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешностьичертыхарактера.Моямалаяродина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года(месяцы).Покупки.

***Родная страна и страны изучаемого языка.*** Россия и страна/ страны изучаемого языка. Ихстолицы,основныедостопримечательностииинтересныефакты.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

## Коммуникативныеумения

### Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрацииссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

* диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие;завершениеразговора(вт.ч.потелефону),прощание;знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником,выражениеблагодарности запоздравление;выражение извинения;
* диалога-побуждениякдействию:обращениексобеседнику спросьбой,вежливоесогласиевыполнитьпросьбу;приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие/ несогласиенапредложениесобеседника;
* диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации, ответы навопросысобеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологическихвысказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человекаили литературного персонажа; рассказ/ сообщение (повествование) с опорой на ключевыеслова,вопросы и/илииллюстрации.

Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержанияречипообразцу(свыражениемсвоегоотношения к предметуречи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы,плани/илииллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

### Аудирование

Коммуникативныеуменияаудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция науслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации (приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определятьосновную тему и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и безопорынаиллюстрацииисиспользованиемязыковой,вт.ч. контекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумениевыделятьзапрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,атакже сиспользованиемязыковой, вт.ч. контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневногообщения,рассказ, сказка, сообщениеинформационногохарактера.

### Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийвпрочитанномтекстесопоройибезопорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,вт.ч.контекстуальной,догадки.Чтениеспониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте ипонимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры наиллюстрации,сиспользованиемязыковой,вт.ч.контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащихотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновногосодержания(тема,главнаямысль,главные факты/ события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованиемязыковой догадки, вт.ч. контекстуальной.

ПрогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовкаЧтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм) ипониманиепредставленной внихинформации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текстнаучно-популярногохарактера, стихотворение.

### Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв всловоилисловвпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии снормами,принятыми встране/ странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

## Языковыезнанияинавыки

### Фонетическаясторонаречи

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).

Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного(общийиспециальный вопрос)предложений.

Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в т.ч. соблюдение правила отсутствия ударения на служебныхсловах;интонацииперечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных втретьемтипеслога(гласная+r);согласных;основныхзвукобуквенныхсочетаний,вчастности сложных сочетаний букв (например,tion, ight) в односложных, двусложных имногосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойиличастичнойтранскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаков транскрипции.

### Графика,орфографияипунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки,вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении иперечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже(PossessiveCase).

### Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речине менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля4класса,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущиедвагодаобучения.

Распознаваниеиобразованиевустнойиписьменнойречиродственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиесуществительныхспомощьюсуффиксов-er/-or,-ist(worker,actor,artist)иконверсии(toplay

* aplay).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

### Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речиизученныхморфологических формисинтаксических конструкцийанглийскогоязыка.

ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuousTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I amgoing to have my birthday party on Saturday.Wait, I’ll help you.). Отрицательное местоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good -better-(the)best, bad-worse-(the)worst.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o’clock;3am,2pm).

## Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление сднёмрождения, Новымгодом,Рождеством,разговорпотелефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка на (названия стран иихстолиц,названиеродногогорода/села;цветанациональныхфлагов;основныедостопримечательности).

## Компенсаторныеумения

Использованиепричтениииаудированииязыковойдогадки(уменияпонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогословаиз контекста).

Использованиевкачествеопорыприпорождениисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновногосодержанияпрочитанного/прослушанноготекстаилидлянахождениявтекстезапрашиваемойинформации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК»НАУРОВНЕНОО**

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### Изучениеучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»будетспособствоватьдостижениюследующих личностныхобразовательных результатов:

***гражданско-патриотическоевоспитание:***

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентично-сти;
* сопричастностьк прошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
* уважениексвоемуидругимнародам;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уваженииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений; ***духовно-нравственноевоспитание:***
* признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
* проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговредадругимлюдям; ***эстетическоевоспитание:***

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость кразнымвидамискусства, традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
* стремлениек самовыражению в разных видах художественной деятельности;

### физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоцио-нальноеблагополучие:

* соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(вт.ч.информационной);-бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью; ***трудовоевоспитание:***
* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление ибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности, интерес к различным профессиям;***экологическое воспитания:***- бережноеотношениекприроде;
* неприятиедействий,приносящих ейвред;***ценностинаучногопознания:***
* первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность впознании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### Изучениеиностранногоязыкабудетспособствоватьработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД, совместной деятельности.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;
* объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
* находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;
* выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпо опыту,делать выводы;

*УобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
* спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
* сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
* проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(частьцелое,причинаследствие);
* формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);
* прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформацией какчастьпознавательныхУУД:*

* выбиратьисточникполученияинформации;
* согласно заданному алгоритму находитьв предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснованиипредложенногопедагогическимработникомспособаеёпроверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасности при поискеинформациивсетиИнтернет;
* анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебной задачей;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Врезультатеизученияпредмета«Иностранный(английский)язык»науровнеНООуобучающихсябудут сформированы познавательныеУУД:

### КоммуникативныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхУУД:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения взнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* готовитьнебольшиепубличныевыступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;*У обучающегося будут сформированыследующие умения совместнойдеятельности какчастькоммуникативныхУУД:*
* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

### РегулятивныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастьрегулятивныхУУД*:

* планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастьрегулятивныхУУД*:

*Самоконтроль:*

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвои учебныедействиядляпреодоленияошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

**2КЛАСС**

**Коммуникативныеумения*Говорение:***

* вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалограсспрос) в стандартныхситуацияхнеофициальногообщения,используявербальныеи/илизрительныеопорыврамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемого языка(не менее

3репликсостороныкаждогособеседника);

* создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз врамкахизучаемойтематикисопоройнакартинки,фотографиии/илиключевыеслова,вопросы.***Аудирование:***
* восприниматьнаслух ипониматьречьучителя иодноклассников;
* восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманием основногосодержания,спониманием

запрашиваемойинформациифактическогохарактера,используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(времязвучаниятекста/текстовдляаудирования-до40секунд).***Смысловоечтение:***

* читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонации,демонстрируяпониманиепрочитанного;
* читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемойинформации,используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(объёмтекстадля чтения -до 80 слов).

### Письмо:

* заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствииснормами,принятыми встране/ странахизучаемого языка;
* писатьсопоройнаобразецкороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

## Языковыезнанияинавыки

### Фонетическаясторонаречи:

* знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательности,фонетическикорректноихозвучиватьиграфическикорректновоспроизводить(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний, слов);
* применять правила чтения гласных в открытом изакрытом слоге в односложныхсловах,вычленятьнекоторыезвукобуквенныесочетанияприанализезнакомыхслов;озвучивать транскрипционныезнаки,отличатьихот букв;
* читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
* различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

### Графика,орфографияипунктуация:

* правильнописатьизученныеслова;
* заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;
* правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки,вспомогательногои модальногоглаголов.

### Лексическаясторонаречи:

* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения;
* использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональныхслов.

### Грамматическаясторонаречи:

* распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативныетипы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные(общий,специальный,вопросы), побудительные(вутвердительнойформе);
* распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепредложения;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымIt;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere+tobeвPresentSimple Tense;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипростыепредложенияспростымглагольнымсказуемым(Hespeaks English.);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставнымглагольнымсказуемым(Iwant to dance.Shecanskate well.);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкойtobeвPresentSimpleTenseвсоставетакихфраз,какI’mDima,I’meight.I’mfine.I’msorry.It’s…Isit…?What’s …?;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткимиглагольнымиформами;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение:побудительныепредложения вутвердительнойформе(Comein, please.);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время(PresentSimpleTense)вповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общий испециальный вопрос)предложениях;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкциюhave got (I’vegot … Haveyougot…?);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сan/can’tдля выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can дляполученияразрешения (CanIgo out?);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённый,определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаиупотребления);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимножественноечислосуществительных,образованноепоправиламиисключения:apen -pens; aman-men;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательныеместоимения;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоименияthis-these;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1-12);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who,what,how, where, howmany;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги местаon,in, near, under;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandиbut(приоднородныхчленах).

## Социокультурныезнанияиумения:

* владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством;
* знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

## 3 КЛАСС

**Коммуникативныеумения*Говорение:***

* вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалогпобуждение,диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/илизрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее4репликсостороныкаждогособеседника);
* создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ)врамкахизучаемойтематикиобъёмомнеменее4фразсвербальнымии/илизрительнымиопорами;
* передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/илизрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).***Аудирование:***
* восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассниковвербально/невербальнореагироватьнауслышанное;
* восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемойинформациифактическогохарактера,созрительнойопоройисиспользованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстовдляаудирования -до 1 минуты).

### Смысловоечтение:

* читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;
* читатьпросебяипониматьучебныетексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи: спониманиемосновного содержания,
* с пониманием запрашиваемойинформации, со зрительнойопорой ибезопоры, атакже с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстов длячтения-до 130 слов).***Письмо:***
* заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,страна проживания, любимыезанятияи т.д.;
* писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,Рождествомсвыражениемпожеланий;
* создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

## Языковыезнанияинавыки

### Фонетическаясторонаречи:

* применятьправилачтениягласных втретьемтипеслога(гласная+r);
* применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,ight)водносложных,двусложныхи многосложныхсловах(international, night);
* читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
* различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

### Графика,орфографияипунктуация:

* правильнописатьизученныеслова;
* правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф). ***Лексическая сторона речи:***
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенныхнапервомгодуобучения;
* распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительныхteen,-ty,-th)исловосложения(football, snowman).***Грамматическаясторона речи:***
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложениявотрицательной форме(Don’t talk, please.);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальнымThere + to be в PastSimple Tense (There was a bridge across the river.There were mountains inthesouth.);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoydoingsomething;
* распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюI’dliketo…;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общий испециальный вопрос)предложениях;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиcлова,выражающиеколичествоcисчисляемыми инеисчисляемыми существительными

(much/many/alotof);

* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually,often;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектномпадеже;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоименияthat -those;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённыеместоименияsome/anyвповествовательных ивопросительныхпредложениях;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwhen,whose,why;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественныечислительные(13-100);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные(1-30);
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправлениядвиженияto (Wewent to Moscowlastyear.);
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги местаnextto, in front of, behind;
* распознавать иупотреблять вустнойиписьменной речипредлогивремени:at, in, onввыражениях at4o’clock,inthemorning,onMonday.**Социокультурныезнанияиумения:**
* владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятымив англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,просьба,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством);
* кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка на английскомязыке.

## 4 КЛАСС

**Коммуникативныеумения*Говорение:***

* вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалогпобуждение,диалог-расспрос)наосновевербальныхи/илизрительныхопорссоблюдениемнормречевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик состороныкаждого собеседника);
* вестидиалог-разговорпотелефонусопоройнакартинки,фотографиии/илиключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением нормречевогоэтикета вобъёменеменее4-5реплик со стороныкаждого собеседника;
* создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание,рассуждение;повествование/сообщение)свербальнымии/илизрительнымиопорамиврамкахтематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - неменее4-5 фраз);
* создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своёотношениекпредметуречи;
* передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/илизрительнымиопорамивобъёменеменее4-5 фраз.
* представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы,вт.ч.подбираяиллюстративныйматериал(рисунки,фото)ктекстувыступления,вобъёменеменее4-5фраз.

### Аудирование:

* восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников,вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;
* воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты,построенные на изученном языковомматериале, с разной глубиной проникновения в ихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характерасо зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (времязвучаниятекста/текстов дляаудирования-до1минуты).***Смысловое чтение:***
* читатьвслухучебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученномязыковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;
* читатьпросебятексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова,сразличнойглубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативнойзадачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, созрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки(объёмтекста/текстов для чтения -до 160 слов;
* прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;
* читатьпросебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыит.д.)ипониматьпредставленнуювнихинформацию.***Письмо:***
* заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,место жительства(странапроживания,город),любимыезанятия ит.д.;
* писатьсопоройнаобразецпоздравлениясднемрождения,Новымгодом,Рождествомсвыражениемпожеланий;
* писатьсопоройнаобразецэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения-до 50 слов).

**Языковыезнанияинавыки *Фонетическаясторонаречи:***

* читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
* различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.***Графика,орфографияипунктуация:***
* правильнописатьизученныеслова;
* правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф, запятая приперечислении).

### Лексическаясторонаречи:

* распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенныхвпредшествующиегоды обучения;
* распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксы-er/-or,-ist:teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии(toplay- aplay). ***Грамматическаясторонаречи:***
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense вповествовательных(утвердительныхиотрицательных),вопросительных(общийиспециальныйвопрос) предложениях;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to иFutureSimple Tenseдлявыражения будущегодействия;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыдолженствованияmustиhaveto;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимениеno;
* распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравненияприлагательных (формы, образованные по правилу и исключения:good - better - (the) best,bad-worse-(the)worst);
* распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявремени;
* распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;
* распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени.

## Социокультурныезнанияиумения:

* владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятымив англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством);
* знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;
* знатьнекоторыхлитературныхперсонажей;
* знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни);
* краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемойтематики.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ«МАТЕМАТИКА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания.*

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Математика»(далее-рабочаяпрограмма)включает:*

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,-тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристикупсихологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержаниеобучения*раскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизучения вкаждомклассеначальной школы.

СодержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемУУД-познавательных,коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствамиучебногопредмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2классахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётомтого,чтовыполнениеправилсовместнойдеятельностистроитсянаинтеграциирегулятивныхикоммуникативныхУУД,ихпереченьданвспециальномразделе-

«Совместнаядеятельность».

*Планируемыерезультаты*включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения вначальнойшколе.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

### ЦелиизученияматематикинауровнеНОО:

* освоениеначальныхматематическихзнаний-пониманиезначениявеличиниспособов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетныхситуаций;формированиеумениярешатьучебныеипрактическиезадачисредствамиматематики;работа салгоритмами выполненияарифметическихдействий;
* формирование функциональной математической грамотности младшего школьника,которая характеризуется наличием у него опыта решения учебнопознавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений(«часть-целое»,«больше-меньше»,«равно-неравно»,«порядок»),смыслаарифметическихдействий,зависимостей

(работа,движение,продолжительностьсобытия);

* обеспечениематематическогоразвитиямладшегошкольника-формированиеспособностикинтеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи;умениестроитьрассуждения,выбиратьаргументацию,различатьверные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров,основанийдляупорядочения, вариантов идр.);
* становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики иумственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического ипространственногомышления,воображения,математическойречи,ориентировкивматематическихтерминахипонятиях;прочныхнавыковиспользованияматематическихзнанийвповседневнойжизни.

*Восновеконструированиясодержанияиотборапланируемыхрезультатовлежатследующиеценностиматематики,коррелирующиесостановлениемличностимладшегошкольника:*

* пониманиематематическихотношенийвыступаетсредствомпознаниязакономерностейсуществованияокружающегомира,фактов,процессовиявлений,происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени,образованиецелогоиз частей,изменениеформы, размераит.д.);
* математическиепредставленияочислах,величинах,геометрическихфигурахявляютсяусловиемцелостного восприятиятворенийприродыи человека

(памятникиархитектуры,сокровищаискусстваикультуры,объектыприроды);

* владениематематическимязыком,элементамиалгоритмическогомышленияпозволяетученикусовершенствоватькоммуникативнуюдеятельность(аргументироватьсвоюточкузрения,строитьлогическиецепочкирассуждений;опровергатьилиподтверждать истинностьпредположения).

*Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явленийокружающейжизни*-возможностиихизмерить,определитьвеличину,форму,выявитьзависимости изакономерности ихрасположения вовремениивпространстве.

Осознаниюмладшимшкольникоммногихматематическихявленийпомогаетеготягакмоделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а такжеработусразнымисредствамиинформации,вт.ч.играфическими(таблица,диаграмма,схема).

*Вначальнойшколематематическиезнанияиуменияприменяютсяшкольникомприизучениидругихучебныхпредметов*(количественныеипространственныехарактеристики,оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).*Приобретённыеобучающимсяумения*строитьалгоритмы,выбиратьрациональныеспособыустныхиписьменныхарифметическихвычислений,приёмыпроверкиправильностивыполнения действий, а также различение,называние,изображение геометрическихфигур,нахождениегеометрическихвеличин(длина,периметр,площадь)*становятсяпоказателямисформированнойфункциональнойграмотностимладшегошкольникаипредпосылкойуспешногодальнейшегообучениявосновномзвенешколы.*

Приобретённыемладшимшкольникомзнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальныхдействийнаматематическомматериале,первоначальноеовладениематематическимязыкомстанутфундаментомобучениянауровнеосновногообщегообразования,атакже будутвостребованы вжизни.

### Местоучебногопредмета«Математика»вучебномплане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика иинформатика».

Общее количество часов, отведённых на изучение математики – 540 ч. (4 ч.внеделю вкаждом классе):

в1классе -132ч.,во2-4классах-по136ч.

## СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»

Основное содержание обучения в представлено разделами: «Числа и величины»,

«Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения игеометрическиефигуры»,«Математическаяинформация».

## КЛАССЧислаивеличины

Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счётпредметов,записьрезультатацифрами. Числои цифра 0приизмерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла.Увеличение(уменьшение) числананесколькоединиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлины:сантиметр,дециметр;установлениесоотношениямеждуними.

## Арифметическиедействия

Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий,результатовдействийсложения,вычитания. Вычитаниекакдействие, обратноесложению.

## Текстовыезадачи

Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу.Зависимость междуданными иискомой величиной втекстовой задаче.

Решениезадачводнодействие.

## Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/ справа, сверху/снизу,между;установлениепространственных отношений.

Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоугольника,отрезка.Построениеотрезка,квадрата,треугольникаспомощьюлинейкиналистевклетку;измерениедлины отрезкавсантиметрах.

## Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество,форма,размер). Группировка объектовпо заданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданных объектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения,составленныеотносительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца;внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовымиданными(значениямиданныхвеличин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины,изображениемгеометрической фигуры.

### Изучениесодержанияучебногопредмета«Математика»в1классеспособствуетосвоениюна пропедевтическом уровнерядаУУД.

***ПознавательныеУУД***

* наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;
* обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметических действий;
* пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
* наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
* сравниватьдваобъекта,двачисла;
* распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
* копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыс-лу;
* приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
* вестипорядковыйиколичественныйсчет(соблюдатьпоследовательность).

*Работа синформацией:*

* понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспомощьюразныхсредств:текст, числовая запись, таблица, рисунок,схема;
* читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

### КоммуникативныеУУД

* характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательностьизнесколькихчисел,записанныхпопорядку;
* комментироватьходсравнениядвухобъектов;
* описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношение,представленноевзадаче; описывать положениепредмета впространстве.

Различатьииспользоватьматематическиезнаки;

* строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.***РегулятивныеУУД***
* приниматьучебнуюзадачу, удерживатьеёвпроцесседеятельности;
* действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
* проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,спомощьюучителяустанавливатьпричинувозникшей ошибкии трудности;
* проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.

*Совместнаядеятельность:*

* участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом;выполнятьправиласовместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирноразрешать конфликты.

## КЛАССЧислаивеличины

Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Записьравенства,неравенства.Увеличение/уменьшениечислананесколькоединиц/десятков;разностноесравнениечисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицыдлины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута).Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решенияпрактическихзадач.

## Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательноесвойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результатадействиясложения,действиявычитания.Проверкарезультатавычисления(реальностьответа,обратноедействие).

Действияумноженияиделениячиселвпрактическихиучебныхситуациях.Названиякомпонентовдействийумножения, деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения,деленияпривычисленияхирешениизадач.Переместительноесвойствоумножения.Взаимосвязькомпонентови результатадействияумножения, действияделения.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания;егонахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий вчисловомвыражении,содержащемдействиясложенияивычитания(соскобками/безскобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональныеприемывычислений:использованиепереместительногоисочетательногосвойства.

## Текстовыезадачи

Чтение,представлениетекстазадачиввидерисунка,схемыилидругоймодели.Планрешения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий.Записьрешенияиответазадачи.Решениетекстовыхзадачнаприменениесмыслаарифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи наувеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа кзадачеиегопроверка(формулирование,проверканадостоверность,следованиеплану,соответствиепоставленномувопросу).

## Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная,многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение наклетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длинойстороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/ изображенного прямоугольника(квадрата),запись результата измерения всантиметрах.

## Математическаяинформация

Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабораматематическихобъектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному илисамостоятельноустановленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрическихфигур,объектовповседневной жизни.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,содержащиеколичественные,пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов«каждый»,«все».

Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответанавопросинформации,представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения вприродеипр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовымиданными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построениягеометрическихфигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойформойучебника,компьютернымитренажёрами).

## Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

### ПознавательныеУУД

* наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;
* характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы(сантиметроваялента, весы);
* сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) посамостоятельновыбранномуоснованию;
* распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры,текстовыезадачи водно действие) нагруппы;
* обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
* вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическимсодержанием);
* воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащемдействиясложения и вычитания (соскобками/без скобок);
* устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;
* подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

*Работа синформацией:*

* извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой,графической(рисунок,схема, таблица) форме, заполнятьтаблицы;
* устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;
* дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

### КоммуникативныеУУД

* комментироватьходвычислений;
* объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
* составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением)пообразцу;
* использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации;конструированияутверждений,выводовотносительноданныхобъектов,отношения;
* называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданнымсвойством;
* записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры,иллюстрирующиесмысларифметического действия.
* конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».***РегулятивныеУУД***
* следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин,геометрическихфигур;
* организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработысматематическимматериалом;
* проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия,обратного действия;
* находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиитрудности.

*Совместнаядеятельность:*

* приниматьправиласовместнойдеятельностиприработевпарах,группах,составленныхучителемилисамостоятельно;
* участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждатьцель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения другихучастников,готовитьпрезентацию (устноевыступление)решенияили ответа;
* решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческогохарактера(определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяипродолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий,измерений);
* совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

## КЛАССЧислаивеличины

Числавпределах1000:чтение,запись,сравнение,представлениеввидесуммыразрядныхслагаемых.Равенстваи неравенства:чтение, составление.

Увеличение/уменьшениечиславнесколькораз.Кратноесравнениечисел.

Масса(единицамассы-грамм);соотношениемеждукилограммомиграммом;отношение

«тяжелее/легчена/в».

Стоимость(единицы-рубль,копейка);установлениеотношения«дороже/дешевлена/в».Соотношение«цена,количество, стоимость»в практической ситуации.

Время(единицавремени-секунда);установлениеотношения«быстрее/медленнеена/в».Соотношение «начало,окончание,продолжительностьсобытия»впрактическойситуации.

Длина(единицадлины-миллиметр,километр);соотношениемеждувеличинамивпределахтысячи.

Площадь(единицыплощади-квадратныйметр,квадратныйсантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).

## Арифметическиедействия

Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100(табличноеивнетабличноеумножение,деление, действия скруглымичислами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.Действиясчислами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение,деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидкаилиоценкарезультата,обратноедействие,применениеалгоритма,использованиекалькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях.Нахождениенеизвестногокомпонента арифметическогодействия.

Порядокдействийвчисловомвыражении,значениечисловоговыражения,содержащегонесколькодействий(со скобками/без скобок),свычислениямивпределах1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

## Текстовыезадачи

Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представлениенамодели,планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическимспособом.Задачинапониманиесмыслаарифметическихдействий(вт.ч.делениясостатком),отношений(больше/меньшена/в),зависимостей(купля-продажа,расчётвремени,количества),насравнение(разностное,кратное).Записьрешениязадачиподействиямиспомощьючисловоговыражения.Проверкарешенияиоценкаполученногорезультата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации;сравнениедолей однойвеличины. Задачинанахождениедоливеличины.

## Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры изчастей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычислениеплощади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображениена клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадейфигурспомощью наложения.

## Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка.Логическиерассуждениясосвязками«если …,то…»,«поэтому»,«значит».

Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданийинформации,представленнойвтаблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнениечертежаданными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция,план,схема,алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практическихзадач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

## Универсальныеучебныедействия

### ПознавательныеУУД

* сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);
* выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
* конструироватьгеометрическиефигуры;
* классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачиводно действие) повыбранномупризнаку;
* прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;
* пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;
* различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
* выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов,использованиеалгоритма);
* соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактическойситуации;
* составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельновыбранномуправилу;
* моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
* устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

*Работа синформацией:*

* читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
* извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;
* заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
* устанавливать соответствие между различными записями решения зада-чи;
* использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления ипроверкизначения математического термина(понятия).

### КоммуникативныеУУД

* использовать математическую терминологию для описания отношений изависимостей;
* строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;
* объяснятьнапримерахотношения«больше/меньшена…»,«больше/меньшев…»,

«равно»;

* использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;
* выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимвсоответствииспрактической ситуацией;
* участвоватьвобсужденииошибок входеирезультатевыполнениявычисления.

### РегулятивныеУУД

* проверятьходирезультатвыполнениядействия;
* вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
* формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
* выбиратьииспользоватьразличныеприёмыприкидкиипроверкиправильностивычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.*Совместнаядеятельность:*
* при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разныерешения;определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов,измерительныхинструментовдлину, массу, время);
* договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять ролируководителя,подчинённого,сдержанноприниматьзамечанияксвоей работе;
* выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

## КЛАССЧислаивеличины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число,большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное числораз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.Единицымассы-центнер,тонна;соотношениямеждуединицамимассы.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениемеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратныйметр,квадратныйсантиметр),вместимости(литр),скорости(километрывчас,метрывминуту,метры всекунду); соотношениемеждуединицами впределах100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

## Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменноеумножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число в пределах 100000;делениесостатком. Умножение/ делениена10, 100,1000.

Свойстваарифметическихдействийиихприменениедлявычислений.Поискзначениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействийвпределах100000.Проверкарезультатавычислений,вт.ч. спомощьюкалькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись,нахождениенеизвестногокомпонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

## Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представлениенамодели;планированиеизаписьрешения;проверкарешенияиответа.Анализзависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь),работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи(цена,количество,стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало,продолжительностьи окончание события), расчёта количества,расхода,изменения.Задачина нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторыхвидов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, спомощьючисловоговыражения.

**Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры**Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность,круг:распознаваниеиизображение;построениеокружностизаданногорадиуса.Построениеизученныхгеометрическихфигурспомощьюлинейки,угольника,циркуля.Пространственныегеометрическиефигуры(тела):шар,куб,цилиндр,конус,пирамида;различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур изпрямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

## Математическаяинформация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверкалогическихрассуждений при решениизадач.

Данныеореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира,представленныенадиаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте(числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации всправочной литературе,сетиИнтернет.Записьинформациивпредложеннойтаблице,настолбчатойдиаграмме.

Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажёры,ихиспользованиеподруководствомпедагогаисамостоятельно.Правилабезопаснойработысэлектроннымиисточникамиинформации(электроннаяформаучебника,электронныесловари,образовательныесайты,ориентированныенадетеймладшегошкольного возраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.

## Универсальныеучебныедействия

### ПознавательныеУУД

* ориентироватьсявизученнойматематическойтерминологии,использоватьеёввысказыванияхи рассуждениях;
* сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записывать признак сравнения;
* выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приёмвычисления,способ решения,моделированиеситуации, переборвариан-

тов);

* обнаруживатьмодели изученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;
* конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством(отрезокзаданнойдлины,ломанаяопределённойдлины, квадратсзаданнымпериметром);
* классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;
* составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;
* определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортногосредства (макетспидометра),вместимость (спомощьюизмерительныхсосудов).

*Работа синформацией:*

* представлятьинформациювразныхформах;
* извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,надиаграмме;
* использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,вт.ч.Интернет(вусловияхконтролируемого выхода).***КоммуникативныеУУД***
* использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойилипрактическойзадачи;
* приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода,гипотезы;
* конструировать,читатьчисловоевыражение;
* описыватьпрактическуюситуацию сиспользованиемизученнойтерминологии;
* характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин;
* составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;
* инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

### РегулятивныеУУД

* контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметическогодействия,решениятекстовойзадачи,построениягеометрическойфигуры,измерения;
* самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;
* находить,исправлять,прогнозироватьтрудностииошибкиитрудностиврешенииучебнойзадачи.

*Совместнаядеятельность:*

* участвоватьвсовместнойдеятельности:договариватьсяоспособерешения,распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмнениявходепоискадоказательств,выборарационального способа;
* договариватьсясодноклассникамивходеорганизациипроектнойработысвеличинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рости вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание;измерениетемпературывоздухаиводы),геометрическимифигурами(выборформыидеталейприконструировании,расчётиразметка,прикидкаиоценкаконечногорезультата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

### Изучениеучебногопредмета«Математика»науровнеНООбудетспособствоватьдостижениюследующих личностныхобразовательных результатов:

* осознаватьнеобходимостьизученияматематикидляадаптациикжизненнымситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека;развитияспособностимыслить,рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;
* применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способностьдоговариваться,лидировать,следоватьуказаниям,осознаватьличнуюответственностьиобъективнооцениватьсвой вкладвобщий результат;
* осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;
* применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в т.ч.приоказаниипомощиодноклассникам,детяммладшеговозраста,взрослымипожилымлюдям;
* работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений вреальной жизни, повышающихинтерес к интеллектуальному труду иуверенность своихсилахпри решениипоставленныхзадач,умениепреодолевать трудности;
* оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности примененияматематикидлярациональногоиэффективногорешения учебныхижизненных проблем;
* оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;стремитьсяуглублять своиматематическиезнанияиумения;
* пользоватьсяразнообразнымиинформационнымисредствамидлярешенияпредложенныхисамостоятельно выбранныхучебныхпроблем,задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### ВрезультатеизученияматематикинауровнеНООуобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами(часть-целое;причина-следствие; протяжённость);
* применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ,классификация(группировка), обобщение;
* приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешногорешенияучебных и житейскихзадач;
* представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текста всоответствии спредложенной учебной проблемой.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;
* пониматьиадекватноиспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использовать длярешенияучебных ипрактическихзадач;
* применять изученные методы познания (измерение, моделирование, переборвариантов)

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательныхУУД:*

* находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациювразныхисточникахинформационной среды;
* читать,интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,диаграмму,другуюмодель);
* представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст),формулироватьутверждениепообразцу,всоответствиистребованиямиучебнойзадачи;
* приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточникиинформации.

### УобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативныеУУД:

* конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическоерассуждение;
* использоватьтекст заданиядляобъяснения способа и хода решения математическойзадачи;формулироватьответ;
* комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
* объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; - в процесседиалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения,оцениватьвыступленияучастников,приводитьдоказательствасвоейправоты,проявлятьэтикуобщения;
* создаватьвсоответствиисучебнойзадачейтекстыразноговида-описание(например,геометрическойфигуры),рассуждение(кпримеру,прирешениизадачи),инструкция(например, измерениедлины отрезка);
* ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;составлять по аналогии;
* самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

### РегулятивныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастьрегулятивныхУУД:*

* планироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебныхдействий;
* выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхвпроцессеобучения.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастьрегулятивныхУУД:*

* осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;объективнооцениватьих;
* выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;
* находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вестипоискпутейпреодоленияошибок.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамооценки организации как частьрегулятивныхУУД:*

* предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособыихпредупреждения(формулированиевопросов,обращениекучебнику,дополнительнымсредствамобучения, вт.ч. электронным);
* оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьим качественнуюхарактеристику.*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельностикакчастьрегулятивныхУУД:*
* участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы(например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов,приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств,выборарациональногоспособа, анализаинформации;
* осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидетьвозможностьвозникновенияошибокитрудностей,предусматриватьпутиихпредупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

### Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* читать,записывать,сравнивать, упорядочиватьчислаот0до20;
* пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;
* находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;
* выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устноиписьменно)безпереходачерез десяток;
* называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) ивычитания(уменьшаемое, вычитаемое, разность);
* решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условиеитребование(вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношениедлиннее/короче(выше /ниже, шире/уже);

* знатьииспользоватьединицудлины-сантиметр;измерятьдлинуотрезка,чертитьотрезокзаданной длины (всм);
* различатьчислоицифру;
* распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;
* устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,дальше/ближе,между,перед/за, над/ под;
* распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотносительнозаданногонабораобъектов/ предметов;
* группироватьобъектыпозаданномупризнаку;находить иназыватьзакономерностиврядуобъектов повседневной жизни;
* различатьстрокиистолбцы таблицы, вноситьданное в таблицу,извлекатьданное/данныеизтаблицы;
* сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);
* распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

## КЛАСС

### Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;
* находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло(впределах100);большееданного числавзаданноечисло раз (впределах20);
* устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения(соскобками/безскобок),содержащегодействиясложенияивычитаниявпределах100;
* выполнять арифметическиедействия: сложениеивычитание, впределах100-устноиписьменно; умножениеиделениевпределах50сиспользованиемтаблицыумножения;
* называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение);деления(делимое, делитель, частное);
* находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;
* использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль,копейка);преобразовывать одни единицыданных величин вдругие;
* определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину;определятьвремяспомощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждунимисоотношение«больше

/меньшена»;

* решатьтекстовыезадачиводно-двадействия:представлятьзадачу(краткаязапись,рисунок,таблицаилидругаямодель);планироватьходрешениятекстовойзадачивдвадействия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямойугол;ломаную,многоугольник;выделятьсредичетырехугольниковпрямоугольники,квадраты;-набумагевклеткуизображатьломаную,многоугольник;чертитьпрямойугол,прямоугольниксзаданнымидлинамисторон;использовать для выполненияпостроенийлинейку,угольник;
* выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;
* находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёхзвеньев,периметрпрямоугольника(квадрата);
* распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами«все»,

«каждый»;проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;

* находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин,геометрическихфигур);
* находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);
* представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами,заполнять строку/ столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображениигеометрическихфигур);
* сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное);
* обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
* подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;-составлять(дополнять)текстовуюзадачу;
* проверятьправильностьвычислений.

## КЛАСС

### Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;
* находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечислораз(впределах1000);
* выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание(впределах100-устно,в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 -устнои письменно);
* выполнятьдействия умножениеиделениесчислами0и1;делениесостатком;
* устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числовоговыражения(соскобками/безскобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,вычитания,умножения и деления;
* использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;
* находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
* использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадачединицы:длины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм),времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицыданнойвеличины вдругие;

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов, измерительныхинструментовдлину,массу,время;выполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;определятьпродолжительность события;

* сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждуними соотношение«больше/ меньшена/в»;
* называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);
* сравниватьвеличины,выраженныедолями;
* знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара,определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнятьсложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначноечисло;
* решатьзадачиводно-двадействия:представлятьтекстзадачи,планироватьходрешения,записыватьрешениеиответ,анализироватьрешение(искатьдругойспособрешения),оцениватьответ (устанавливатьегореалистичность,проверятьвычисления);
* конструироватьпрямоугольникизданныхфигур(квадратов),делитьпрямоугольник,многоугольникназаданныечасти;
* сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);
* находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата),используяправило/ алгоритм;
* распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами:

«все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод),строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в т.ч. с использованием изученныхсвязок;

* классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;
* извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтаблицахсданнымиореальных процессахи явлениях окружающегомира (например, расписание, режим работы),впредметахповседневнойжизни (например, ярлык,этикетка);
* структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образ-цу;
* составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему;выполнятьдействияпоалгоритму;
* сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);
* выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

### КЛАССКконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

* читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;
* находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечислораз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с много-значными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и деление многозначногочисланаоднозначное,двузначноечислописьменно (впределах

100-устно);делениесостатком-письменно(впределах1000);

* вычислять значение числового выражения (со скобками/ без скобок), содержащегодействиясложения,вычитания,умножения,делениясмногозначнымичислами;
* использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий;
* выполнятьприкидкурезультатавычислений;осуществлятьпроверкуполученногорезультата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/ алгоритму, атакжеспомощью калькулятора;
* находитьдолювеличины,величинупоеедоле;
* находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
* использоватьединицывеличиндляприрешениизадач(длина,масса,время,вместимость,стоимость, площадь, скорость);
* использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр,метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час;сутки,неделя,месяц,год,век),вместимости(литр),стоимости(копейка,рубль),площади

(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час,метрвсекунду);

* использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношениямежду скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем иобъёмомработы;
* определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборовмассупредмета,температуру(например,воды,воздухавпомещении),скоростьдвижениятранспортногосредства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидкуиоценкурезультата измерений;
* решатьтекстовыезадачив1-3действия,выполнятьпреобразованиезаданныхвеличин,выбиратьприрешенииподходящиеспособывычисления,сочетаяустныеиписьменныевычисленияииспользуя,принеобходимости,вычислительныеустройства,оцениватьполученныйрезультатпокритериям:достоверность/реальность,соответствиеусловию;
* решатьпрактическиезадачи,связанныесповседневнойжизнью(напокупки,движениеит.п.),вт.ч.,сизбыточнымиданными,находитьнедостающуюинформацию(например,изтаблиц,схем),находитьиоцениватьразличныеспособырешения,использовать подходящиеспособы проверки;
* различать,называть геометрическиефигуры:окружность,круг;
* изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;
* различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра,конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающегомиранаплоскость(пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей со-ставнойфигурынапрямоугольники(квадраты),находитьпериметриплощадьфигур,составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

* распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения;приводитьпример,контрпример;
* формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-/двухшаговые)сиспользованиемизученных связок;
* классифицироватьобъектыпозаданным/самостоятельноустановленнымодному-двумпризнакам;
* извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию,представленную в простейшихстолбчатыхдиаграммах, таблицахс данными о реальныхпроцессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметахповседневнойжизни (например,счет, меню,прайс-лист, объявление);
* заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;
* использоватьформализованныеописанияпоследовательностидействий(алгоритм,план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шагиалгоритма;
* выбиратьрациональноерешение;
* составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;
* конструироватьходрешенияматематическойзадачи;
* находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметнаяобласть

«Обществознаниеиестествознание»(«Окружающиймир»)(далеесоответственно-программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелиизадачиизученияучебногопредмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися;местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

*Содержаниеобучения*раскрываетсодержательныелиниидляобязательногоизученияокружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий-познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2классахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформированияуниверсальныхучебныхдействий,таккакихстановлениенауровненачальногообщегообразованиятольконачинается.

*Планируемыерезультатыпрограммыпоокружающемумиру*включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

1. ПрограммапоокружающемумирунауровненачальногообщегообразованиясоставленасучетомпрограммыформированияУУДирабочейпрограммывоспитанияпрограммывоспитания.

### Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде,предметноммире,обществеивзаимодействиилюдейвнём,соответствуетпотребностямиинтересамобучающихсянауровнеНООинаправленонадостижениеследующихцелей:

* формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основецелостноговзгляданаокружающиймир(природнуюисоциальнуюсредуобитания);освоениеестественнонаучных,обществоведческих,нравственно-этическихпонятий,представленных всодержании данногоучебного предмета;
* формированиеценностиздоровьячеловека,егосохраненияиукрепления,приверженностиздоровомуобразужизни;
* развитиеуменийинавыковприменятьполученныезнаниявреальнойучебнойижизненнойпрактике,связаннойкакспоисково-исследовательскойдеятельностью(наблюдения,опыты,трудоваядеятельность),такистворческимиспользованиемприобретённыхзнанийвречевой,изобразительной,художественнойдеятельности;
* духовно-нравственноеразвитиеивоспитаниеличностигражданинаРоссии,пониманиесвоей принадлежности кРоссийскомугосударству,определённомуэтносу;
* проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РоссийскойФедерации;
* освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданиюобщечеловеческихценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношенийвсоциуме;
* обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка ксоциализациинаосновепринятиягуманистическихнормжизни,приобретениеопыта

эмоционально-положительногоотношениякприродевсоответствиисэкологическиминормамиповедения;

* становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманногоотношенияклюдям,уважительногоотношениякихвзглядам,мнениюииндивидуальности.

1. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобученияокружающемумируявляетсяраскрытиероличеловекавприродеиобществе,ознакомлениесправиламиповедениявсредеобитанияиосвоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода»,«Человекиобщество»,

«Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанныхсистем является *содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихсянавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаосноверазвивающейсяспособностипредвидетьрезультаты своихпоступков иоценки возникшейситуации.*

1. *Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлённаосновеследующихведущихидей:*

* раскрытиероли человекавприродеи обществе;
* освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода»,«Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекиегосамость»,

«Человекипознание».

***Местоучебногопредмета«Окружающиймир»вучебномплане***Учебныйпредмет

«Окружающий мир» входит в предметную область «Обществознание и естествознание».Общеечислочасов,отведённыхнаизучениекурса«Окружающиймир»,-270ч.(двачасавнеделювкаждом классе):1 класс-66ч., 2класс -68 ч.,3 класс-68ч., 4 класс-68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ(66ч.)

**Человекиобщество**

***Школа.*** Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив.Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценность дружбы,согласия,взаимнойпомощи.

***Совместнаядеятельностьсодноклассниками-учёба,игры,отдых.***Рабочееместошкольника:удобноеразмещениеучебныхматериаловиучебногооборудования;поза;освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.***Режим труда иотдыха.***

***Семья.*** Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых.Домашнийадрес.

***Россия-нашаРодина.***Москва-столицаРоссии.СимволыРоссии(герб,флаг,гимн).НародыРоссии.Первоначальныесведенияородномкрае.Названиесвоегонаселённогопункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.***Ценность и красотарукотворногомира***. Правилаповедения всоциуме.

## Человекиприрода

***Природа-средаобитаниячеловека.***Природаипредметы,созданныечеловеком.Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая иживаяприрода.Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературывоздуха(воды)по термометру.

***Сезонныеизменениявприроде.***Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногои безопасного поведения вприроде.

***Растительныймир.***Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткоеописание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Частирастения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель,лист,цветок,плод,семя. Комнатныерастения, правиласодержания иухода.

***Мирживотных.***Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидр.).Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашнихпитомцах.

## Правилабезопаснойжизнедеятельности

***Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личнойгигиены.*** Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовымиплитами.

***Дорога от дома до школы.*** Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки,дорожнаяразметка, дорожныесигналы).

***Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»***(электронныйдневникиэлектронныересурсышколы)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

### Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическомуровне ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативныхУУД,регулятивных УУД, совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений вживойприроде от состояния неживойприроды;
* приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределахизученного);
* приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливатьразличиявовнешнемвиде.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе-текста,иллюстраций,видео, таблицы;
* соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнятьответыучастников;уважительноотноситься кразныммнениям;
* воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;воспроизводить наизустьсловагимнаРоссии;
* соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народуРФ,описыватьпредметпо предложенномуплану;
* описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоёотношениекприроднымявлениям;
* сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

### РегулятивныеУУДcпособствуютформированиюумений:

* сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образажизни(выполнениережима,двигательнаяактивность,закаливание,безопасностьиспользованиябытовыхэлектроприборов);
* оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другимидетьми,выполнятьсамооценку;
* анализироватьпредложенныеситуации:устанавливатьнарушениярежимадня,организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользованияэлектро- и газовыми приборами. ***Совместная деятельность способствует формированиюумений:***
* соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливораспределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителяустранять возникающиеконфликты.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ(68ч.)

**Человеки общество**

***НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация.***Россияиеёстолицанакарте.Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыниРоссии:Кремль,Краснаяплощадь,Большойтеатридр.Характеристикаотдельныхисторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля идр.).ГербМосквы.РасположениеМосквынакарте.ГородаРоссии.Россия-многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Роднойкрай,егоприродныеикультурныедостопримечательности.Значимыесобытияисторииродногокрая.***Свойрегиониегоглавныйгороднакарте; символикасвоегорегиона.***Хозяйственныезанятия,профессиижителейродногокрая.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.

***Семья.***Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемыродословногодрева,истории семьи.

***Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.***Доброта,справедливость,честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правилавзаимоотношенийчленов общества.

## Человекиприрода

### Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

***Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба.*** Планеты. Чем Земля отличается от другихпланет;условияжизнинаЗемле.ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира.Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование наместности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентированиеспомощью компаса.

***Многообразиерастений.***Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеикультурныерастения.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений.Многообразиеживотных.Насекомые,рыбы,птицы,звери,земноводные,пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков. Связи вприроде.

Годовойходизмененийвжизниживотных.

***Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животныхКрасной книги.*** Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственногоповедениянаприроде.

## Правилабезопаснойжизнедеятельности

***Здоровыйобразжизни:***режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательнойактивности)ирациональноепитание(количествоприёмовпищиирационпитания).Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепленияздоровья.Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы,правилаповеденияназанятиях,переменах,приприёмахпищиинапришкольнойтерритории),вбыту,напрогулках.Правилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаиметро(ожиданиенаостановке,посадка,размещениевсалонеиливагоне,высадка,знакибезопасностинаобщественномтранспорте).Номерателефоновэкстреннойпомощи.Правилаповеденияприпользованиикомпьютером.Безопасностьвинформационнокоммуникационнойсети«Интернет»(коммуникациявмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавинформационнотелекоммуникационнуюсеть«Интернет».

### Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическомуровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированиюумений:*

* ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);
* на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое,газообразное);
* различатьсимволыРФ;
* различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);
* группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(впределахизученного);
* различатьпрошлое,настоящее,будущее.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;
* читатьинформацию,представленнуювсхеме, таблице;
* используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;
* соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* ориентироватьсявтерминах (понятиях),соотноситьих скраткойхарактеристикой:
* понятияитермины,связанные с социальныммиром(индивидуальностьчеловека,органычувств,жизнедеятельность;поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица, родной край, регион);
* понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,вещество;заповедник);
* понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизнииохраныздоровья(режим,правильноепитание, закаливание,безопасность,опасная ситуация);
* описыватьусловияжизнинаЗемле,отличиенашейпланетыотдругихпланетСолнечнойсистемы;
* создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,«Моясемья»,

«Какиебывают профессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес-природноесообщество»и др.);

* создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотногоирастениякакживогосущества;связьизмененийвживойприродесявленияминеживойприроды);
* приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(на примересвоей местности);
* описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

### РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

* следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебнойзадачи;
* контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешениюучебной задачи;
* оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников,спокойно,безобидприниматьсоветыизамечания.***Совместнаядеятельностьcпособствуетформированию умений:***
* строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии справиламиповедения,принятыми вобществе;
* оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения,проявлениятерпения иуважения ксобеседнику;
* проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ(вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад вобщеедело;
* определять причины возможных конфликтов, выбирать (изпредложенных) способыихразрешения.

## CОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ(68ч.)

**Человекиобщество**

***Обществокаксовокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройисвязаныдруг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.*** Наша Родина - РоссийскаяФедерация.УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.ГосударственнаясимволикаРоссийскойФедерацииисвоего региона.ГородаЗолотогокольцаРоссии. Народы

России.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

***Семья-коллективблизких,родныхлюдей.***Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи.Уважениек семейнымценностям.

***Правиланравственного поведения в социуме.***Внимание,уважительноеотношениек людямсограниченными возможностями здоровья,заботао них.

***Значениетрудавжизничеловекаиобщества.***Трудолюбиекакобщественнозначимаяценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.***Страныинародымира.***Памятникиприродыикультуры-символыстран,вкоторыхонинаходятся.

## Человекиприрода

***Методы изучения природы.*** Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразиевеществвокружающеммире.

***Примерывеществ:***соль,сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы.Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений,животных,человека.Вода.Свойстваводы. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов ихозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горныепороды и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережноеотношениелюдейкполезнымископаемым.Полезныеископаемыеродногокрая(2-3примера).Почва,еёсостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизничеловека.

***Первоначальные представления о бактериях.*** Грибы: строение шляпочных грибов. Грибысъедобныеинесъедобные.Разнообразиерастений.Зависимостьжизненногоциклаорганизмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенностипитания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношениечеловека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).Наблюдениеростарастений,фиксацияизменений.Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.Охранарастений.

***Разнообразиеживотных.***Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловийокружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия, необходимыедляжизниживотных(воздух,вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человекакживотным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.

***Природные сообщества: лес, луг, пруд.*** Взаимосвязи в природном сообществе: растения -пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений.Влияниечеловеканаприродныесообщества.Природныесообществародногокрая(2-3примеранаосновенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродныхсообществах.

***Человек - часть природы.*** Общее представление о строении тела человека. Системы органов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органычувств),ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Гигиенаотдельныхоргановисистеморгановчеловека.Измерениетемпературы телачеловека, частотыпульса.

## Правилабезопаснойжизни

***Здоровый образ жизни:*** двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы),закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающихлюдей.Безопасностьводворежилогодома(правилаперемещениявнутридвораипересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловыхподстанцийидругихопасныхобъектовинженернойинфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнакибезопасности).Правилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах ив аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защитаперсональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) вусловияхконтролируемого доступавИнтернет.

### Изучениеокружающегомирав3классеспособствуетосвоениюрядаУУД:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* проводитьнесложныенаблюдениявприроде(сезонныеизменения,поведениеживотных)попредложенномуисамостоятельносоставленномуплану;наосноверезультатовсовместных содноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы;
* устанавливатьзависимостьмеждувнешнимвидом,особенностямиповеденияиусловиямижизни животного;
* определять(впроцессерассматриванияобъектовиявлений)существенныепризнакииотношения междуобъектами и явлениями;
* моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;
* различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;
* соотноситьисторическоесобытиесдатой (историческимпериодом).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* понимать,чтоработасмоделямиЗемли(глобус,карта)можетдатьполезнуюиинтересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны,воспроизводить ихназвания;находитьнакартенашустрану,столицу,свойрегион;
* читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображённымиобъектами;
* находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках-текстах,таблицах,схемах, вт.ч.вИнтернете(вусловияхконтролируемоговхода);
* соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитерминысихкраткойхарактеристикой:
* понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейныйбюджет,памятник культуры);
* понятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модельЗемли,царство природы,природноесообщество,цепь питания,Красная книга);
* понятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижения,дорожныеловушки, опасныеситуации,предвидение);
* описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;
* на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные,индивидуальныепризнаки;
* приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;
* называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;
* описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределахизученного).

### РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

* планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (принебольшойпомощиучителя);
* устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать своидействия.***Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:***
* участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительнореагировать насоветыи замечаниявсвой адрес;
* выполнятьправиласовместнойдеятельности,признаватьправодругогочеловекаиметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты сучётомэтики общения.

## 4КЛАСС(68ч.)

**Человекиобщество**

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданинаРоссийской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административнаякартаРоссии.Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитыесоотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности,историяихарактеристикаотдельныхисторическихсобытий,связанных сним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсолидарностииупрочениядуховныхсвязеймеждусоотечественниками.Новыйгод,ДеньзащитникаОтечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России,День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона.Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственнымсимволамРоссии.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизнистранывразныеисторическиепериоды:ГосударствоРусь,Московскоегосударство,Российскаяимперия,СССР,РоссийскаяФедерация. Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей вразныеисторическиевремена.Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональныхценностей.НаиболеезначимыеобъектыспискаВсемирногокультурного

наследиявРоссииизарубежом.Охранапамятниковисторииикультуры.Посильноеучастиевохранепамятниковисторииикультурысвоегокрая.Личнаяответственностькаждогочеловеказасохранность историко-культурногонаследия своегокрая.

Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональности,социальногостатуса, религиознойпринадлежности.

## Человекиприрода

Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опытыпоисследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле.ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причинасмены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земнойповерхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначениеравнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края(краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море,озеро,пруд,болото);рекакакводный поток;использованиерекиводоёмовчеловеком.Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и рекиродногокрая (названия, краткая характеристиканаосновенаблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом(2-3объекта).

ПриродныезоныРоссии:общеепредставление,основныеприродныезоны(климат,растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,влияниечеловеканаприродуизучаемыхзон, охранаприроды). Связи вприродныхзонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека иприроды.Охранаприродныхбогатств:воды,воздуха,полезныхископаемых,растительногои животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Краснаякнига(отдельныепримеры).

## Правилабезопаснойжизни

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовсучётомтранспортнойинфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах,зонахотдыха,учрежденияхкультуры).Правилабезопасногоповедениявелосипедистасучётомдорожныхзнаковиразметки,сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достовернойинформации,опознаваниегосударственныхобразовательныхресурсовидетскихразвлекательныхпорталов)вусловияхконтролируемого доступавИнтернет.

### Изучениеокружающегомирав4классеспособствуетосвоениюрядаУУД:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированию умений:*

* устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;
* конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповедениявсредеобитания;
* моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);
* соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;
* классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;
* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наосновепредложенныхучителемвопросов.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* использоватьуменияработатьсинформацией,представленнойвразныхформах;оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхресурсовшколы;
* использоватьдляуточненияирасширениясвоихзнанийобокружающеммиресловари,справочники,энциклопедии,вт.ч.иИнтернет(вусловияхконтролируемоговыхода);
* наосноведополнительнойинформацииделатьсообщения(доклады)напредложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы,диаграммы.

### КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг,соотечественник,берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродногои культурного наследия;
* характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличныхсистеморганов;объяснять особуюроль нервнойсистемывдеятельностиорганизма;
* создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организмавредных привычек;
* описыватьситуациипроявлениянравственныхкачеств-отзывчивости,доброты,справедливости и др.;
* составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонныхизменений,особенностей жизни природныхзон, пищевыхце-

пей);

* составлятьнебольшиетексты «ПраваиобязанностигражданинаРФ»;
* создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахисториинашейстраны(врамкахизученного).

### РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:

* самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидетьтрудности и возможныеошибки;
* контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействияпринеобходимости;
* адекватнопринимать оценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины. ***Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:***
* выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполненииразныхролей-руководитель,подчинённый,напарник, членбольшого коллектива;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности,объективнооцениватьсвой вклад вобщеедело;
* анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни другихлюдей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

### Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначальногоопытадеятельностиобучающихся, в части:

***гражданско-патриотическоговоспитания:***

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;пониманиеособойроли многонациональной России всовременноммире;
* осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,принадлежностик российскомународу, ксвоей национальной общности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения ксвоемуи другимнародам;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправиответственностичеловекакакчленаобщества;***духовно-нравственноговоспитания:***
* проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюихиндивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правилмежличностныхотношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания,уваженияи доброжелательности;
* применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться,неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям;***эстетическоговоспитания:***
* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры,проявлениеуважительногоотношения,восприимчивостииинтересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегои другихнародов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, вразныхвидаххудожественнойдеятельности;***физическоговоспитания,формированиякультурыздоровья иэмоцио-***

### нальногоблагополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей)образажизни;выполнениеправилбезопасногоповедениивокружающейсреде(вт.ч.информационной);
* приобретениеопытаэмоциональногоотношенияксредеобитания,бережноеотношениекфизическомуи психическомуздоровью;***трудовоговоспитания:***
* осознаниеценноститрудовойдеятельностивжизничеловекаиобщества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия вразличных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; ***экологическоговоспитания:***
* осознаниероличеловекавприродеиобществе,принятиеэкологическихнормповедения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;***ценностинаучного познания:***
* ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
* осознаниеценностипознания,проявлениепознавательногоинтереса,активности,инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в т.ч. сиспользованиемразличныхинформационныхсредств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования уобучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* пониматьцелостностьокружающегомира(взаимосвязьприроднойисоциальнойсредыобитания),проявлятьспособностьориентироватьсявизменяющейсядействительности;
* на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи изависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и впространстве);
* сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливать аналогии;
* объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
* находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенного алгоритма;
* выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхУУД:*

* проводить(попредложенномуисамостоятельносоставленномуплануиливыдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты;проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымпод руководством учителя;
* определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта(ситуации)наосновепредложенныхвопросов;
* формулироватьспомощьюучителяцельпредстоящейработы,прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийипоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;
* моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая инеживаяприрода,цепипитания;природныезоны),атакжевсоциуме(лентавремени;поведениеи егопоследствия;коллективныйтрудиегорезультаты и др.);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлениюособенностейобъекта изучения исвязей междуобъектами(часть
* целое,причина-следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённогонаблюдения (опыта, измерения,исследования).

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчасть познавательныхУУД:*

* использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбиратьисточникполученияинформациисучётомучебной задачи;
* согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновепредложенного учителемспособаеёпроверки;
* находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую,аудиовизуальнуюинформацию;
* читать и интерпретировать графически представленную информацию(схему,таблицу, иллюстрацию);
* соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступавИнтернет (спомощьюучителя);
* анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебной задачей;
* фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление,высказывание)играфическомвиде(рисунок, схема,диаграмма).

### КоммуникативныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхУУД:*

* в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оцениватьвыступленияучастников;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно иаргументированновысказыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;
* соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику;
* использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде,социальнойжизни, взаимоотношенияхипоступкахлюдей;
* создавать устныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийиопытной работы, подкреплятьихдоказательствами;
* находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахиявленияхприроды, событияхсоциальной жизни;

-готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото,плакаты идр.) ктекстувыступления.

### РегулятивныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* планироватьсамостоятельноилиснебольшойпомощьюучителядействияпорешениюучебной задачи;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
* находить ошибкив своейработе иустанавливатьих причины; корректироватьсвоидействияпринеобходимости(снебольшойпомощьюучителя);
* предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособы их предупреждения, в т.ч. в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.***Совместнаядеятельность***

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки как частирегулятивныхУУД:*

* объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;
* оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия,принеобходимостикорректироватьих.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельностикакчасти регулятивныхУУД:

* пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной(практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученногоматериалапоокружающемумиру);
* коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцесси результат совместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оцениватьработу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов,приихвозникновениимирно разрешать безучастиявзрослого;
* ответственновыполнять своючастьработы.

**ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ**

### 1КЛАССКконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членовсвоейсемьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлятьуважениексемейным

ценностямитрадициям,соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеинаприроде;

* воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;
* приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадицийипраздников,традиций иценностейсвоей семьи, профессий;
* различатьобъектыживойинеживойприроды,объекты,созданныечеловеком,иприродные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группыживотных(насекомые,рыбы, птицы,звери);
* описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления вразные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые,рыбы,птицы,звери);выделять ихнаиболеесущественныепризнаки;
* применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;
* проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныегрупповыеииндивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе своей местности),измерения(вт.ч.вестисчётвремени,измерятьтемпературувоздуха)иопытыподруководствомучителя;
* использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;
* оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношениекприроде;правилаповедения вбыту,вобщественныхместах;
* соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюденийиопытов; безопасно пользоватьсябытовыми электроприборами;
* соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
* соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;
* соблюдатьправилабезопасногоповедениявприроде;
* спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектроннымиресурсами школы.

## КЛАСС

### Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главныйгород;
* узнаватьгосударственнуюсимволику РоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)исвоегорегиона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа идругихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеи наприроде;
* распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам ифотографиям,различать ихвокружающеммире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессийжителей родногокрая;

* проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияиопытысприроднымиобъектами, измерения;
* приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующиезначениеприроды вжизни человека;
* описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейныеэкспонаты);
* описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыи явления, вт.ч.звёзды, созвездия, планеты;
* группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложеннымпризнакам;
* сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков;
* ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу,компасу;
* создавать позаданномуплануразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;
* использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;
* соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеивприроде,оцениватьпримерыположительногоинегативногоотношениякобъектамприроды,проявлениявнимания,помощи людям, нуждающимся вней;
* соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведенияпассажираназемного транспорта и метро;
* соблюдать режимдняипитания;
* безопасноиспользоватьмессенджерыИнтернетавусловияхконтролируемогодоступав Интернет;безопасно осуществлятькоммуникацию в школьныхсообществахспомощьюучителя вслучаенеобходимости.

## 3 КЛАСС

### Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);проявлятьуважениек государственнымсимволамРоссиии своегорегиона;
* проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа идругихнародов;соблюдатьправиланравственного поведениявсоциуме;
* приводитьпримерыпамятниковприроды,культурныхобъектовидостопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей икультурой; российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;

проявлятьинтересиуважениекисторииикультуренародовРоссии;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

* различать расходыидоходысемейногобюджета;
* распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям,различать ихвокружающеммире;
* проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природнымиобъектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительныхприборов;соблюдать безопасностьпроведения опы-

тов;

* группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводитьпростейшуюклассификацию;
* сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживойприроды;
* описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды,выделяяихсущественныепризнакиихарактерныесвойства;
* использоватьразличныеисточникиинформацииоприродеиобществедляпоискаиизвлеченияинформации, ответов навопросы;
* использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдляобъясненияпростейшихявлений ипроцессов вприроде,организмечеловека;
* фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективнойдеятельности обобщатьполученныерезультатыи делатьвыводы;
* создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказыванияоприроде,человекеиобществе, сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией);
* соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспорта;
* соблюдатьпериодичностьдвигательнойактивностиипрофилактикизаболеваний;
* соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;
* соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
* безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа вИнтернет;ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.

### КЛАССКконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

проявлять уважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвое-

гонародаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедения всоциуме;

* показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы,равнины, реки, озёра,моря, омывающиетерриториюРоссии);
* показывать на исторической карте места изученных исторических событий;находить местоизученныхсобытийна«ленте времени»;
* знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации;
* соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелейсвекамиипериодамиистории России;
* рассказыватьогосударственныхпраздникахРоссии,наиболееважныхсобытияхистории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов,достопримечательностяхстолицы Россиии родного

края;

* описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяяихсущественныепризнаки,вт.ч.государственнуюсимволикуРоссииисвоегорегиона;
* проводитьпопредложенному/самостоятельносоставленномуплануиливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияиизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасного труда;
* распознаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприродыпоихописанию,рисункамифотографиям,различать ихвокружающеммире;
* группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельновыбираяпризнак длягруппировки; проводитьпростейшиеклассификации;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков иизвестныххарактерных свойств;
* использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений ипроцессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений вприродесвоей местности, причины сменыприродныхзон);
* называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия вРоссииизарубежом(впределахизученного);
* называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;
* создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;
* использовать различные источники информации для поиска и извлеченияинформации,ответов навопросы;
* соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
* осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяижизничеловека;
* соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортнойинфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках изонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях, библиотекахит.д.);
* соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде;
* осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсовиверифицированнойинформациивИнтернете.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания.*

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметнуюобласть«Основырелигиозныхкультур исветской этики».

Рабочая программа учебного предмета«Основы религиозных культури светской этики»(далее -ОРКСЭ)включает:

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,-тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристикупсихологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ вструктуреучебного плана.

*Содержаниеобучения*раскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательногоизученияв4классе сучётомвозрастныхособенностейчетвероклассников.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православнойкультуры»,«Основыисламскойкультуры»,«Основыбуддийскойкультуры»,«Основыиудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светскойэтики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся.

*Планируемыерезультаты*освоенияпрограммыОРКСЭвключаютличностные,метапредметные,предметныерезультатызапериодобучения.Представленпереченьуниверсальныхучебныхдействий(УУД)-познавательных,коммуникативныхирегулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебногопредмета).

ПланируемыерезультатыосвоениякурсаОРКСЭвключаютрезультатыпокаждомуучебномумодулю.Приконструированиипланируемыхрезультатовучитываютсяцелиобучения,требования,которыепредставленывстандарте,испецификасодержаниякаждогоучебногомодуля.Общиерезультатысодержатпереченьличностныхиметапредметныхдостижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.Посколькупредметизучаетсяодингод(в4классе),товсерезультатыобученияпредставляютсязаэтотпериод.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

***ЦельОРКСЭ:***являетсяформированиеуобучающегосямотивациикосознанномунравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозныхтрадиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями другихкультури мировоззрений.

### ОсновныезадачиОРКСЭ:

* знакомствообучающихсясосновамиправославной,мусульманской,буддийской,иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выборуродителей(законныхпредставителей);
* развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей вжизниличности, семьи,общества;
* обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранееполученныхвначальнойшколе,формированиеценностно-смысловойсферыличностисучётоммировоззренческихикультурных особенностейипотребностейсемьи;
* развитиеспособностейобучающихсякобщениювполиэтничной,разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения идиалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ - культурологическийподход,способствующийформированиюумладшихшкольниковпервоначальныхпредставленийокультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии(православия,ислама,буддизма,иудаизма),российскойсветской(гражданской)этике,основаннойнаконституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в РоссийскойФедерации.

*Культурологическаянаправленностьпредмета*способствуетразвитиюуобучающихсяпредставленийонравственныхидеалахиценностяхрелигиозныхисветскихтрадицийнародовРоссии,формированиюценностногоотношенияксоциальнойреальности,осознаниюролибуддизма,православия,ислама,иудаизма,светскойэтикивисторииикультуренашей страны.

*КоммуникативныйподходкпреподаваниюпредметаОРКСЭ*предполагаеторганизациюкоммуникативнойдеятельностиобучающихся,требующейотнихумениявыслушиватьпозицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достиженияпоставленнойцели,находитьадекватныевербальныесредствапередачиинформацииирефлексии.

*Деятельностный подход,* основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется впроцессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией,обсужденияразныхточек зренияи т.п.

*Предпосылкамиусвоениямладшимишкольникамисодержаниякурсаявляютсяпсихологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе:* интерес ксоциальнойжизни,любознательность, принятиеавторитета взрослого.

Психологиподчёркиваютестественнуюоткрытостьдетейэтоговозраста,способностьэмоциональнореагироватьнаокружающуюдействительность,острореагироватькакнадоброжелательность,отзывчивость,добротудругихлюдей,такинапроявлениенесправедливости,нанесениеобид иоскорблений.

Всёэтостановитсяпредпосылкойкпониманиюзаконовсуществованиявсоциумеипринятиюихкак руководствак собственномуповедению.

Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудомусваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особоевнимание должно бытьуделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальнойжизни,связаннойспроявлениемилинарушениемнравственных,этическихнорм,обсуждениеконкретныхжизненныхситуаций,дающихобразцынравственноценногоповедения.

ВрамкахреализацииОРКСЭвчастипреподаванияучебныхмодулейпоосновамрелигиозныхкультурнепредусматриваетсяподготовкаобучающихсякучастиювбогослужениях,обучениерелигиознойпрактике врелигиознойобщине.

### МестоОРКСЭвучебномплане

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметнуюобласть «Основы религиозных культур и светской этики». ОРКСЭ изучается в 4 классе, 1 ч. внеделю(34 ч.).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

**Модуль«Основыправославной культуры»**

Россия- наша Родина.Введение в православнуютрадицию.Культура ирелигия.Вочтоверятправославныехристиане.Доброизловправославнойтрадиции.Золотоеправилонравственности.Любовькближнему.Отношениектруду.Долгиответственность.Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни.Символическийязыкправославнойкультуры:христианскоеискусство(иконы,фрески,церковноепение,прикладноеискусство),православныйкалендарь.Праздники.Христианскаясемья и еёценности.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## Модуль«Основыисламскойкультуры»

Россия-нашаРодина.Введениевисламскуютрадицию.Культураирелигия.ПророкМухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верятмусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь кближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпыислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманскоелетоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народовРоссии:ихпроисхождениеиособенности проведения.Искусство ислама.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуреи её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы.Буддийскиеритуалы.Буддийскиесвятыни.Буддийскиесвященныесооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство вбуддийскойкультуре.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Россия -нашаРодина. Введениевиудейскуюдуховнуютрадицию.Культураирелигия.Тора

* главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа.Пророкииправедникивиудейскойкультуре.Храмвжизнииудеев.Назначениесинагогии

еёустройство.Суббота(Шабат)виудейскойтрадиции.ИудаизмвРоссии.Традициииудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом.Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история итрадиции.Ценности семейнойжизни виудейской традиции.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировыерелигииииудаизм.Ихоснователи.Священныекнигихристианства,ислама,иудаизма,буддизма.Хранителипреданияврелигиях.ЧеловекврелигиозныхтрадицияхнародовРоссии. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия имораль.Нравственныезаповедихристианства,ислама,иудаизма,буддизма.Обычаииобряды.Праздникиикалендариврелигиях.Семья,семейныеценности.Долг,свобода,ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемыобществаи отношениек нимразныхрелигий.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## Модуль«Основысветскойэтики»

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из формисторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разныхнародовРоссии.Государствоиморальгражданина,основнойзакон(Конституция)вгосударствекакисточникроссийскойсветской(гражданской)этики.Трудоваямораль.Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время.Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности иэтикасемейныхотношений.Этикет.Образованиекакнравственнаянорма.Методынравственногосамосовершенствования.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.ПатриотизммногонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### Врезультатеизученияпредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»в4классеуобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

* пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувствогордостизасвоюРодину;
* формироватьнациональнуюигражданскуюсамоидентичность,осознаватьсвоюэтническуюи национальную принадлежность;
* пониматьзначениегуманистическихидемократическихценностныхориентаций;осознавать ценность человеческой жизни;
* пониматьзначениенравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности,семьи,общества;
* осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или неисповедовать никакойрелигии;
* строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации:умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо отпринадлежностисобеседниковк религии или катеизму;
* соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российскомобществе,проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии,терпимостькпредставителямразного вероисповедания;
* строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил;проявлятьвповседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание принеобходимости прийтинапомощь;
* понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре,стремитьсяанализироватьсвоёповедение,избегатьнегативныхпоступковидействий,оскорбляющихдругихлюдей;
* пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### В результате изучения ОРКСЭ на уровне НОО у обучающегося будут сформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль,этика,этикет,справедливость,гуманизм,благотворительность,атакжеиспользуемыхвразных религиях(впределахизученного);
* использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светскойэтике(наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
* применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебныхзадач:

сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактическогоматериала;

* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;обосновыватьсвоисуждения,приводитьубедительныедоказательства;
* выполнятьсовместныепроектныезаданияс опоройнапредложенныеобразцы.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработысинформацией:*

* воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать еёпринадлежностькопределённой религиии/ илик гражданскойэтике;
* использовать разные средства для получения информации в соответствии споставленнойучебной задачей(текстовую, графическую,видео);
* находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразныхинформационныхисточниках,вт.ч.вИнтернете(вусловияхконтролируемоговхода);
* анализировать,сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,спомощьюучителя,оцениватьеёобъективностьиправильность.***УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:***
* использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч,сказаний,произведенийфольклораихудожественнойлитературы,анализаиоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевогоэтикета;
* соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;корректнозадаватьвопросыивысказыватьсвоёмнение;проявлятьуважительноеотношениексобеседникусучётомособенностейучастников общения;
* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализаи оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светскойэтике.***У обучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:***
* проявлятьсамостоятельность,инициативность,организованностьвосуществленииучебнойдеятельностиивконкретныхжизненныхситуациях;контролироватьсостояниесвоего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизниситуациииспособы ихпредупреждения;
* проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способностьксознательномусамоограничению вповедении;
* анализироватьситуации,отражающиепримерыположительногоинегативногоотношениякокружающемумиру(природе,людям, предметамтрудовойдеятельности);
* выражатьсвоёотношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям:одобрятьнравственныенормыповедения;осуждатьпроявлениенесправедливости,жадности,нечестности,зла;
* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желаниебольше узнать одругихрелигияхиправилахсветскойэтикииэтикета.

### Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

* выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам,корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своейработе,объективноихоценивать;
* владетьумениямисовместнойдеятельности:подчиняться,договариваться,руководить;терпеливои спокойноразрешатьвозникающиеконфликты;
* готовитьиндивидуально,впарах,вгруппахсообщенияпоизученномуидополнительномуматериалусиллюстративнымматериаломивидеопрезентацией.

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

**Модуль«Основыправославной культуры»**

### Предметныерезультатыобученияпомодулю«Основыправославнойкультуры»обеспечиваютследующиедостижения обучающегося:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека, приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакак источникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении ввыстраиванииотношений всемье, междулюдьми,вобщениии деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре,традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание,грехкакнарушениезаповедей,борьбасгрехом,спасение),основноесодержаниеисоотношениеветхозаветныхДесятизаповедейиЕвангельскихзаповедейБлаженств,христианскогонравственногоидеала;объяснять«золотоеправилонравственности»в православной христианскойтрадиции;
* первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихи другихлюдей)спозицийправославнойэтики;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, БогочеловекеИисусеХристе как Спасителе, Церкви;
* рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет,Евангелияиевангелисты),апостолах,святыхижитияхсвятых,священнослужителях,богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения,Причастия,Венчания,Исповеди),монашествеимонастырях вправославнойтрадиции;
* рассказыватьоназначениииустройствеправославногохрама(собственнохрам,притвор,алтарь,иконы,иконостас),нормахповедениявхраме,общениясмирянамиисвященнослужителями;
* рассказыватьоправославныхпраздниках(неменеетрёх,включаяВоскресениеХристовои Рождество Христово),православныхпостах,назначениипоста;
* раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвправославнойсемье,обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям исёстрам,старшимпо возрасту,предкам;православныхсемейныхценностей;
* распознаватьхристианскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл(православныйкрест) изначениевправославнойкультуре;
* рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи;выделятьи объяснятьособенностииконвсравнении скартинами;
* излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииправославнойрелигиознойтрадициивРоссии(КрещениеРуси),своимисловамиобъяснятьрольправославиявстановлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;
* первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюправославного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своейсовести;
* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народыРоссии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам,буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

## Модуль«Основыисламскойкультуры»

### Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыисламскойкультуры» отражаютсформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека, приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;
* раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвисламскойкультуре,традиции(вера,искренность,милосердие,ответственность,справедливость,честность,великодушие,скромность,верность,терпение,выдержка,достойноеповедение,стремлениекзнаниям);
* первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихи другихлюдей)спозицийисламской этики;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира) висламскойкультуре, единобожии, вереи еёосновах;
* рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада;оправедныхпредках, оритуальной практикевисламе(намаз,

хадж,пост,закят,дуа,зикр);

* рассказыватьоназначениииустройствемечети(минбар,михраб),нормахповедениявмечети, общения сверующими и служителями ислама;
* рассказыватьопраздникахвисламе(Ураза-байрам,Курбан-байрам,Маулид);
* раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей иответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам,старшимповозрасту,предкам;нормотношенийс дальнимиродственниками,соседями;исламскихсемейныхценностей;
* распознаватьисламскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмыслиохарактеризовать назначениеисламскогоорнамента;
* рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозныхнапевах,каллиграфии,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;
* излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиознойтрадиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народовРоссии,российскойкультуры и государственно-

сти;

* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламскогоисторическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(мечети,медресе,памятныеи святыеместа), оформлениюи представлениюеёрезультатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своейсовести;
* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народыРоссии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам,буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивисламскойдуховно-нравственной культуре,традиции.

## Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

### Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыбуддийскойкультуры» отражаютсформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосамосовершенствованияироли вэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахбуддийскойрелигиозной

морали,ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;

* раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре,традиции(сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие инеблагие деяния,освобождение,борьбасневедением,уверенностьвсебе,постоянствоперемен,внимательность);основныхидей(учения)Буддыосущностичеловеческойжизни,цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков;значениепонятий«правильноевоззрение»и«правильноедействие»;
* первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихи другихлюдей)спозицийбуддийскойэтики;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной,человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни каксвязаннойсценностьючеловеческой жизниибытия;
* рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах;смыслепринятия,восьмеричномпутии карме;
* рассказыватьоназначениииустройствебуддийскогохрама,нормахповедениявхраме,общения смирскимипоследователями иламами;
* рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;
* раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностейиответственностичленовсемьи,отношениидетейкотцу,матери,братьямисёстрам,старшимпо возрасту, предкам;буддийскихсемейныхценностей;
* распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значениевбуддийской культуре;
* рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;
* излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиознойтрадиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлениикультурынародовРоссии, российскойкультуры игосударственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийскогоисторическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеи святыеместа), оформлениюипредставлениюеёрезультатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своейсовести;
* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народыРоссии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам,буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивбуддийскойдуховно-нравственнойкультуре, традиции.

## Модуль«Основыиудейскойкультуры»

### Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыиудейскойкультуры»должныотражаютсформированностьумений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилий человека,приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении ввыстраиванииотношений всемье, междулюдьми,вобщениии деятельности;
* раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвиудейскойкультуре,традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание иместо заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотоеправилонравственности»виудейской религиознойтрадиции;
* первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихи другихлюдей)спозицийиудейскойэтики;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)виудаизме, учениеоединобожии,обосновныхпринципахиудаизма;
* рассказыватьосвященныхтекстахиудаизма-ТореиТанахе,оТалмуде,произведенияхвыдающихсядеятелейиудаизма, богослужениях,молитвах;
* рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения всинагоге,общениясмирянами и раввинами;
* рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включаяРош-а-Шана,Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; раскрывать основное содержаниенормотношений в еврейской семье,

обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям исёстрам,старшимповозрасту,предкам;иудейских традиционныхсемейныхценностей;

* распознаватьиудейскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл(магендовид)и значениевеврейской культуре;
* рассказыватьохудожественнойкультуревиудейскойтрадиции,каллиграфии,религиозныхнапевах,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;
* излагатьосновныеисторическиесведенияопоявлениииудаизманатерриторииРоссии, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России,российской культуры игосударственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейскогоисторического икультурного наследия всвоейместности, регионе(синагоги, кладбища,памятныеи святыеместа), оформлениюи представлениюеёрезультатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своейсовести;
* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народыРоссии, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам,буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивиудейской духовно-нравственнойкультуре, традиции.

## Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

### Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»отражаютсформированностьумений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосамосовершенствованияироли вэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религияхРоссии (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений всемье, междулюдьми;
* раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорий(долг,свобода,ответственность,милосердие,заботаослабых,взаимопомощь)врелигиознойкультуренародов России(православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять«золотое правилонравственности»врелигиозныхтрадициях;
* соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями втрадиционныхрелигияхнародов России;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)ввероученииправославия,ислама,буддизма,иудаизма;обоснователяхрелигий;
* рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия,Коран,Трипитака(Ганджур),Танах),хранителяхпреданияислужителяхрелигиозногокульта (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2примера);
* рассказыватьоназначениииустройствесвященныхсооружений(храмов)традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения сверующими;
* рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народовРоссии (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздникакаждойтрадиции);
* раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие,ислам,буддизм,иудаизм),общеепредставлениеосемейныхценностяхвтрадиционныхрелигиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религияхнародовРоссии;
* распознаватьрелигиознуюсимволикутрадиционныхрелигийнародовРоссии(православия,ислама,буддизма,иудаизмаминимальнопоодномусимволу),объяснятьсвоимисловами еёзначениеврелигиозной культуре;
* рассказыватьохудожественнойкультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии(православныеиконы,исламскаякаллиграфия,буддийскаятанкопись);главныхособенностяхрелигиозногоискусстваправославия,ислама,буддизма,иудаизма(архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки илизвуковойсреды);
* излагатьосновныеисторическиесведенияоролитрадиционныхрелигийвстановлениикультурынародовРоссии,российскогообщества,российскойгосударственности;
* первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисторическогоикультурногонаследиятрадиционныхрелигийнародовРоссиивсвоейместности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению ипредставлению еёрезультатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличностипоступатьсогласносвоей совести;

* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам, буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизни втрадиционныхрелигияхнародовРоссии.

## Модуль«Основысветскойэтики»

### Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основысветскойэтики» отражаютсформированностьумений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развитиякак осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающейдействительности;
* выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосамосовершенствованияироли вэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;
* выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
* рассказыватьороссийскойсветской(гражданской)этикекакобщепринятыхвроссийскомобщественормахморали,отношенийиповедениялюдей,основанныхнароссийскихтрадиционных духовныхценностях,конституционных

правах,свободахиобязанностяхчеловекаигражданинавРоссии;

* раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики(справедливость,совесть,ответственность,сострадание,ценностьидостоинствочеловеческойжизни,взаимоуважение,веравдобро,человеколюбие,милосердие,добродетели,патриотизм,труд)вотношенияхмеждулюдьмивроссийскомобществе;объяснять«золотоеправилонравственности»;
* высказыватьсужденияоценочногохарактераозначениинравственностивжизничеловека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы инормыэтикета, приводитьпримеры;
* первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей)спозицийроссийскойсветской (гражданской)этики;
* раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияобосновныхнормахроссийскойсветской(гражданской)этики:любовькРодине,российскийпатриотизмигражданственность,защитаОтечества;уважениепамятипредков,историческогоикультурногонаследияиособенностейнародовРоссии,российскогообщества;уважениечести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных,охранаокружающей среды;
* рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества;российскихпраздниках(государственные,народные,религиозные,семейныепраздники);российскихгосударственныхпраздниках,ихисторииитрадициях(неменеетрёх),религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России),праздникахвсвоёмрегионе(неменееодного),оролисемейныхпраздниковвжизничеловека,семьи;
* раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основероссийскихтрадиционныхдуховныхценностей(семья-союзмужчиныиженщинынаосновевзаимнойлюбвидлясовместнойжизни,рожденияивоспитаниядетей;любовьи

забота родителейо детях;любовьи забота детейо нуждающихся в помощиродителях;уважениестарших повозрасту,предков);российскихтрадиционных семейныхценностей;

* распознаватьроссийскуюгосударственнуюсимволику,символикусвоегорегиона,объяснятьеёзначение;выражатьуважениероссийскойгосударственности,законоввроссийскомобществе, законныхинтересови правлюдей,сограждан;
* рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности,предпринимательствавРоссии;выражатьнравственнуюориентациюнатрудолюбие,честныйтруд,уважениек труду,трудящимся,результатамтруда;
* рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных иприродных достопримечательностяхсвоегорегиона;
* раскрыватьосновноесодержаниероссийскойсветской(гражданской)этикинапримерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в историиРоссии;
* объяснятьсвоимисловамирольсветской(гражданской)этикивстановлениироссийскойгосударственности;
* первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисторическогоикультурногонаследиянародовРоссии,российскогообществавсвоейместности,регионе, оформлению ипредставлению еёрезультатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этическиенормыроссийскойсветской(гражданской)этикиивнутреннююустановкуличностипоступать согласно своей совести;
* выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; пониманиероссийскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
* называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;
* выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизни вроссийской светской(гражданской)этике.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся ирабочейпрограммы воспитания.*

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительноеискусство»(далее-рабочаяпрограмма)включает:*

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,-тематическоепланирование.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелиизадачиизученияизобразительногоискусства,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками,местоизобразительногоискусствавструктуреучебногоплана.

*Содержание предмета* охватывает все основные вида визуальнопространственных искусств(собственноизобразительных):начальныеосновыграфики,живописиискульптуры,декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевнимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведенийискусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприятиепроизведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки спозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредстввыразительности,соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчестваимеетпозитивный обучающийхарактер.

Содержаниепрограммыраспределенопомодулямсучётомпроверяемыхтребованийкрезультатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию*Планируемыерезультаты*освоениярабочейпрограммы«Изобразительноеискусство»включаютличностные,метапредметные,предметныерезультатызапериодобучения.Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных,коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствамиизобразительногоискусства.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

***Цельпреподаванияпредмета«Изобразительноеискусство»:***формированиехудожественнойкультурыобучающихся,развитиехудожественнообразногомышленияи

эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основхудожественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.Преподаваниепредметанаправленонаразвитиедуховнойкультурыобучающихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительностиипроизведениямискусства,пониманиеролиизначенияхудожественнойдеятельностивжизнилюдей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к историиотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве,внациональных образах предметно-материальной и пространственной среды, в пониманиикрасотычеловека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, ночащевсегоследуетобъединятьзадачивосприятиясзадачамипрактическойтворческойработы(присохраненииучебноговременинавосприятиепроизведенийискусстваиэстетическогонаблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельностиитехническидоступнымразнообразиемхудожественныхматериалов.Практическаяхудожественно-творческаядеятельностьзанимаетприоритетноепространствоучебноговремени.Приопоренавосприятиепроизведенийискусствахудожественно-эстетическоеотношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, впроцессепрактического решения художественно-творческихзадач.

### Местоучебногопредмета«Изобразительноеискусство»вучебномплане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительноеискусство»,-135 ч.(один часвнеделю вкаждомклассе). 1 класс–

33ч.,2 класс-34ч.,3 класс-34ч., 4класс-34ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»1КЛАСС(33 ч.) Модуль«Графика»

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформата

листавзависимостиотсодержанияизображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаиихособенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представлениеопропорциях:короткое-длинное.Развитиенавыкавидениясоотношениячастейцелого(на основерисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельная формаи еёчасти.

## Модуль«Живопись»

Цветкакодноизглавныхсредстввыражениявизобразительномискусстве.Навыкиработыгуашьювусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумагацветнаяибелая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыкисмешениякрасок и получениенового цвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроениявизображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитиенавыковработы гуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Времена года».Контрастные цветовые состояниявремёнгода.Живопись(гуашь), аппликацияили смешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

## Модуль«Скульптура»

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы(черепашки,ёжика,зайчика,птичкиидр.).Приёмывытягивания,вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушкаилиповыборуучителясучётомместных промыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания,складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона. **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**Узорывприроде.Наблюдениеузороввживойприроде(вусловияхуроканаосновефотографий).Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности.Ассоциативноесопоставлениесорнаментамивпредметахдекоративно-прикладногоискусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрическиеирастительные.Декоративнаякомпозиция вкругеили вполосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работынадизображениембабочкипопредставлению,использованиелиниисимметрииприсоставленииузоракрыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественныхпромыслов:дымковскаяиликаргопольскаяигрушка(илиповыборуучителясучётом местныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагииаппликации.

Оригами-созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмыскладываниябумаги.

## Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям),обсуждениеособенностей и составныхчастейзданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростыхгеометрическихтел.Овладениеприёмамисклеивания,надрезанияивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование(илиаппликация)пространственнойсредысказочногогородаизбумаги,картонаилипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеокружающегомираприродыипредметнойсредыжизничеловека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения(установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя всоответствиисизучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной,написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие повыборуучителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнанийитворческихпрактическихзадач-установокнаблюдения.Ассоциацииизличногоопытаобучающихсяи оценкаэмоционального содержанияпроизведений.

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

## КЛАСС(34ч.)Модуль«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка иихсвойства. Развитиенавыков линейногорисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение,разброс,доминанта, равновесие, спокойствиеи движение.

Пропорции-соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвиденияпропорций.Выразительныесвойствапропорций (наосноверисунковптиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определениеформы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень подпредметом.Штриховка.Умениевнимательнорассматриватьианализироватьформунатурногопредмета.

Графическийрисунокживотногосактивнымвыражениемегохарактера.Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведений анималистическогожанра.

## Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения новогоцвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное,плотноеипрозрачноенанесениекраски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.Цветтёплый ихолодный-цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краскииосветлениецвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостоянийиотношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.Изображениеприроды(моря)вразныхконтрастныхсостоянияхпогодыисоответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер-повыборуучителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображениесказочногоперсонажасярковыраженнымхарактером(образмужскойилиженский).

## Модуль«Скульптура»

Лепка изпластилины или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковскийпетух,каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способлепкивсоответствии страдициями промысла.

Лепкаживотных(кошка,собака,медвежонокидр.)спередачейхарактернойпластикидвижения.Соблюдениецельностиформы,еёпреобразованиеи добавлениедеталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливойи лёгкой, стремительной формы.

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока):снежинки,паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметахдекоративно-прикладногоискусства(кружево,вышивка,ювелирныеизделияи др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритмпятенвдекоративной аппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживотных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольскиеигрушки(идругиеповыборуучителясучётомместных художественныхпромыслов).

Декородеждычеловека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародныеженскиеимужские украшения.Назначениеукрашенийиихрольвжизни людей.

## Модуль«Архитектура»

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантыскладывания,закручивания,надрезания.Макетированиепространствадетскойплощадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрическихтел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание,скручиваниеискладываниеполоскибумаги(например,гармошкой).Образздания.Памятникиотечественнойилизападноевропейскойархитектурысярковыраженнымхарактером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрациясказкипо выборуучителя).

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализихконструкциииэмоциональноговоздействия.Сопоставлениеихсрукотворнымипроизведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба иросписьи др.).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостояниявприроде.ПроизведенияИ.И.Левитана, А.И.Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В.В. Ватагина,Е.И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных сточкизрения их пропорций,характерадвижения, пластики.

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaintилидругомграфическомредакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами.Трансформацияикопированиегеометрическихфигур впрограммеPaint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаидр.)впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов (например, образдерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосноветемы

«Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи»,«Перожар-птицы»и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.Обсуждениевусловияхурока ученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

## КЛАСС(34ч.)Модуль«Графика»

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).Рисунокбуквицы.Макеткниги-игрушки.Совмещениеизображенияитекста.Расположениеиллюстрацийитекста наразворотекниги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки:совмещениетекста(шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиилиаппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения.Особенностикомпозицииплаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифотографийархитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица-маскиперсонажасярковыраженнымхарактером.Аппликация из цветнойбумаги.

## Модуль«Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели(по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) дляспектаклясо сказочнымсюжетом (сказкаповыбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветнойбумаге,возможносовмещениеснаклейками ввидеколлажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет»из предметов, характеризующихличностьученика.

Пейзажвживописи. Передачавпейзажесостоянийв природе. Выбордляизображениявремени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, рекаили озеро); количество исостояниенебавизображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете(автопортрете)характерачеловека,особенностейеголичностисиспользованиемвыразительныхвозможностейкомпозиционногоразмещениявплоскостилиста,особенностейпропорцийимимикилица,характерацветовогорешения,сильногоилимягкогоконтраста, включениявкомпозициюдополнительныхпредметов.

## Модуль«Скульптура»

Созданиеигрушкиизподручногонехудожественногоматериала,приданиеейодушевлённогообраза(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,нитокилидругихматериалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтогоперсонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжетуизображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа спластилиномилиглиной.

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глиныв традициях народных художественных промыслов Хохломы иГжели(или в традицияхдругихпромысловпо выборуучителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнаментаприпомощипечатокили штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции,статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционногоцентра,росписьпоканве. Рассматриваниепавловопосадскихплатков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшенияфонарей,скамеек, киосков, подставок для цветови др.

## Модуль«Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города илисела. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образныхпредставлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или ввиде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села)ввидеколлективнойработы(композиционнаясклейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненныхиндивидуально).

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрациивдетскихкнигахидизайндетскойкниги.Рассматриваниеиобсуждениеиллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторов детскихкниг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятникиархитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение всовременноммире.

Виртуальноепутешествие:памятникиархитектурывМосквеиСанктПетербурге(обзорпамятниковпо выборуучителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.Экскурсиивместныехудожественныемузеиигалереи.Виртуальныеэкскурсиивзнаменитыезарубежныехудожественныемузеи(выбормузеев-заучителем).Осознание

значимостииувлекательностипосещениямузеев;посещениезнаменитогомузеякаксобытие;интереск коллекции музеяиискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведенийвжизнилюдей.

Жанрывизобразительномискусстве-вживописи,графике,скульптуре-определяютсяпредметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходногосюжета(портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художниковпейзажистов: И.И.Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовскогои др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова,И.Е.Репина, В.А.Сероваидр.**Модуль «Азбукацифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмоврасположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения(собрались, разбежались, догоняют, улетают и т.д.). Вместо пятен (геометрических фигур)могутбытьпростыесилуэты машинок,птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование,многократное повторение, в т.ч. с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, воснове которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того жеэлемента.

ИзображениеиизучениемимикилицавпрограммеPaint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии ишрифтадля создания плакатаилипоздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста,насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выборуучителя).

## КЛАСС(34ч.)Модуль«Графика»

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпомереудаленияот первогоплана, смягченияцветового и тонального контрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передачадвиженияфигурынаплоскости листа:бег,ходьба,сидящая истоящаяфигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.Изображениегорода-тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша,мелков,фломастеров(смешанная техника).

## Модуль«Живопись»

Красотаприродыразныхклиматическихзон,созданиепейзажныхкомпозиций(горный,степной,среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерииребёнка,портретпожилогочеловека,детскийпортретилиавтопортрет,портретперсонажапопредставлению(извыбраннойкультурной эпохи).

Тематическиемногофигурныекомпозиции:коллективносозданныепанноаппликацииизиндивидуальныхрисунковивырезанныхперсонажейнатемыпраздниковнародовмираиливкачествеиллюстраций к сказками легендам.

## Модуль«Скульптура»

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражениезначительности,трагизма и победительной силы.

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, вхудожественнойобработкекоторогоонприменяется.Особенностисимволовиизобразительныхмотивовворнаментахразныхнародов.Орнаментывархитектуре,натканях,одежде, предметахбыта идр.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьбаироспись,украшениеналичниковидругих элементовизбы,вышивка,декорголовныхуборовидр.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусскойкультуры,каменнаярезьба, росписи стен, изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиоберегивегодекоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшениякостюмамужчины сродом егозанятий.

Женский имужскойкостюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разныхэпохи культур.

## Модуль«Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома издерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционныхжилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображениена плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание теснойсвязи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционногожилогодеревянного дома. Разныевидыизб инадворныхпостроек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традицииархитектурнойконструкциихрамовыхпостроекразныхнародов.Изображениетипичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор,мечеть,пагода.

Освоениеобразаиструктурыархитектурногопространствадревнерусскогогорода.Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организациигорода,жизнь вгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова,К.А.Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традицийрусскойотечественной культуры.

Примеры произведенийвеликихевропейских художников: ЛеонардодаВинчи, Рафаэля,Рембрандта,Пикассо (и другихпо выборуучителя).

Памятникидревнерусскогокаменногозодчества:МосковскийКремль,Новгородскийдетинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурныхкомплексов,вт.ч.монастырских).Памятникирусскогодеревянногозодчества.АрхитектурныйкомплекснаостровеКижи.

Художественнаякультураразныхэпохинародов.Представленияобархитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкультуреДревнейГреции,другихкультур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохиВозрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки,основаниянациональныхкультур в современноммире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы» наМамаевомкургане(идругиеповыборуучителя).

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы:изображениелиниигоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантовего устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разныхнародов(юрта, каркасный домидр., вт.ч. сучётомместныхтрадиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готическийили романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейнойосновепропорцийфигурычеловека,изображениеразличныхфаздвижения.Созданиеанимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигуркиввиртуальныйредакторGIF-анимацииисохранитьпростоеповторяющеесядвижениесвоегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры,декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.Виртуальныетематическиепутешествия похудожественныммузеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»НАУРОВНЕНОО**

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### Программапризванаобеспечитьдостижениеобучающимисяличностныхрезультатов:

* уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине-России;
* ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества;
* духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
* мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участиювсоциально-значимойдеятельности;
* позитивныйопытучастиявтворческойдеятельности;интерескпроизведениямискусстваилитературы,построеннымнапринципахнравственностиигуманизма,уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и другихнародов.

***Патриотическоевоспитание***осуществляетсячерезосвоениешкольникамисодержаниятрадиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладноми изобразительном искусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизм не вдекларативнойформе,авпроцессевосприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельностиконкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

***Гражданскоевоспитание***формируетсячерезразвитиечувстваличнойпричастностикжизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностямотечественнойимировойкультуры.Учебныйпредметспособствуетпониманиюособенностейжизниразныхнародовикрасотынациональныхэстетическихидеалов.Коллективныетворческиеработысоздаютусловиядляразныхформхудожественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувстваличнойответственности.

***Духовно-нравственноевоспитание***являетсястержнемхудожественногоразвитияобучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннегомира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятияискусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческихспособностейспособствуетростусамосознания,осознаниясебякакличностиичленаобщества.

***Эстетическоевоспитание***-важнейшийкомпонентиусловиеразвитиясоциальнозначимыхотношенийобучающихся,формированияпредставленийопрекрасномибезобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированиюценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к ихпониманию,атакжевотношенииксемье,природе,труду,искусству,культурномунаследию.

***Ценности познавательной деятельности*** воспитываются как эмоционально окрашенныйинтерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятияи художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-историческойнаправленности.

***Экологическое воспитание*** происходит в процессе художественноэстетическогонаблюденияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства.Формированиеэстетическихчувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.***Трудовоевоспитание***осуществляетсявпроцесселичнойхудожественнотворческойработыпоосвоениюхудожественныхматериаловиудовлетворенияотсозданияреального,практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство,творческаяинициатива,пониманиеэстетикитрудовойдеятельности.Важнытакжеумения

сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу -обязательныетребования к определённымзаданиямпопрограмме.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### ВрезультатеизученияизобразительногоискусстванауровнеНООуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

***ПознавательныеУУД***

*Уобучающегосябудутсформированыследующиепространственныепредставленияисенсорныеспособности как частьпознавательныхУУД:*

* характеризоватьформупредмета,конструкции;
* выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;
* сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;
* находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;
* сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе, предмете,конструкции;
* анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой;
* обобщатьформусоставнойконструкции;
* выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении(визуальномобразе) наустановленныхоснованиях;
* абстрагироватьобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;соотноситьтональныеотношения (тёмное-светлое) впространственных

иплоскостныхобъектах;

* выявлятьианализироватьэмоциональноевоздействиецветовыхотношенийвпространственнойсредеи плоскостномизображении.

*УобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоениявыразительныхсвойств различныххудожественныхматериалов;
* проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговыполненияхудожественныхзаданий;проявлятьисследовательскиеианалитическиедействия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведенийизобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;
* использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов исостоянияприроды, предметного мирачеловека, городской среды;
* анализировать и оценивать с позиций эстетическихкатегорийявления природы ипредметно-пространственнуюсредужизни человека;
* формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическимидругимучебнымустановкампорезультатампроведённого наблюдения;
* использовать знаково-символические средства для составления орнаментов идекоративныхкомпозиций;
* классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, поназначениювжизни людей;
* классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачествеинструментаанализасодержания произведений;
* ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

*Уобучающегосябудут сформированыследующие уменияработатьс информацией какчастьпознавательныхУУД:*

* использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;
* уметьработатьсэлектронными учебникамииучебнымипособиями;
* выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковыесистемыИнтернета,цифровыеэлектронныесредства, справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;
* анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,представленнуювпроизведенияхискусства, текстах,таблицахи схемах;
* самостоятельноготовитьинформациюназаданнуюиливыбраннуютемуипредставлятьеёвразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях;
* осуществлятьвиртуальныепутешествияпоархитектурнымпамятникам,вотечественные художественные музеиизарубежные художественные музеи(галереи)наосновеустановок иквестов, предложенныхучителем;
* соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

### УобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативныеУУД:

* понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор -зритель),междупоколениями, международами;
* вестидиалогиучаствоватьвдискуссии,проявляяуважительноеотношениекоппонентам, сопоставлятьсвоисуждения с суждениямиучастников общения, выявляя икорректноотстаиваясвоипозициивоценкеипониманииобсуждаемогоявления;
* находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учётаинтересоввпроцессесовместной художественнойдеятельности;
* демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного илиисследовательскогоопыта;
* анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийихсодержанияивсоответствиис учебной задачей,поставленнойучителем;
* признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать,пониматьнамерения ипереживания своии другихлюдей;
* взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цельсовместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнятьпоручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общегорезультата.***УобучающегосябудутсформированыследующиерегулятивныеУУД:***
* внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;
* соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;
* уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядоквокружающемпространствеи бережноотносясь киспользуемымматериалам;
* соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельностивпроцесседостижениярезультата.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

***Кконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:***

## Модуль«Графика»

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельнойтворческойработевусловияхурока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасосредствамиизобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризациинаблюдаемой формыкак основыобучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственныевеличины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения налисте.

Уметьвыбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформатлистадлявыполнениясоответствующихзадач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практическойхудожественнойдеятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позицийсоответствияихпоставленнойучебнойзадаче,спозицийвыраженноговрисункесодержанияиграфических средствеговыражения(врамках программногоматериала).

## Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловиях урока.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления,которыерождаеткаждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиуметьформулироватьсвоёмнениесопоройнаопытжизненныхассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокиполучениянового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления,организованныепедагогом.

## Модуль«Скульптура»

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразныхобъёмныхформвприроде(облака, камни, коряги, формыплодови др.).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставленияоцелостнойформевобъёмномизображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумагипутёмеёскладывания, надрезания, закручиванияи др.

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (вусловияхуроканаосновефотографий);приводитьпримеры,сопоставлятьиискатьассоциациисорнаментамивпроизведенияхдекоративно-прикладногоискусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические,анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной:декоративныйцветокилиптица).

Приобретатьзнанияозначениииназначении украшенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественныхпромыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местныхпромыслов)иопытпрактическойхудожественнойдеятельностипомотивамигрушкивыбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздника.

## Модуль«Архитектура»

Рассматриватьразличные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиямвусловияхурока);анализироватьихарактеризоватьособенностиисоставныечастирассматриваемых зданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформеколлективнойигровойдеятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыкианализаегостроения.

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийихсодержанияисюжета,настроения, композиции(расположения на листе),цвета,атакжесоответствияучебной задаче, поставленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатленийс учётомучебных задачи визуальнойустановкиучителя.

Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметнойсредыжизничеловекавзависимости отпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(установки).

Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитическогонаблюденияархитектурныхпостроек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, пониматьзначениезрительскихуменийиспециальныхзнаний;приобретатьопытвосприятиякартинсо сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выборуучителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например,натюрмортыВ. Ван ГогаилиА.Матисса).

Осваиватьновыйопытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигахиотношенияк нимвсоответствии сучебнойустановкой.

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретатьопытсозданияфотографийсцельюэстетическогоицеленаправленногонаблюденияприроды.

Приобретатьопытобсужденияфотографийсточкизрениятого,скакойцельюсделанснимок,насколькозначимо егосодержаниеикаковакомпозициявкадре.

## 2 КЛАСС

***Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:***

## Модуль«Графика»

Осваиватьособенностииприёмыработыновымиграфическимихудожественнымиматериалами;осваиватьвыразительныесвойстватвёрдых,сухих,мягкихижидкихграфическихматериалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожениялинии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякакнеобходимойкомпозиционной основывыражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умениясоотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления ианализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его впространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваиваянавыкштриховки.

## Модуль«Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачноенанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки созданиявыразительнойфактуры и кроющиекачествагуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачнойкраской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсоставногоцвета.

Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешениецветныхкрасоксбелойи чёрной (дляизменения ихтона).

Знатьо делениицветов на тёплые ихолодные;уметьразличатьисравниватьтёплыеихолодныеоттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цветмягкий,«глухой»и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу идр.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разногоцветовогосостояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые излые,нежныеигрозные);обсуждать,объяснять,какимихудожественнымисредствамиудалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.**Модуль «Скульптура»**

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпромыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранногопромысла;выполнитьвтехникелепкифигуркусказочногозверяпомотивамтрадицийвыбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковскаяигрушкиилисучётомместных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.Приобретатьвпроцесселепкиизпластилинаопытпередачидвиженияцельнойлепнойформыиразногохарактерадвиженияэтой формы(изображения зверушки).

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформвприроде,воспринимаемыхкакузоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса налистьях,серёжкивовремяцветениядеревьевидр.)-срукотворнымипроизведениямидекоративногоискусства(кружево,шитьё,ювелирныеизделияидр.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки наосновеприродныхмотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданныхпо мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская,каргопольская,дымковская игрушкиилис учётом местныхпромыслов).

Приобретатьопытпреобразованиябытовыхподручныхнехудожественныхматериаловвхудожественныеизображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций кнародным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когдаукрашениянетолькосоответствуютнароднымтрадициям,ноивыражаютхарактерперсонажа;учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенности егохарактера, егопредставленияо красоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

## Модуль«Архитектура»

Осваиватьприёмысозданияобъёмныхпредметовизбумагииобъёмногодекорированияпредметовиз бумаги.

Участвоватьвколлективнойработепо построениюизбумагипространственногомакетасказочногогородаилидетскойплощадки.

Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямвусловияхурока),указываясоставныечасти иих пропорциональныесоотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.Рассматривать,приводитьпримерыиобсуждатьвидразныхжилищ,домиковсказочныхгероеввиллюстрацияхизвестныххудожниковдетскойкниги,развиваяфантазиюивниманиек архитектурнымпостройкам.

Приобретатьопытсочиненияиизображенияжильядляразныхпосвоемухарактеругероевлитературных инародныхсказок.

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в нихсодержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цветаидругихсредствхудожественнойвыразительности,атакжеответанапоставленнуюучебнуюзадачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а такжепотребность втакомнаблюдении.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияихудожественногоанализапроизведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(кружево,шитьё,резьбаиросписьпо деревуи ткани, чеканкаи др.).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественныххудожников-пейзажистов(И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,А.И.Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов(В.В.Ватагина, Е.И.Чарушинаи другихпо выборуучителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописизападноевропейских художников с активным, ярким выражениемнастроения (В.Ван Гога,К.Моне, А.Матиссаидругихповыборуучителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И.Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других повыборуучителя).

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (илидругомграфическомредакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint,атакже построенияизнихпростыхрисунковили орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш,кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:

расположениеобъектавкадре,масштаб,доминанта.Участвоватьвобсуждениикомпозиционногопостроения кадравфотографии.

## 3 КЛАСС

***Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:***

## Модуль«Графика»

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,одизайнекниги,многообразииформ детскихкниг,о работехудожниковиллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки ссоединениемшрифта(текста)иизображения,рисунокзаглавнойбуквицы,созданиеиллюстраций,размещениетекста ииллюстраций наразвороте.

Узнаватьобискусствешрифтаиобразных(изобразительных)возможностяхнадписи,оработехудожниканад шрифтовойкомпозицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в нейшрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию -эскизафиши к выбранномуспектаклюили фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.Приобретать опыт рисования портрета(лица) человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавалаили спектакля).

## Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыилипо представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоциональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасопоройнанатуруилипопредставлению.Создавать пейзаж,передавая внёмактивноесостояниеприроды.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.Познакомитьсясработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попамяти ипо представлению.

## Модуль«Скульптура»

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,повыборуучителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутёмдобавлениякней необходимых деталей итемсамым«одушевления образа».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкаяпластика,рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. **Модуль «Декоративно-прикладноеискусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслыГжельи Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжелии Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнитьэскизыорнаментов,украшающихпосуду(помотивамвыбранногохудожественногопромысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметьрассуждать сопоройназрительныйматериаловидахсимметриивсетчатоморнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

## Модуль«Архитектура»

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюнатемуисторических памятниковилиархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Создатьэскизмакетапарковогопространстваилиучаствоватьвколлективнойработепосозданиютакого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизыразнообразных малых архитектурных форм,наполняющихгородскоепространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.Выполнитьтворческийрисунок-создатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьвколлективнойработепосозданиюобразасвоегогородаилисела(ввидеколлажа).

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностноиэстетическиотноситься к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получаяразличную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детскойкниги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерныеособенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать ихархитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональныйопыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга(для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий),уметь обсуждатьувиденныепамятники.

Знатьиуметьобъяснятьназначениеосновныхвидовпространственныхискусств:изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна,декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре,напразднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемыепредметомизображения.

Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина,И.И.Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (повыборуучителя), приобретать представления обихпроизведениях.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участвоватьвисследовательскихквестах,вобсуждениивпечатленийотвиртуальныхпутешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А.Сероваидругих(повыборуучителя),приобретать представленияобихпроизведениях.

Пониматьзначениемузеевиназывать,указывать,гденаходятсяичемупосвященыихколлекции:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имениА.С.Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление околлекцияхсвоихрегиональныхмузеев.

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами,инструментамитрадиционного рисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённыхучебныхтем,например:исследованиясвойствритмаипостроенияритмическихкомпозиций,составленияорнаментов путём различных повторений рисункаузора, простого повторения (раппорт),экспериментируянасвойствахсимметрии;созданиепаттернов.

Осваиватьспомощьюсозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюипропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическоеизменениемимикилица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизображенияприсозданиипоздравительныхоткрыток, афишии др.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощьюкомпьютернойпрограммы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенностицвета;обрезкаизображения, поворот, отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов,предложенныхучителем.

## КЛАСС

***Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:***

## Модуль«Графика»

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыиприменятьихвсвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания всвоихрисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление окрасоте человека в разныхкультурах;применятьэтизнания в изображенииперсонажейсказанийи легендилипросто представителейнародов разныхкультур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры. **Модуль**

## «Живопись»

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон(пейзажгор,пейзажстепнойилипустыннойзоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусскойприроды).

Передаватьвизображениинародные представленияокрасотечеловека,создаватьобразженщиныврусскомнародномкостюмеиобраз мужчинывнародномкостюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека,детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбраннойкультурнойэпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционногопанно(аппликацииизиндивидуальныхрисунков)натемынародныхпраздников(русскогонародного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражаетсяобобщённыйобразнациональной культуры.

## Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилинаэскизапамятникавыбранномугероюилиучастиевколлективнойразработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоениясобранногоматериала омемориальных комплексах,существующихвнашейстране).

## Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народовилиисторическихэпох(особенностисимволовистилизованныхмотивов);показатьврисункахтрадициииспользованияорнаментоввархитектуре,одежде,оформлениипредметовбытауразныхнародов, вразныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы исимволы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерны дляпредметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов,особенностяхмужскойодеждыразныхсословий,атакжеосвязиукрашениякостюмамужчинысродом егозанятийи положениемвобществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразиемодеждывразныхкультурахи вразныеэпохи.

## Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связисокружающей природой.

Познакомитьсясконструкциейизбы-традиционногодеревянногожилогодома-инадворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; пониматьи уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением техжедеталей:единствокрасотыипользы.Иметьпредставленияоконструктивныхособенностяхпереносного жилища-юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменногодревнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и гдеони находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятниковрусскогодеревянногозодчества.Иметьпредставленияобустройствеикрасотедревнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основныеконструктивныечертыдревнегреческогохрама,уметьегоизобразить;иметьобщее,целостноеобразноепредставлениеодревнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдляразныхкультур:готический(романский)соборвевропейскихгородах,буддийскаяпагода,мусульманскаямечеть;уметь изображатьих.

Пониматьиуметьобъяснять,вчёмзаключаетсязначимостьдлясовременныхлюдейсохраненияархитектурныхпамятниковиисторическогообразасвоейимировойкультуры.

## Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формироватьвосприятиепроизведенийискусстванатемыисторииитрадицийрусскойотечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева,В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и другихповыборуучителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремльидругиесучётомместных

архитектурныхкомплексов,вт.ч.монастырских),опамятникахрусскогодеревянногозодчества(архитектурный комплекснаостровеКижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде,храмПокрованаНерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптораИ.П.МартосавМоскве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметьобъяснятьихособоезначениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль«Героям Сталинградской битвы» наМамаевомкургане;«Воин-освободитель»вберлинскомТрептов-парке;Пискарёвскиймемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения припосещениимемориальныхпамятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях вкультуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в т.ч. Древнего Востока; уметьобсуждать эти произведения.

Узнавать,различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкцииготических(романских)соборов;знатьособенностиархитектурногоустройствамусульманскихмечетей;иметьпредставлениеобархитектурномсвоеобразиизданиябуддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи,Рафаэля,Рембрандта, Пикассои других(повыборуучителя).

## Модуль«Азбукацифровойграфики»

ОсваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфическихизображенийиихварьированиявкомпьютернойпрограммеPaint:изображениелиниигоризонтаиточкисхода,перспективных сокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные вариантыегоустройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома наосновеизбы и традициями иеёукрашений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощьюинструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные моделиюрты,еёукрашения, внешнийивнутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигурконструкциихрамовыхзданийразныхкультур(каменныйправославныйсоборсзакомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода;мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеометрическихфигурилиналинейнойоснове;изобразитьразличныефазыдвижения,двигаячастифигуры(присоответствующихтехническихусловияхсоздатьанимациюсхематическогодвижения человека).

ОсвоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальномредактореGIF-анимации.

ОсвоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограммеPowerPointпотемамизучаемогоматериала,собираявпоисковыхсистемахнужныйматериал,илинаосновесобственныхфотографийифотографийсвоихрисунков;делатьшрифтовыенадписинаиболееважных определений,названий,положений,которыенадопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания.*

Учебныйпредмет«Музыка»входитвпредметнуюобласть«Искусство».

Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка»(далее-рабочаяпрограмма)включает:

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,-тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения музыки, характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками,местоизобразительногоискусствавструктуреучебного плана.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуальнопространственных искусств(собственноизобразительных):начальныеосновыграфики,живописиискульптуры,декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевнимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведенийискусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприятиепроизведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки спозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредстввыразительности,соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчестваимеетпозитивный обучающийхарактер.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала идопускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновкиучебных тем, форм и методов освоениясодержания.

Содержаниепредмета«Музыка»структурнопредставленовосемьюмодулями(тематическимилиниями),обеспечивающимипреемственностьсобразовательнойпрограммойдошкольногоиосновногообщегообразования,непрерывностьизученияпредмета и образовательной области«Искусство» на протяжении всего курса школьногообучения: модуль № 1 «Музыкальная грамота»;модуль № 2 «Народная музыка России»;модуль№3«Музыканародовмира»;модуль№4«Духовнаямузыка»;модуль№5

«Классическаямузыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»;модуль№7«Музыкатеатраикино»;модуль№8«Музыка в жизни человека».

*Планируемые результаты* освоения рабочей программы «Музыка» включают личностные,метапредметные,предметныерезультатызапериодобучения.Представленпереченьуниверсальныхучебныхдействий(УУД)-познавательных,коммуникативныхирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамиизобразительногоискусства.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможность

использованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

Изучениепредмета«Музыка»предполагаетактивнуюсоциокультурнуюдеятельностьобучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованныхдействиях,вт.ч.основанныхнамежпредметныхсвязяхстакимидисциплинамиобразовательнойпрограммы,как«Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,

«Окружающиймир»,«Основырелигиознойкультурыисветскойэтики»,«Иностранныйязык»и др.

***Основнаяцельизучениямузыки***-воспитаниемузыкальнойкультурыкакчастивсейдуховнойкультуры обучающихся.***Задачи изучениямузыки:***

* формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостиобучающихсянапрекрасноевжизни и вискусстве;
* формированиеуобучающихсяпозитивноговзгляданаокружающиймир,гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формымузицирования;
* формированиеуобучающихсякультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов,приобщениеихкобщечеловеческимдуховнымценностямчерезсобственныйвнутреннийопыт эмоционального переживания;
* развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышленияипродуктивного воображения;
* овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактическогомузицирования,введениеребёнкавискусствочерезразнообразиевидовмузыкальнойдеятельности, вт.ч.:

слушание(воспитаниеграмотногослушателя);

исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементыимпровизации,композиции,аранжировки);музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательное

моделированиеидр.);

исследовательскиеитворческиепроекты;

* изучениезакономерностеймузыкальногоискусства:интонационнаяижанроваяприродамузыки,основныевыразительныесредства, элементымузыкальногоязыка;
* воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоениеинтонационно-образногострояотечественноймузыкальнойкультуры;
* расширениекругозора,воспитаниелюбознательности,интересакмузыкальнойкультуредругихстран, культур, времён инародов.

*Реализацийучебныхцелейизадачосуществляетсяпоследующимнаправлениям:*

* становлениесистемыценностейобучающихсявединствеэмоциональнойипознавательнойсферы;
* развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значениямузыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражениямногообразияжизни;
* формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации кмузицированию.

*Музыкаявляется неотъемлемойчастьюкультурного наследия, универсальнымспособомкоммуникации.* Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника-какспособ,формаиопыт самовыраженияи естественногорадостногомировосприятия.

Основнымсодержаниеммузыкальногообученияивоспитанияявляется*личныйиколлективный опыт проживания* и осознания специфического комплекса эмоций, чувств,образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира черезпереживание,самовыражениечерезтворчество,духовно-нравственноестановление,воспитаниечуткостиквнутреннемумирудругогочеловекачерезопытсотворчестваисопереживания).

Втечениепериоданачальногообщегомузыкальногообразованиянеобходимозаложитьосновыбудущеймузыкальнойкультурыличности,сформироватьпредставленияомногообразиипроявлениймузыкальногоискусствавжизнисовременногочеловекаиобщества.Поэтомувсодержанииобразования*должныбытьпредставленыразличныепластымузыкальногоискусства*:фольклор,классическая,современнаямузыка,вт.ч.наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино идр.).

Приэтом*наиболееэффективнойформойосвоениямузыкальногоискусстваявляетсяпрактическоемузицирование*-пение,игранадоступныхмузыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодвижения.Входеактивноймузыкальнойдеятельностипроисходитпостепенноеосвоениеэлементовмузыкальногоязыка,пониманиеосновныхжанровыхособенностей, принципови форм развитиямузыки.

*Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений,фактов музыкальной культуры* (знание музыкальных произведений, фамилий композиторовиисполнителей,специальнойтерминологииит.п.).Однакоэтотуровеньсодержанияобучениянеявляетсяглавным.Значительноболееважнымявляетсяформированиеэстетическихпотребностей,проживаниеиосознаниетехособыхмыслейичувств,состояний, отношений к жизни, самому себе,другим людям, которые несёт в себе музыкакак«искусство интонируемогосмысла»(Б.В.Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения(В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формированиямировоззренияребёнкаопосредованнымнедирективнымпутём.Поэтомуключевыммоментом является *отбор репертуара,* который должен сочетать в себе такие качества, какдоступность,высокийхудожественныйуровень,соответствиесистемебазовыхнациональныхценностей.

Одним из наиболее важных*развитие эмоционального интеллекта обучающихся*

направлениймузыкальноговоспитанияявляется.Через опытчувственноговосприятияи

художественногоисполнениямузыки*формируетсяэмоциональнаяосознанность,рефлексивнаяустановка личностивцелом.*

Особаярольворганизациимузыкальныхзанятиймладшихшкольниковпринадлежит*игровым формам деятельности*, которые рассматриваются как широкий спектр конкретныхприёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорныхигритеатрализованныхпредставленийкзвуковымимпровизациям,направленнымнаосвоениежанровыхособенностей,элементовмузыкальногоязыка,композиционныхпринципов.

### Местоучебногопредмета«Музыка»вучебномплане

Учебныйпредмет«Музыка»входитвпредметнуюобласть«Искусство»,являетсяобязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4классвключительно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч. (один часвнеделю вкаждом классе):

1класс–33 ч.,2 класс-34ч., 3класс-34ч.,4класс-34ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»Mодуль№1 «Музыкальная грамота»

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрывеотдругихмодулей.Освоениемузыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюивсегдаподчиняетсязадачамосвоенияисполнительского,впервуюочередьпевческогорепертуара,атакжезадачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамкахкалендарно-тематическогопланированиявозможнопоарочномупринципулибонарегулярнойосновепо5-10минутнакаждомуроке.Новыепонятияинавыкипослеихосвоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуальногознания,практическогобагажаприорганизацииработынадследующиммузыкальнымматериалом.

*Весьмирзвучит.*Звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,тембр.

*Звукоряд*.Нотныйстан,скрипичныйключ.

*Нотыпервойоктавы.*Выразительныеиизобразительныеинтонации.

*Ритм.*Звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактоваячерта.

*Ритмический рисунок.* Длительности – половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.Ритмическиерисунки. Ритмическая партитура.

*Размер.*Равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,4/4.

*Музыкальныйязык.*Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндоидр.).Штрихи(стаккато, легато, акценти др.).

*Высотазвуков.*Регистры.Нотыпевческогодиапазона.Расположениенотнаклавиатуре.Знакиальтерации (диезы, бемоли, бекары).

*Мелодия.*Мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки.Мелодическийрисунок.

*Сопровождение.*Аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.

*Песня.*Куплетнаяформа.Запев,припев.

*Лад.*Понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания.Ступеневыйсостав.

*Пентатоника.*Пентатоника-пятиступенныйлад,распространённыйумногихнародов.

*Нотывразныхоктавах*.Нотывторойималой октавы.Басовыйключ.

*Дополнительныеобозначениявнотах.*Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

*Ритмическиерисункивразмере6/8.*Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.

*Тональность.*Гамма.Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности(до 2-3 знаков приключе).

*Интервалы.* Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы:терция,кварта,квинта,секста,октава.Диссонансы:секунда,септима.

*Гармония.* Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.Фактурыаккомпанементабас-аккорд, аккордовая,арпеджио

*Музыкальнаяформа.*Контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен иэпизоды.

*Вариации.*Варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации.

## Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной игражданскойидентичности,атакжепринцип«вхождениявмузыкуотродногопорога»предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыкидолжна быть музыкальная культура родногокрая, своего народа, другихнародов нашейстраны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционногофольклора,отталкиваясьвпервуюочередьотматеринскогоидетскогофольклора,календарныхобрядовипраздников.Особоевниманиенеобходимоуделитьподлинному,аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народнуюмузыкуотэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

*Край,вкоторомтыживёшь.*Музыкальныетрадициималой Родины.

Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

*Русскийфольклор.*Русскиенародныепесни(трудовые,солдатские,хороводныеидр.).Детскийфольклор(игровые, заклички,потешки, считалки,прибаутки).

*Русскиенародныемузыкальныеинструменты.*Народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь,ложки).Инструментальныенаигрыши.Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды.* Народные сказители. Русские народные сказания, былины. ЭпоснародовРоссии. Сказки илегенды омузыкеимузыкантах.

*Жанры музыкального фольклора.* Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические,трудовые,колыбельныепесни,танцыипляски.Традиционныемузыкальныеинструменты.

*Народные праздники.* Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одногоилинесколькихнародныхпраздников

*Первыеартисты,народныйтеатр.*Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

*ФольклорнародовРоссии*.Музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыкиреспубликРоссийскойФедерации.Жанры,интонации,музыкальныеинструменты,музыканты-исполнители.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*. Собиратели фольклора. Народныемелодиивобработкекомпозиторов.

Народныежанры,интонациикакосновадлякомпозиторскоготворчества.**Модуль №3**

## «Музыканародовмира»

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля«НароднаямузыкаРоссии».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» -тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаётся по-прежнемуактуальным.Интонационнаяижанроваяблизостьрусского,украинскогоибелорусскогофольклора,межнациональныесемьискавказскими,среднеазиатскимикорнями-этореальнаякартинакультурногоразнообразия,сохраняющегосявсовременнойРоссии.

Неменееважнымфакторомявляетсяпринципиальнаямногомерностьсовременнойкультуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучениеданногомодулявначальнойшколесоответствуетнетолькосовременномуобликумузыкальногоискусства,ноипринципиальнымустановкамконцепциибазовыхнациональных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства -наиболееэффективныйспособпредупрежденияэтническихирасовыхпредрассудков,воспитанияуважения кпредставителямдругихнародов ирелигий.

*Музыканашихсоседей.*ФольклоримузыкальныетрадицииБелоруссии,Украины,Прибалтики(песни, танцы,обычаи, музыкальныеинструменты).

*Кавказскиемелодиииритмы.*Музыкальныетрадицииипраздники,народныеинструментыижанры.Композиторыимузыканты-исполнителиГрузии,Армении,Азербайджана.БлизостьмузыкальнойкультурыэтихстрансроссийскимиреспубликамиСеверногоКавказа.

*Музыка народов Европы.* Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон.Странствующие музыканты.Карнавал.

*Музыка Испании и Латинской Америки.* Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты,латиноамериканскиеударныеинструменты.Танцевальныежанры.Профессиональныекомпозиторыиисполнители.

*Музыка США.* Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканскиеритмы,трудовыепеснинегров.Спиричуэлс.Джаз.ТворчествоДж.Гершвина.

*МузыкаЯпониииКитая.*ДревниеистокимузыкальнойкультурыстранЮго-ВосточнойАзии.Императорскиецеремонии, музыкальныеинструменты.

Пентатоника.

*МузыкаСреднейАзии.*Музыкальныетрадицииипраздники,народныеинструментыисовременныеисполнители Казахстана, Киргизииидругихстранрегиона.

*Певец своего народа.* Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов -яркихпредставителей национальногомузыкального стилясвоей страны.

*Диалог культур.* Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонациифольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (вт.ч. образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты втворчествезарубежных композиторов).

## Модуль№4 «Духовнаямузыка»

МузыкальнаякультураЕвропыиРоссиинапротяжениинесколькихстолетийбылапредставлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. Врамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства.Изучениеданногомодуляподдерживаетбаланс,позволяетврамкахкалендарно-тематическогопланированияпредставитьобучающимсямаксимальноширокуюсферубытованиямузыкального искусства.

Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно иврамкахизучения другихмодулей.

*Звучаниехрама.*Колокола.Колокольныезвоны(благовест,трезвонидр.).Звонарскиеприговорки.Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

*Песниверующих*.Молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкивтворчествекомпозиторов-классиков.

*Инструментальнаямузыкавцеркви.*Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха.

*ИскусствоРусскойправославнойцеркви.*Музыкавправославномхраме.Традицииисполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённыесвятым.Образы Христа, Богородицы.

*Религиозныепраздники.*Праздничнаяслужба,вокальная(вт.ч.хоровая)музыкарелигиозногосодержания.

## Модуль№5«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыальной классикисоставляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерныхи симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитрумыслейичувств,воплощённуювзвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьихмузыкальныйвкуснаподлиннохудожественных произведениях.

Композитор-исполнитель–слушатель.Когоназываюткомпозитором,исполнителем?Нужнолиучитьсяслушатьмузыку?Чтозначит«уметьслушатьмузыку»?Концерт,концертныйзал.Правилаповедения вконцертномзале.

Композиторы–детям.ДетскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,Д.Б.Кабалевскогои др. Понятиежанра.Песня, танец, марш.

*Оркестр.* Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанрконцерта-музыкальноесоревнованиесолиста соркестром.

*Музыкальные инструменты*. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет»названияинструментов(форте+пиано).«Предки» и«наследники» фортепиано(клавесин,синтезатор).

*Музыкальныеинструменты.Флейта.*Предкисовременнойфлейты.ЛегендаонимфеСиринкс.Музыкадляфлейты соло,флейтывсопровождениифортепиано,оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.* Певучесть тембров струнных смычковыхинструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители,мастера,изготавливавшиеинструменты.

*Вокальнаямузыка.*Человеческийголос-самыйсовершенныйинструмент.Бережноеотношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы,романсы,арии из опер.Кантата. Песня, романс,вокализ, кант.

*Инструментальная музыка.* Жанры камерной инструментальной музыки:этюд,пьеса. Альбом. Цикл.Сюита. Соната. Квартет.

*Программнаямузыка.*Программнаямузыка.Программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф.

*Симфоническая музыка.* Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.Симфония,симфоническая картина.

*Русские композиторы-классики.* Творчество выдающихся отечественных композиторов.*Мастерство исполнителя.* Творчество выдающихся исполнителей - певцов,инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И.Чайковского.

## Модуль№6 «Современнаямузыкальнаякультура»

Нарядусважнейшимисферамимузыкальнойкультуры(музыканародная,духовнаяисветская),сформировавшимисявпрошлыестолетия,правомерновыделитьвотдельныйпласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленениеявлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые незабудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка»входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента дорэпаит.д.),длявосприятиякоторыхтребуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомувначальнойшколенеобходимозаложитьосновыдляпоследующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематическихблоков,существеннымвкладомвтакуюподготовку являетсяразучиваниеиисполнениепесенсовременныхкомпозиторов,написанныхсовременныммузыкальнымязыком.Приэтомнеобходимоудерживатьбалансмеждусовременностьюпеснииеёдоступностьюдетскомувосприятию,соблюдатькритерииотбораматериаласучётомтребованийхудожественноговкуса, эстетичноговокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.* Понятие обработки, творчество современныхкомпозиторовиисполнителей,обрабатывающихклассическуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачеммузыканты делаютобработкиклассики?

*Джаз.*Особенностиджаза:импровизационность,ритм(синкопы,триоли,свинг).Музыкальныеинструменты джаза,особыеприёмыигрынаних. Творчеств

*Исполнителисовременноймузыки.*Творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременноймузыки, популярныхумолодёжи.

*Электронныемузыкальныеинструменты.*Современные«двойники»классическихмузыкальныхинструментов:синтезатор,электроннаяскрипка,гитара,барабаныит.д.Виртуальныемузыкальныеинструментывкомпьютерныхпрограммах.

## Модуль№7«Музыкатеатраикино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка»,можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл),

«Музыкавжизничеловека»(музыкальныепортреты,музыкао войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочнойдеятельности,такихкактеатрализованныепостановкисиламиобучающихся,посещениемузыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальнаясказканасцене,наэкране.*Характерыперсонажей,отражённыев*музыке.Тембрголоса. Соло. Хор, ансамбль.*

*Театр оперы и балета.* Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор,оркестр,дирижёр вмузыкальномспектакле.

*Балет.*Хореография-искусствотанца.Сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты,отдельныеномераизбалетов отечественных композиторов.

*Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля.*Ария,хор,сцена,увертюра-оркестровоевступление.Отдельныеномераизоперрусскихизарубежныхкомпозиторов.

*Сюжет музыкального спектакля.* Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом.Действияи сцены вопереи балете. Контрастныеобразы, лейтмотивы.

*Оперетта, мюзикл.*История возникновения иособенностижанра. Отдельные номера изоперетт И.Штрауса,И.Кальмана, мюзикловР.Роджерса,*Ф.Лоуидр.*

*Кто создаёт музыкальный спектакль?* Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр,оперныепевцы, балерины и танцовщики,художники ит.д.

*Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино.*Историясоздания,значениемузыкально-сценическихиэкранныхпроизведений,посвящённыхнашемународу,егоистории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер,балетов, музыкик фильмам.

## Модуль№8«Музыкав жизничеловека»

Главноесодержаниеданногомодулясосредоточеновокругрефлексивногоисследованияобучающимисяпсихологическойсвязимузыкальногоискусстваивнутреннегомирачеловека.Основнымрезультатомегоосвоенияявляетсяразвитиеэмоциональногоинтеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственныхдушевныхдвижений,способностьксопереживаниюкакпривосприятиипроизведений искусства, таки в непосредственном общениис другимилюдьми. Формыбытованиямузыки,типичныйкомплексвыразительныхсредствмузыкальныхжанроввыступаюткакобобщённыежизненныеситуации,порождающиеразличныечувстваинастроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитиеэстетическихпотребностей.

*Красота и вдохновение*. Стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение.Музыка-возможностьвместепереживатьвдохновение,наслаждатьсякрасотой.Музыкальноеединство людей-хор,хоровод.

*Музыкальныепейзажи.*Образыприродывмузыке.Настроениемузыкальныхпейзажей.Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонкихоттенковнастроения,которыетрудно передать словами.

*Музыкальныепортреты.*Музыка,передающаяобразчеловека,егопоходку,движения,характер,манеруречи.«Портреты»,выраженныевмузыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?* Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке,науличномшествии,спортивномпразднике.Диалогсучителемозначениимузыкинапразднике.

*Танцы,игрыивеселье*.Музыка-игразвуками.Танец-искусствоирадостьдвижения.Примерыпопулярныхтанцев.

*Музыка на войне, музыка о войне.* Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни,марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малогобарабана,трубы и т.д.).

*Главный музыкальный символ.* Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны.ТрадицииисполненияГимнаРоссии. Другиегимны.

Искусствовремени.Музыка-временно́еискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания.Музыкальныеобразы движения,изменения и развития.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«МУЗЫКА»НАУРОВНЕ НОО**

### Спецификаэстетическогосодержанияпредмета«Музыка»обусловливаеттесноевзаимодействие,смысловоеединствотрёхгрупп результатов:

***личностных,метапредметныхипредметных.***

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпомузыкедляначальногообщегообразованиядостигаютсявовзаимодействииучебнойивоспитательнойработы,урочнойивнеурочнойдеятельности.Онидолжныотражатьготовностьобучающихсяруководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданскойидентичности;знаниеГимнаРоссии и

традицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволовитрадицийреспубликРоссийскойФедерации;проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальнойкультурынародовРоссии;уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города,республики; ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопережива-ния, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощиитворческогосотрудничествавпроцессенепосредственноймузыкальнойиучебнойдеятельности;***эстетическоговоспитания:***

восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов;умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;стремлениек самовыражению вразныхвидахискус-

ства; ***ценности научного познания:*** первоначальные представления о единстве иособенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы,активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;***физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяи эмоцио-***

### нальногоблагополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и другихлюдей) образа жизни вокружающейсреде;бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание,артикуляция,музыкальныйслух,голос);профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностей музыкотерапии;***трудовоговоспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе,настойчивостьвдостижениипоставленныхцелей;интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности;***экологическоговоспитания:***бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихей вред.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### В результате изучения музыки на уровне НОО уобучающегося будут сформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхУУД:*

* сравниватьмузыкальныезвуки,звуковыесочетания,произведения,жанры;устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания поопределённомупризнаку;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка,произведения,исполнительскиесоставы и др.);
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкальногоискусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальнымматериаломнаосновепредложенногоучителемалгоритма;
* выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной(практической)задачи наосновепредложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия иисполнения,делатьвыводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхУУД:*

* на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным ижелательнымсостояниеммузыкальныхявлений,вт.ч.вотношениисобственныхмузыкально-исполнительскихнавыков;
* спомощьюучителяформулироватьцельвыполнениявокальныхислуховыхупражнений,планироватьизменениярезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситуациисовместного музицирования;
* сравниватьнескольковариантоврешениятворческой,исполнительскойзадачи,выбирать наиболееподходящий(на основепредложенныхкритериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлениюособенностей предмета изучения и связей между музыкальнымиобъектами и явлениями(часть -целое, причина -следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённогонаблюдения(вт.ч.вформедвигательногомоделирования,звуковогоэксперимента,классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурныхявленийвразличныхусловиях.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательныхУУД:*

* выбиратьисточникполученияинформации;
* согласнозаданному алгоритму находитьв предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителемспособаеёпроверки;
* соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)обучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;
* анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебной задачей;
* анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенномуучителем алгоритму;
* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.***УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:***
* восприниматьмузыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоционально-образноесодержаниемузыкальноговысказывания;
* выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);
* передаватьв собственномисполнениимузыкихудожественноесодержание, выражатьнастроение,чувства, личноеотношениекисполняемомупроизведению;
* осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи,пониматькультурныенормы изначениеинтонациивповседневномобщении.

*Вербальнаякоммуникация:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения взнакомой среде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
* готовитьнебольшиепубличныевыступления;
* подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

*Совместнаядеятельность(сотрудничество):*

* стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместноговосприятия,исполнения музыки;
* переключатьсямеждуразличнымиформамиколлективной,групповойииндивидуальнойработыприрешенииконкретнойпроблемы,выбиратьнаиболееэффективныеформы взаимодействияпри решениипоставленнойзадачи;
* формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;проявлять готовность руководить, выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенныеобразцы.

### РегулятивныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастьрегулятивныхУУД:*

* планироватьдействияпорешению учебнойзадачидляполучениярезультата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастьрегулятивныхУУД:*

* устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности; - корректировать своиучебныедействия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установокличности(внутренняяпозицияличности)ижизненныхнавыковличности(управлениясобой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия ит.д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основмузыкальнойкультурыипроявляютсявспособностикмузыкальнойдеятельности,потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностномотношении к музыке как важномуэлементусвоей жизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупоучебномупредмету

«Музыка»:

* с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальныхинструментах,умеютслушатьсерьёзнуюмузыку,знаютправилаповедениявтеатре,концертномзале;
* сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;
* осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назватьмузыкальныепроизведения,композиторов,исполнителей,которыеимнравятся,аргументировать свой выбор;
* имеютопытвосприятия,исполнениямузыкиразныхжанров,творческойдеятельности вразличныхсмежных видахискусства;
* суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;
* стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Предметныерезультаты,формируемыевходеизученияучебногопредмета«Музыка»,сгруппированыпоучебныммодулямидолжныотражатьсформированностьумений:**Модуль№1 «Музыкальная грамота»:**

* классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие, высокие;
* различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия,аккомпанементидр.), уметь объяснитьзначениесоответствующихтерминов;
* различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваиразличия музыкальныхи речевыхинтонаций;
* различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
* пониматьзначениетермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслухпростыемузыкальныеформы-двухчастную,трёхчастнуюитрёхчастнуюрепризную,рондо,вариации;
* ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;- исполнять исоздаватьразличныеритмическиерисунки;-исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

## Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:

* определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродномуфольклору,русскоймузыке,народноймузыкеразличных регионовРоссии;
* определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;
* группироватьнародныемузыкальныеинструментыпопринципузвукоизвлечения:духовые,ударные, струнные;
* определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов ккомпозиторскомуилинародномутворчеству;
* различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов иколлективов-народныхи академических;
* создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинароднойпесни;
* исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;
* участвоватьвколлективнойигре/импровизации(вокальной,инструментальной,танцевальной)наосновеосвоенных фольклорныхжанров.

## Модуль№3«Музыканародовмира»:

* различать на слухи исполнять произведения народной и композиторской музыкидругихстран;
* определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группамдуховых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;
* различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира всочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальныхтрадицийи жанров);
* различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные),вычленять и называтьтипичныежанровыепризнаки.

## Модуль№4 «Духовнаямузыка»:

* определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки,характеризовать еёжизненноепредназначение;
* исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
* уметьрассказыватьобособенностяхисполнения,традицияхзвучаниядуховноймузыкиРусскойправославнойцеркви(вариативно:другихконфессийсогласнорегиональнойрелигиозной традиции).

## Модуль№5«Классическаямузыка»:

* различатьнаслухпроизведенияклассическоймузыки,называтьавтораипроизведение,исполнительский состав;
* различатьихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш),вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочиненияхкомпозиторов-классиков;
* различатьконцертныежанрыпоособенностямисполнения(камерныеисимфонические,вокальныеиинструментальные),знатьихразновидности,приводитьпримеры;
* исполнять(вт.ч.фрагментарно,отдельнымитемами)сочинениякомпозиторов-классиков;
* восприниматьмузыкувсоответствиисеёнастроением,характером,осознаватьэмоцииичувства,вызванныемузыкальнымзвучанием,уметькраткоописатьсвоивпечатленияот музыкального восприятия;
* характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозиторомдлясозданиямузыкального образа;
* соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы наосновесходстванастроения,характера, комплексавыразительныхсредств.

## Модуль№6«Современнаямузыкальная культура»:

* иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремитьсякрасширению музыкального кругозора;
* различатьиопределятьнаслухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений,исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в т.ч. эстрады,мюзикла,джазаи др.);
* анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,определяющиеосновнойхарактер,настроениемузыки,сознательнопользоватьсямузыкально-выразительнымисредствами при исполнении;
* исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культурузвука.

## Модуль№7«Музыкатеатраикино»:

* определять и называть особенности музыкально-сценических жанров(опера,балет, оперетта,мюзикл);
* различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.),узнаватьнаслухиназыватьосвоенныемузыкальныепроизведения(фрагменты)иихавторов;
* различатьвидымузыкальныхколлективов(ансамблей,оркестров,хоров),тембрычеловеческих голосовимузыкальных инструментов,уметь определятьихнаслух;
* отличатьчертыпрофессий,связанныхс созданиеммузыкальногоспектакля,иихроливтворческомпроцессе:композитор,музыкант,дирижёр,сценарист,режиссёр,хореограф,певец, художникидр.

## Модуль№8«Музыкавжизничеловека»:

* исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнятьпесни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту роднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции,чувстваинастроения;
* воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различатьобобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь сдвижением),декламационность, эпос(связьсо словом);
* осознаватьсобственныечувстваимысли,эстетическиепереживания,замечатьпрекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворениюэстетическихпотребностей.

## РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммасоставленанаосноветребованийФГОСНООкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы НОО.*

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания.*

*Рабочая программа учебного предмета «Технология» (далее - рабочая программа)включает:*

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,-тематическоепланирование.

*Пояснительнаязаписка*отражаетобщиецелиизадачиизученияпредмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками;местовструктуре

учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание обучения* раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательногоизучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебныхдействий-познавательных,коммуникативныхирегулятивных,формированиекоторыхможет быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастныхособенностейобучающихсяначальныхклассов.В1и2классахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформированияУУД,посколькустановлениеуниверсальностидействийнаэтомэтапеобучениятольконачинается.ВпознавательныхУУДвыделенспециальныйраздел«Работасинформацией».Сучётомтого,чтовыполнениеправилсовместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД и коммуникативныхУУД,ихперечень данвспециальномразделе«Совместнаядеятельность».

*Планируемыерезультаты*включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения вначальнойшколе.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

***Цели изучения учебного предмета «Технология»:*** успешная социализация обучающихся,формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических иконструкторско-технологическихзнаний(орукотворноммиреиобщихправилахегосозданияврамкахисторическименяющихсятехнологий)исоответствующихимпрактическихумений,представленных всодержанииучебногопредмета.

Дляреализацииосновнойцелииконцептуальнойидеиданногопредметанеобходиморешениесистемыприоритетных задач:образовательных,развивающихивоспитательных.

*Образовательные(обучающие)задачикурса:*

* формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудовойдеятельности как важнойчастиобщей культурычеловека;
* становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставленийопредметном(рукотворном)мирекакрезультатедеятельностичеловека,еговзаимодействиисмиромприроды, правилахи технологияхсоздания, историческиразвивающихся исовременныхпроизводствахипрофессиях;
* формированиеосновчертёжно-графическойграмотности,уменияработатьспростейшейтехнологическойдокументацией (рисунок,чертёж, эскиз,схема);
* формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах,технологияхихобработкиисоответствующихумений.

*Развивающиезадачи:*

* развитиесенсомоторныхпроцессов,психомоторнойкоординации,глазомерачерезформированиепрактическихумений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использованияполученных знаний иумений впрактическойдеятельности;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельностипосредствомвключениямыслительныхоперацийвходевыполненияпрактическихзаданий;
* развитиегибкостиивариативностимышления,способностейкизобретательскойдеятельности.

*Воспитательныезадачи:*

* воспитаниеуважительногоотношенияклюдямтруда,ккультурнымтрадициям,пониманияценностипредшествующихкультур,отражённых вматериальноммире;
* развитиесоциально ценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности,добросовестногоиответственногоотношениякработе,взаимопомощи,волевойсаморегуляции,активностии инициативности;
* воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности,мотивацииуспехаидостижений,стремленияктворческойсамореализации;
* становлениеэкологическогосознания,внимательногоивдумчивогоотношениякокружающейприроде,осознаниевзаимосвязирукотворногомирасмиромприроды;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правилкультурыобщения,проявление уваженияквзглядамимнениюдругихлюдей.

*Программапредусматриваетвозможностидляреализациимежпредметныхсвязей:сматематикой:*моделирование,выполнениерасчётов,вычислений,по-

строениеформсучетомосновгеометрии,работасгеометрическимифигурами,телами,именованнымичислами;*сизобразительнымискусством:*использованиесредствхудожественной

выразительности,законовиправилдекоративно-прикладногоискусстваидизайна;*сокружающиммиром:*природныеформыиконструкциикакуниверсальныйисточникинженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурныетрадиции;*сроднымязыком:*использованиеважнейшихвидовречевойдеятельностииосновных типовучебныхтекстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатовпрактической деятельности; *с литературным чтением: работа с текстами для созданияобраза,реа-*

*лизуемоговизделии.*

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - *предметно-практическаядеятельность*как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, атакжедуховногоинравственногоразвитияобучающихсямладшегошкольноговозраста.

*Продуктивнаяпредметнаядеятельность*наурокахтехнологииявляетсяосновойформирования познавательныхспособностей школьников, стремления активно знакомитьсясисториейматериальнойкультурыисемейныхтрадицийсвоегоидругихнародовиуважительного отношения кним.

Занятияпродуктивнойдеятельностьюзакладываютосновудляформированияуобучающихсясоциально-значимыхпрактическихуменийиопытапреобразовательной

творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшегошкольника.

Наурокахтехнологииученикиовладеваютосновамипроектнойдеятельности,котораянаправленанаразвитиетворческихчертличности,коммуникабельности,чувстваответственности,умения искатьииспользоватьинформацию.

### Местоучебногопредмета«Технология»вучебномплане

Учебныйпредмет«Технология»входитвпредметнуюобласть«Технология».

Общеечислочасов наизучение курса«Технология»в1-4классах- 135(по1 ч.в неделю): 33ч.в1классеи по 34 ч. во2-4 классах.

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Программа содержит структурные единицы (модули), которые соответствуют ФГОС НОО иявляютсяобщими для каждого годаобучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически откласса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса неявляетсяжёсткой,модулимогутизучаться вразличной последовательности.

*Основныемодулиучебногопредмета«Технология»:*

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологииручнойобработкиматериалов:

* технологииработысбумагойикартоном;
* технологииработыспластичнымиматериалами;
* технологииработысприроднымматериалом;
* технологииработыстекстильнымиматериалами;-технологииработысдругимидоступнымиматериалами.

1. Конструированиеимоделирование:

* работасконструктором;
* конструированиеимоделированиеизбумаги,картона,пластичныхматериалов,природныхи текстильныхматериалов;-робототехника.

1. Информационно-коммуникативныетехнологии.

## 1КЛАССТехнологии,профессииипроизводства(6ч.)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразиеприродныхформ,ихпередача визделияхиз различныхматериалов.

Наблюденияприродыифантазиямастера-условиясозданияизделия.Бережноеотношениекприроде.Общеепонятиеобизучаемыхматериалах,ихпроисхождении,разнообразии.Подготовкакработе.Рабочееместо,егоорганизациявзависимостиотвидаработы.Рациональноеразмещениенарабочемместематериаловиинструментов;поддержаниепорядкавовремяработы;уборкапоокончанииработы.Рациональноеибезопасноеиспользованиеихранениеинструментов.

Профессииродныхизнакомых.Профессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадицииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

## Технологииручнойобработкиматериалов(15ч.)

### Технологииработысбумагойикартоном

Бережное,экономноеирациональноеиспользованиеобрабатываемыхматериалов.Использованиеконструктивных особенностейматериаловприизготовленииизделий.

Основныетехнологическиеоперацииручнойобработкиматериалов:разметкадеталей,выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или егодеталей.Общеепредставление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющемуинструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,простейшуюсхему.Чтениеусловныхграфическихизображений(называниеопераций,способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономнойи аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталейизбумаги.Способысоединениядеталейвизделии:спомощьюпластилина,клея,скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделияили его деталей (окрашивание,вышивка,аппликацияи др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости отихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы,линейка,игла,гладилка,стека,шаблонидр.),ихправильное,рациональноеибезопасноеиспользование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделийдоступнойпосложностиформыизних:разметканаглаз,отделениечасти(стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболеераспространённыевидыбумаги.Ихобщиесвойства.Простейшиеспособыобработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание,сминание,обрывание,склеиваниеидр.Резаниебумагиножницами.Правилабезопаснойработы,передачиихраненияножниц.Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки).Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом,составлениекомпозиции,соединениедеталей(приклеивание,склеиваниеспомощьюпрокладки,соединениеспомощью пластилина).

Общеепредставлениеотканях(текстиле),ихстроенииисвойствах.Швейныеинструментыи приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчкапрямогостежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

## Конструированиеимоделирование(10ч.)

Простыеиобъёмныеконструкцииизразныхматериалов(пластическиемассы,бумага,текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; деталии части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединениядеталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий,изготовлениеизделийпообразцу,рисунку.Конструированиепомодели(наплоскости).Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядкадействий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы взависимости от требуемого результата/ замысла.

## Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч.)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.Информация.Виды информации.

**Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)*ПознавательныеУУД:***

* ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
* восприниматьииспользоватьпредложеннуюинструкцию(устную,графическую);
* анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепенныесоставляющиеконструкции;
* сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве.

*Работа синформацией:*

* восприниматьинформацию(представленнуювобъясненииучителяиливучебнике),использовать еёвработе;
* пониматьианализироватьпростейшуюзнаково-символическуюинформацию(схема,рисунок)истроить работувсоответствиисней.***КоммуникативныеУУД:***
* участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечатьна вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам,вниманиек мнению другого;
* строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученных тем).

### РегулятивныеУУД:

* приниматьиудерживатьвпроцесседеятельностипредложеннуюучебнуюзадачу;
* действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическуюинструкциюучебника,приниматьучастиевколлективномпостроениипростогопланадействий;
* понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими впроцессеанализаи оценки выполненныхработ;
* организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места,поддерживатьнанёмпорядоквтечениеурока,производитьнеобходимуюуборкупоокончанииработы;
* выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

*Совместнаядеятельность:*

* проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простымвидамсотрудничества;
* принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессеизготовленияизделийосуществлять элементарноесотрудничество.

## 2 КЛАСС(34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(8ч.)**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основномпринципесозданиямиравещей:прочностьконструкции,удобствоиспользования,эстетическаявыразительность.Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление отехнологическомпроцессе:анализустройстваиназначенияизделия;выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций;подборматериалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения)деталей,сборка,отделкаизделия;проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдениемэтаповтехнологического процесса.

Традицииисовременность.Новаяжизньдревнихпрофессий.Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мастераиихпрофессии;правиламастера.Культурныетрадиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация ивоплощение).Несложныеколлективные, групповыепроекты.

## Технологииручнойобработкиматериалов(14ч.)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследованиеи сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различныхматериалов.Выборматериаловпоихдекоративно-художественнымиконструктивнымсвойствам.

Называниеивыполнениеосновныхтехнологическихоперацийручнойобработкиматериаловвпроцессеизготовленияизделия:разметкадеталей(спомощьюлинейки(угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона иплотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталейизделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости отвидаи назначения изделия.

Видыусловныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертёж,эскиз,схема.Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение,конструкция.Приёмыбезопаснойработыколющими(циркуль)инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза,сгиба,выносная,размерная).Чтениеусловныхграфическихизображений.Построениепрямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опоройна простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу илиэскизу,схеме.Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешенияпрактических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги -биговка.Подвижноесоединениедеталейнапроволоку,толстуюнитку.Технологияобработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направлениенитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натуральногосырья).Видыниток(швейные,мулине).Трикотаж,нетканыематериалы(общеепредставление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты(перевивы, наборы) и/ илистрочка косого стежка иеё варианты (крестик, стебельчатая,ёлочка).Лекало.Разметкаспомощьюлекала(простейшейвыкройки).Технологическая

последовательностьизготовлениянесложногошвейногоизделия(разметкадеталей,выкраиваниедеталей, отделкадеталей,сшиваниедеталей).

Использованиедополнительныхматериалов(например,проволока,пряжа,бусиныидр.).

## Конструированиеимоделирование(10ч.)

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставлениеоправилахсозданиягармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричныхформ.

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериаловпопростейшемучертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарныхконструктивныхизмененийи дополнений визделие.

## Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч.)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.Поискинформации. Интернет какисточникинформации.

### УниверсальныеучебныедействияПознавательныеУУД:

* ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
* выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией, устнойилиписьменной;
* выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётомуказанныхкритериев;
* строитьрассуждения,делатьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;
* воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной/практическойзадачи;
* осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованнойформе.

*Работа синформацией:*

* получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использоватьеёвработе;
* пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чертёж,эскиз,рисунок,схема) истроитьработувсоответствии сней.

### КоммуникативныеУУД:

* выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответыодноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительноеотношениек одноклассникам,вниманиек мнениюдругого;
* делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; овыполненнойработе, созданномизделии.***РегулятивныеУУД:***
* пониматьиприниматьучебнуюзадачу;
* организовыватьсвоюдеятельность;
* пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
* прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,планировать работу;
* выполнятьдействияконтроляиоценки;
* воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их вработе.

*Совместнаядеятельность:*

* выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий,осуществлятьвзаимопомощь;
* выполнятьправиласовместнойработы:справедливораспределятьработу;договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительноотноситьсякчужомумнению.

## 3 КЛАСС(34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(8ч.)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.Материальныеидуховныепотребности человекакакдвижущиесилыпрогресса.

Разнообразиетворческойтрудовойдеятельностивсовременныхусловиях.Разнообразиепредметоврукотворногомира:архитектура,техника,предметыбытаидекоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнаурокахтехнологии.

Общиеправиласозданияпредметоврукотворногомира:соответствиеформы,размеров,материалаивнешнегооформленияизделияегоназначению.Стилеваягармониявпредметномансамбле; гармонияпредметнойиокружающейсреды(общеепредставление).

Мирсовременнойтехники.Информационно-коммуникационныетехнологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерныхзадачнаосновеизученияприродныхзаконов-жёсткостьконструкции(трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическая формаи др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевыхресурсов и идейдлятехнологий будущего.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность.Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектыврамкахизучаемойтематики.Совместнаяработавмалыхгруппах,осуществлениесотрудничества;распределениеработы,выполнениесоциальныхролей(руководитель/ лидер и подчинённый).

## Технологииручнойобработкиматериалов(10ч.)

Некоторые(доступныевобработке)видыискусственныхисинтетическихматериалов.Разнообразие технологий испособовобработкиматериаловвразличныхвидахизделий;сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например,аппликацияизбумагииткани,коллажидр.).Выборматериаловпоихдекоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способовобработкиматериаловвзависимости от назначения изделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож,шилоидр.);называниеивыполнениеприёмовихрациональногоибезопасногоиспользования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализустройстваиназначенияизделия;выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций;подборматериаловиинструментов;экономнаяразметкаматериалов;обработкасцельюполучениядеталей,сборка,отделкаизделия;проверка

изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.Технологияобработкибумагиикартона.Видыкартона(гофрированный,толстый,тонкий,цветнойидр.).Чтениеипостроениепростогочертежа/эскизаразвёрткиизделия.Разметкадеталейсопоройнапростейшийчертёж,эскиз.Решениезадачнавнесениенеобходимыхдополненийиизмененийвсхему,чертёж,эскиз.Выполнениеизмерений,расчётов,несложных построений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоножа,выполнениеотверстийшилом.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Использованиетрикотажаинетканыхматериаловдляизготовленияизделий.Использованиевариантовстрочкикосогостежка(крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия иотделки. Пришивание пуговиц (с двумя-че- тырьмя отверстиями). Изготовление швейныхизделийиз несколькихдеталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одномизделии.

## Конструированиеимоделирование(12 ч.)

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов,вт.ч.наборов

«Конструктор»позаданнымусловиям(технико-технологическим,функциональным,декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталейнабора«Конструктор»,ихиспользованиевизделиях;жёсткостьиустойчивостьконструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств,бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений ипостроений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформациютрёхмернойконструкции вразвёртку(и наоборот).

## Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч.)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемойчеловеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источникиинформации,используемыечеловекомвбыту:телевидение,радио,печатныеиздания,персональныйкомпьютеридр.Современныйинформационныймир.Персональныйкомпьютер(ПК)иегоназначение.ПравилапользованияПКдлясохраненияздоровья.Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.Работасдоступнойинформацией(книги,музеи,беседы(мастер-классы)смастерами,Интернет,видео,DVD).РаботастекстовымредакторомMicrosoft Wordили другим.

### УниверсальныеучебныедействияПознавательныеУУД:

* ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихвответахнавопросы и высказываниях(впределахизученного);
* осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных инесущественных признаков;
* выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной,атакжеграфически представленной всхеме, таблице;
* определятьспособыдоработкиконструкцийсучётомпредложенныхусловий;
* классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенномупризнаку(используемый материал,форма, размер,назначение, способсборки);
* читатьивоспроизводитьпростойчертёж/эскизразвёрткиизделия;-восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

*Работа синформацией:*

* анализировать и использовать знаково-символические средства представленияинформациидля создания моделейи макетов изучаемыхобъектов;
* наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективныхспособовработы;
* осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданийсиспользованием учебной литературы;
* использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияучебных ипрактическихзадач,вт.ч.Интернетподруководствомучителя.

### КоммуникативныеУУД:

* строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформойкоммуникации;
* строитьрассуждения в формесвязипростыхсужденийоб объекте, егостроении,свойствахи способахсоздания;
* описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;
* формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способоввыполнениязадания.***РегулятивныеУУД:***
* приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоисксредствдляеёрешения;
* прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,действовать поплану;
* выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатамработы,устанавливатьихпричиныиискатьспособыустранения;-проявлятьволевуюсаморегуляциюпри выполнениизадания.

*Совместнаядеятельность:*

* выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и поделовымкачествам;
* справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщему решению,отвечать заобщий результат работы;
* выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей частиработы.

## 4 КЛАСС(34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(12ч.)**

Профессииитехнологиисовременногомира.Использованиедостиженийнаукивразвитиитехнического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с

определённымизаданнымисвойствамивразличныхотрасляхипрофессиях.Нефтькакуниверсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт идр.).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикиидр.).

Информационныймир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлюдей.Влияниесовременных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду,способыеёзащиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное иуважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,вязание,шитьё,вышивкаидр.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственногозамысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектынаосновесодержанияматериала,изучаемоговтечение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций позаданным условиямввыполненииучебныхпроектов.

## Технологииручнойобработкиматериалов(6ч.)

Синтетическиематериалы-ткани,полимеры(пластик,поролон).Ихсвойства.Созданиесинтетическихматериаловсзаданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.Внесениедополненийиизмененийвусловныеграфическиеизображениявсоответствиисдополнительными/ изменёнными требованиями кизделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом,особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей,сборкиизделия. Выбор способов отделки.

Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметкис помощьючертёжныхинструментов.Освоениедоступных художественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей(натуральные,искусственные,синтетические),ихсвойствахиобластейиспользования.Дизайнодеждывзависимостиотеёназначения,моды,времени.Подбортекстильныхматериаловвсоответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам(выкройкам),собственным несложным.Строчка петельногостежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/илистрочки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подборручных строчекдлясшиванияи отделкиизделий.Простейшийремонт изделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,поролон,полиэтилен.Общеезнакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки всравнениисосвоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

## Конструированиеимоделирование(10ч.)

Современныетребованияктехническимустройствам(экологичность,безопасность,эргономичностьи др.).

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов,в

т.ч.наборов«Конструктор»попроектномузаданиюилисобственномузамыслу.Поископтимальных и доступных новых решений конструкторскотехнологических проблем на всехэтапаханалитическогоитехнологическогопроцессапривыполнениииндивидуальныхтворческихиколлективныхпроектныхработ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновныеузлыробота.Инструментыидеталидлясозданияробота.Конструированиеробота.Составлениеалгоритмадействийробота.Программирование,тестированиеробота.Преобразованиеконструкцииробота. Презентация робота.

## Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч.)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.Электронныеимедиаресурсывхудожественно-конструкторской,проектной,предметнойпреобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектныхработ,использованиерисунковизресурсакомпьютеравоформленииизделийидр.СозданиепрезентацийвпрограммеPowerPointилидругой.

### УниверсальныеучебныедействияПознавательныеУУД:

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответахнавопросы и высказываниях(впределахизученного);
* анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;
* конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условныхобозначенийи позаданнымусловиям;
* выстраиватьпоследовательностьпрактическихдействийитехнологическихопераций;подбиратьматериалиинструменты;выполнятьэкономнуюразметку;сборку,отделкуизделия;
* решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
* выполнятьработувсоответствиисинструкцией, устнойилиписьменной;
* соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизделиявдействии,вноситьнеобходимыедополнения иизменения;
* классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенномупризнаку(используемый материал,форма,размер, назначение,способ сборки);
* выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/ изделийс учётомуказанныхкритериев;
* анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепенныесоставляющиеконструкции.

*Работасинформацией:*

* находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточниками,анализировать еёиотбирать всоответствиисрешаемойзадачей;
* наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективныхспособовработы;
* использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной илиматериализованнойформе,выполнять действиямоделирования,работать смоделями;
* осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектныхработ;
* использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформленииизделийидр.;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решенияучебных ипрактическихзадач,вт.ч.Интернетподруководствомучителя.

### КоммуникативныеУУД:

* соблюдатьправилаучастиявдиалоге:ставитьвопросы,аргументироватьидоказывать своюточкузрения,уважительноотноситься кчужомумнению;
* описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своёотношениекпредметамдекоративно-прикладного искусстваразныхнародов РФ;
* создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьоперацийприработесразными материалами;
* осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизникаждогочеловека;ориентироватьсявтрадицияхорганизациииоформленияпраздников.РегулятивныеУУД:
* пониматьиприниматьучебнуюзадачу,самостоятельноопределятьцелиучебно-познавательнойдеятельности;
* планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнятьеёвсоответствии спланом;
* наосновеанализапричинно-следственныхсвязеймеждудействиямииихрезультатамипрогнозироватьпрактические«шаги»дляполучениянеобходимогорезультата;
* выполнятьдействияконтроля/самоконтроляиоценки;процессаирезультатадеятельности,принеобходимостивноситькоррективыввыполняемыедействия;
* проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

*Совместнаядеятельность:*

* организовыватьподруководствомучителясовместнуюработувгруппе:

распределятьроли,выполнятьфункциируководителяилиподчинённого,осуществлятьпродуктивноесотрудничество, взаимопомощь;

* проявлятьинтерескдеятельностисвоихтоварищейирезультатамихработы;вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьихдостижения;
* в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложенияи пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы ипожелания;суважениемотноситьсяк разнойоценкесвоихдостижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ТЕХНОЛОГИЯ»НАУРОВНЕ НОО**

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОБУЧАЮЩЕГОСЯ

### Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпотехнологиихарактеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционнымироссийскими

***социокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначальногоопытадеятельностиобучающихся, в части:***

### гражданско-патриотическоговоспитания:

* становлениеценностногоотношения ксвоейРодине-России;пониманиеособойроли многонациональной России всовременноммире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,принадлежностик российскомународу, ксвоей национальнойобщности;
* сопричастность кпрошлому, настоящемуибудущемусвоейстраны иродногокрая;
* проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уваженияк своемуи другимнародам;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправиответственности человекакак членаобщества;

### духовно-нравственноговоспитания:

* проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюихиндивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правилмежличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания,уваженияи доброжелательности;
* применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться,неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вредадругимлюдям;

### эстетическоговоспитания:

* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры,проявлениеуважительногоотношения,восприимчивостииинтересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, вразных видаххудожественной деятельности.

### физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей)образажизни;выполнениеправилбезопасногоповедениивокружающейсреде(вт.ч.информационной);
* приобретениеопытаэмоциональногоотношенияксредеобитания,бережноеотношениекфизическомуи психическомуздоровью;

### трудовоговоспитания:

* осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видахтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям;

### экологическоговоспитания:

* осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения,бережногоотношенияк природе,неприятиедействий, приносящихейвред;

### ценностинаучногопознания:

* осознаниеценностипознаниядляразвитиячеловека,необходимостисамообразованияи саморазвития;
* проявлениепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с использованиемразличныхинформационныхсредств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

### ВрезультатеизученияокружающегомиранауровнеНООуобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***Уобучающегосябудутсформированыследующиепознавательные УУД:***

* ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии(в пределахизученного),использоватьизученнуютерминологиювсвоихустныхиписьменныхвысказываниях;
* осуществлятьанализобъектовиизделийсвыделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;
* сравниватьгруппыобъектов/изделий,выделятьвних общееиразличия;
* делать обобщения (технико-технологического идекоративнохудожественногохарактера)поизучаемойтематике;
* использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактическойтворческойдеятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий всоответствиистехнической,технологическойилидекоративнохудожественнойзадачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов изаконовприроды,доступногоисторическогоисовременногоопытатехнологическойдеятельности.

### Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформацией:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике идругихдоступныхисточниках,анализироватьеёиотбиратьвсоответствиисрешаемойзадачей;
* анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформациидлярешениязадачвумственнойиматериализованнойформе;выполнятьдействиямоделирования, работатьсмоделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решенияучебныхи практическихзадач(в т.ч.Интернетс контролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформацииивозможностиеёиспользованиядлярешенияконкретныхучебных задач;
* следоватьпривыполненииработыинструкциямучителяилипредставленнымвдругихинформационныхисточниках.

### УобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативныеУУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать репликиуточнения идополнения;формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать;выслушивать разныемнения,учитыватьихвдиалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделийдекоративно-прикладногоискусстванародовРоссии;
* строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения(небольшиетексты)обобъекте, егостроении,свойствахи способахсоздания;
* объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.***УобучающегосябудутсформированыследующиерегулятивныеУУД:***
* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание инаведениепорядка,уборкапослеработы);
* выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;
* планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;
* устанавливатьпричинно-следственныесвязимеждувыполняемымидействиямииихрезультатами,прогнозировать действия дляполучениянеобходимыхрезультатов;
* выполнятьдействияконтроляиоценки;вноситьнеобходимыекоррективывдействиепослеегозавершениянаосновеегооценки иучётахарактерасделанныхошибок;
* проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

### Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу вгруппе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/ лидера иподчинённого;осуществлятьпродуктивноесотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать иоцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания;оказыватьпринеобходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решенийпредлагаемыхпроектныхзаданий,мысленносоздаватьконструктивныйзамысел,осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлятьаргументыдля защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

### 1КЛАССКконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочее место, поддерживатьпорядокнанёмвпроцессетруда;
* применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойиаккуратнойработысклеем;
* действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональнойразметки(разметканаизнаночнойсторонематериала;экономияматериалаприразметке);
* определятьназвания иназначениеосновныхинструментовиприспособленийдляручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их впрактическойработе;
* определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин,природные,текстильныематериалыипр.)испособыихобработки(сгибание,отрывание,

сминание,резание,лепкаипр.);выполнятьдоступныетехнологическиеприёмыручнойобработкиматериаловпри изготовленииизделий;

* ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций:разметкадеталей,выделениедеталей, сборка изделия;
* выполнятьразметку деталейсгибанием, по шаблону, на глаз, отруки; выделениедеталейспособамиобрывания,вырезанияидр.;сборкуизделийспомощьюклея,нитокидр.;
* оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;
* пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,

«материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,

«аппликация»;

* выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;
* обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживатьзаинструментамии правильнохранитьих; соблюдать правилагигиенытруда;
* рассматриватьианализироватьпростыепоконструкцииобразцы(повопросамучителя);анализироватьпростейшуюконструкциюизделия:выделятьосновныеидополнительныедетали,называтьихформу,определятьвзаимноерасположение,видысоединения;способы изготовления;
* распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкийкартон,текстильные, клейи др.),ихсвойства(цвет,фактура, форма,гибкостьидр.);
* называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон,стека,булавкии др.), безопаснохранить и работатьими;
* различатьматериалыиинструментыпоихназначению;
* называтьивыполнятьпоследовательностьизготовлениянесложныхизделий:разметка,резание, сборка, отделка;
* качественно выполнятьоперациииприёмы по изготовлению несложныхизделий:экономновыполнятьразметкудеталейнаглаз,отруки,пошаблону,полинейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров);точнорезатьножницамиполиниямразметки;придаватьформудеталямиизделиюсгибанием,складыванием,вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея,пластическихмассидр.;эстетичноиаккуратновыполнятьотделкураскрашиванием,аппликацией,строчкойпрямого стежка;
* использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой наинструкционнуюкарту,образец, шаблон;
* различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложных изделий;
* понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),конструироватьимоделироватьизделияизразличных материаловпообразцу,рисунку;
* осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьв коллективныхработахподруководствомучителя;
* выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

## 2КЛАСС

### Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,«чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологическиеоперации»,«способыобработки»ииспользовать ихвпрактическойдеятельности;

* выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;
* распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность,удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдатьгармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученныхвидовдекоративно-прикладного искусства;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворногомиравсвоейпредметно-творческой деятельности;
* самостоятельноготовитьрабочееместовсоответствиисвидомдеятельности,поддерживать порядоквовремяработы,убиратьрабочееместо;
* анализироватьзадание/образецпопредложеннымвопросам,памяткеилиинструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную(технологическую)карту;
* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойствановыхизучаемых материалов(толстый картон,натуральныеткани,нитки,проволокаидр.);
* читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтураинадреза,линия выноснаяи размерная,линия сгиба,линия симметрии);
* выполнятьэкономнуюразметкупрямоугольника(отдвухпрямых углови

одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой напростейшийчертёж (эскиз);чертить окружность спомощьюциркуля;

* выполнятьбиговку;
* выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыиразметкудеталей кроя наткани понему/ней;
* оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
* пониматьсмыслпонятия«развёртка»(трёхмерногопредмета);соотноситьобъёмнуюконструкциюсизображениями еёразвёртки;
* отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;
* определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейивыполнятьподвижноеинеподвижноесоединенияизвестными способами;
* конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпомодели,простейшемучертежуилиэскизу;
* решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;
* применятьосвоенныезнанияипрактическиеумения(технологические,графические,конструкторские)всамостоятельнойинтеллектуальнойипрактическойдеятельности;
* делатьвыбор,какоемнениепринять-своёилидругое,высказанноевходеобсуждения;
* выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;
* пониматьособенностипроектнойдеятельности,осуществлятьподруководствомучителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел,искатьпутиегореализации,воплощатьеговпродукте,демонстрироватьготовыйпродукт;
* называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

### 3КЛАССКконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственныйматериал»;

* выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладногоискусства, профессиимастеровприкладногоискусства(врамкахизученного);
* узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописаниюизученныеи распространённыевкраеремёсла;
* называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемыхискусственныхисинтетическихматериалов(бумага, металлы,текстиль идр.);
* читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметкуразвёртокспомощьючертёжныхинструментов(линейка,угольник, циркуль);
* узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);
* безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;выполнять рицовку;
* выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками;
* решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида испособасоединениядеталей:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсоответствиисновыми/дополненнымитребованиями;использоватькомбинированныетехникиприизготовленииизделийвсоответствиистехническойилидекоративно-художественнойзадачей;
* пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединенийвтехническихобъектах,простейшиеспособыдостиженияпрочностиконструкций;использовать ихпри решениипростейшихконструкторскихза-

дач;

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов

«Конструктор»позаданнымтехническим,технологическимидекоративнохудожественнымусловиям;

* изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости оттребованийконструкции;
* называтьнесколько видовинформационныхтехнологийисоответствующихспособовпередачиинформации (изреальногоокруженияучащихся);
* пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадляввода,выводаи обработки информации;
* выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;
* использоватьвозможностикомпьютераиинформационнокоммуникационныхтехнологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих ипроектныхзаданий;
* выполнятьпроектные задания в соответствиис содержанием изученного материаланаосновеполученныхзнанийиумений.

## 4КЛАСС

### Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

* формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; отворчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства(врамкахизученного),о наиболеезначимых окружающихпроизводствах;
* наосновеанализазаданиясамостоятельноорганизовыватьрабочееместовзависимости отвидаработы, осуществлятьпланированиетрудового процесса;
* самостоятельнопланироватьивыполнятьпрактическоезадание(практическуюработу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; принеобходимости вноситькоррективы ввыполняемыедействия;
* понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия посамообслуживаниюи доступныевидыдомашнеготруда;

выполнятьболеесложныевидыработиприёмыобработкиразличныхматериалов(например,плетение,шитьёивышивание,тиснениепофольгеипр.),комбинироватьразличные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединятьдеталиосвоенными ручными строчками;

* выполнятьсимволическиедействиямоделирования,пониматьисоздаватьпростейшиевидытехническойдокументации(чертёжразвёртки,эскиз,техническийрисунок,схему) ивыполнятьпо ней работу;
* решатьпростейшиезадачирационализаторскогохарактерапоизменениюконструкцииизделия:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсвязисизменениемфункционального назначенияизделия;
* наосновеусвоенныхправилдизайнарешатьпростейшиехудожественноконструкторскиезадачипосозданиюизделийсзаданнойфункцией;
* создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованиемизображенийнаэкранекомпьютера;оформлятьтекст(выборшрифта,размера,цветашрифта,выравниваниеабзаца);
* работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint;
* решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел,осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированнопредставлятьпродукт проектной деятельности;
* осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместнойдеятельности;предлагатьидеидляобсуждения,уважительноотноситьсякмнениютоварищей,договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу вобщемпроцессе.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммасоставленанаосноветребованийФГОСНООкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы НОО.*

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДуобучающихсяирабочейпрограммы воспитания*.

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура»(далее-рабочаяпрограмма)включает:*

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета,
* тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристикупсихологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержаниепрограммы*изложенопогодамобученияираскрываетосновныееёсодержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физическойкультуре»,«Способысамостоятельнойдеятельности»и«Физическоесовершенствование».

*Планируемыерезультаты*включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения вначальнойшколе.

*Втематическомпланировании*раскрываетсяпрограммноесодержаниесуказаниемколичества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами(мультимедийныепрограммы,электронныеучебникиизадачники,электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми дляобучения ивоспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которыхсоответствуетзаконодательствуоб образовании.

***Цель изучения учебного предмета «Физическая культура»:*** формирование у обучающихсяосновздоровогообразажизни,активнойтворческойсамостоятельностивпроведенииразнообразныхформ занятий физическимиупражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление исохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельнойдеятельности,развитиефизическихкачествиосвоениефизическихупражненийоздоровительной,спортивнойиприкладноориентированнойнаправленности.

*Развивающаяориентацияучебногопредмета*«*Физическаякультура»*заключаетсявформировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья,уровняразвитияфизическихкачествиобученияфизическимупражнениямразнойфункциональнойнаправленности.Существеннымдостижениемтакойориентацииявляется

постепенноевовлечениеобучающихсявздоровыйобразжизнизасчётовладенияимизнаниямииумениямипоорганизациисамостоятельныхзанятийподвижнымииграми,коррекционной,дыхательнойизрительнойгимнастикой,проведенияфизкультминутокиутреннейзарядки,закаливающихпроцедур,наблюденийзафизическимразвитиемифизическойподготовленностью.

*Воспитывающеезначениеучебногопредмета«Физическаякультура»*раскрываетсявприобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народовРоссии, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом,осознанииролизанятийфизическойкультуройвукрепленииздоровья,организацииактивногоотдыха идосуга.Впроцессеобученияу обучающихсяактивноформируютсяположительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками иучителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективнойдеятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре дляначальногообщегообразованияявляетсяличностнодеятельностныйподход,ориентирующийпедагогическийпроцесснаразвитиецелостнойличностиобучающихся.

Достижениецелостногоразвитиястановитсявозможнымблагодаряосвоениюмладшимишкольникамидвигательнойдеятельности,представляющейсобойосновусодержанияучебногопредмета«Физическая культура».

*Двигательнаядеятельность*оказываетактивноевлияниенаразвитиепсихическойисоциальнойприродыобучающихся.Какилюбаядеятельность,она*включаетвсебяинформационный, операциональный и мотивационнопроцессуальный компоненты*, которыенаходятсвоёотражениевсоответствующихдидактических линияхучебногопредмета.

Вцеляхусилениямотивационнойсоставляющейучебногопредметаиподготовкишкольников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическоесовершенствование»вводитсяобразовательныймодуль«Прикладно-ориентированнаяфизическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся взанятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальныхформсоревновательнойдеятельностиисистемфизическоговоспитания.

Содержаниемодуля«Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура»обеспечиваетсяПримернымипрограммамиповидамспорта,которыерекомендуютсяМинистерствомпросвещенияРФдлязанятийфизическойкультуройимогутиспользоватьсяобразовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивныхтрадиций,наличиянеобходимойматериально-техническойбазы,квалификациипедагогическогосостава.

ПомимоПримерныхпрограмм,рекомендуемыхМинистерствомпросвещенияРФ,образовательныеорганизациимогутразрабатыватьсвоёсодержаниедлямодуля

«Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура»ивключатьвнегопопулярныенациональныевидыспорта,подвижныеигрыиразвлечения,основывающиесянаэтнокультурных,историческихи современныхтрадицияхрегионаишколы.

### Местоучебногопредмета«Физическаякультура»вучебномпланеУчебныйпредмет

«Физическаякультура»входитвпредметнуюобласть«Физическаякультура».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» вначальной школе, составляет 371 ч.:1 класс - 99 ч.; 2класс-102 ч.; 3 класс–102. ч; 4 класс-68 ч.

1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

## КЛАССЗнанияофизическойкультуре.

Понятие«физическаякультура»какзанятияфизическимиупражнениямииспортомпоукреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физическихупражненийсдвижениямиживотныхитрудовымидействиямидревнихлюдей.

## Способысамостоятельнойдеятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения. **Физическое совершенствование.*Оздоровительнаяфизическаякультура.***Гигиеначеловекаитребованиякпроведениюгигиеническихпроцедур.Осанкаикомплексыупражненийдляправильногоеёразвития.Физические упражнениядляфизкультминутокиутреннейзарядки.

***Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура****.*Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры,подбораодеждыдлязанятийвспортивномзалеинаоткрытомвоздухе.

*Гимнастикасосновамиакробатики.*Исходныеположениявфизическихупражнениях:стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение водну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне поодномусравномерной скоростью.

Гимнастическиеупражнения:стилизованныеспособыпередвиженияходьбойибегом;упражнениясгимнастическиммячомигимнастическойскакалкой;стилизованныегимнастическиепрыжки.

Акробатическиеупражнения:подъёмтуловищаизположениялёжанаспинеиживоте;подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки вгруппировке,толчкомдвумяногами;прыжки вупоренаруки,толчкомдвумяногами.

*Лыжнаяподготовка.*Переноскалыжкместузанятия.Основнаястойкалыжника.Передвижениеналыжахступающимшагом(безпалок).Передвижениеналыжахскользящимшагом(без палок).

*Лёгкая атлетика.* Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с местатолчкомдвумя ногами,ввысотуспрямого разбега.

*Подвижные и спортивные игры.*Считалки для самостоятельной организации подвижныхигр.

***Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.***Развитиеосновныхфизическихкачеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативныхтребованийкомплексаГТО.

## КЛАССЗнанияофизическойкультуре.

Из истории возникновения физическихупражнений и первых соревнований. ЗарождениеОлимпийскихигрдревности.**Способысамостоятельнойдеятельности.**

Физическоеразвитиеиегоизмерение.Физическиекачествачеловека:сила,быстрота,выносливость,гибкость, координацияиспособы ихизмерения.

Составлениедневниканаблюденийпофизическойкультуре.**Физическоесовершенствование.**

***Оздоровительная физическая культура.*** Закаливание организма обтиранием. Составлениекомплексаутреннейзарядкиифизкультминуткидлязанятийвдомашнихусловиях.***Спортивно-оздоровительнаяфизическая культура.***

*Гимнастикасосновамиакробатики.*Правилаповеденияназанятияхгимнастикойиакробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну поодному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение вколоннепо одномусравномернойи изменяющейсяскоростью движения.

Упражненияразминкипередвыполнениемгимнастическихупражнений.Прыжкисоскакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения сгимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальныйхороводныйшаг,танецгалоп.

*Лыжная подготовка.* Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения налыжах:передвижениедвухшажнымпопеременнымходом;спускснебольшогосклонавосновной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок вовремяспуска.

*Лёгкая атлетика.* Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча внеподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразныесложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движениив разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту спрямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направлениядвижения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходныхположений;змейкой;покругу;обеганиемпредметов;спреодолениемнебольшихпрепятствий.

*Подвижные игры.* Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол,футбол).

***Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.***ПодготовкаксоревнованиямпокомплексуГТО.Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамиподвижныхиспортивныхигр.

## КЛАССЗнанияофизическойкультуре*.*

Изисторииразвитияфизическойкультурыудревнихнародов,населявшихтерриториюРоссии.Историяпоявлениясовременногоспорта.**Способысамостоятельнойдеятельности.**

Видыфизическихупражнений,используемыхнаурокахфизическойкультуры:общеразвивающие,подготовительные,соревновательные,ихотличительныепризнакиипредназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложениерукиподгрудь).Дозировканагрузкиприразвитиифизическихкачествнаурокахфизическойкультуры.Дозированиефизическихупражненийдлякомплексовфизкультминуткииутреннейзарядки.

Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год. **Физическоесовершенствование.**

***Оздоровительная физическая культура.***Закаливание организма при помощи обливанияподдушем.Упражнениядыхательнойизрительнойгимнастики,ихвлияниенавосстановлениеорганизмапослеумственнойифизическойнагрузки.***Спортивно-оздоровительнаяфизическая культура.***

*Гимнастикасосновамиакробатики.*Строевыеупражнениявдвижениипротивоходом;перестроенииизколонныпоодномувколоннупотри,стоянаместеивдвижении.Упражнениявлазаниипоканатувтриприёма.Упражнениянагимнастическойскамейкев

передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманиемколениизменениемположениярук,приставнымшагомправымилевымбоком.Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом вразныестороныи движениемруками; приставнымшагомправыми левымбоком.

Упражнения в передвижениипо гимнастическойстенке:ходьба приставным шагом правыми левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку сизменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге;прыжкичерезскакалкуназадсравномернойскоростью.Ритмическаягимнастика:стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованныешаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп иполька.

*Лёгкая атлетика.* Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мячаиз-заголовывположениисидяистоянаместе.Беговыеупражненияскоростнойикоординационнойнаправленности:челночныйбег;бегспреодолениемпрепятствий;сускорениеми торможением;максимальной скоростьюнадистанции30 м.

*Лыжная подготовка.*Передвижение одновременным двухшажнымходом.Упражнениявповоротахналыжахпереступаниемстоянаместе и вдвижении.

Торможениеплугом.

*Плавательная подготовка.* Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивногоплавания:крольнагрудииспине;брас.Упражненияознакомительногоплавания:передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение наводе.Упражнения вплавании кролемнагруди.

*Подвижныеиспортивныеигры.*Подвижныеигрынаточностьдвиженийсприёмамиспортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля ипередача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мячаснизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар понеподвижномуфутбольномумячу.

***Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.***Развитиеосновныхфизическихкачествсредствамибазовыхвидовспорта.ПодготовкаквыполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

## КЛАССЗнанияофизическойкультуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта вРоссии.**Способысамостоятельной деятельности.**

Физическаяподготовка.Влияниезанятийфизическойподготовкойнаработу организма.Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физическойподготовкой.Определениетяжестинагрузкинасамостоятельныхзанятияхфизическойподготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностейфизическогоразвитияифизическойподготовленностипосредствомрегулярногонаблюдения.Оказаниепервойпомощипритравмахвовремясамостоятельныхзанятийфизическойкультурой.**Физическоесовершенствование.**

***Оздоровительнаяфизическаякультура.***Оценкасостоянияосанки,упражнениядляпрофилактикиеёнарушения(нарасслаблениемышцспиныипрофилактику сутулости).Упражнениядляснижениямассытелазасчётупражненийсвысокойактивностьюработы

больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах;солнечныеи воздушныепроцедуры.

### Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

*Гимнастикасосновамиакробатики.*Предупреждениетравматизмапривыполнениигимнастическихиакробатическихупражнений.Акробатическиекомбинацииизхорошоосвоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способомнапрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъёмпереворотом.Упражнения в танце«Летка-енка».

*Лёгкая атлетика.* Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетическихупражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге полегкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метаниемалогомячанадальностьстоя наместе.

*Лыжная подготовка.* Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.Упражнениявпередвиженииналыжаходновременнымодношажнымходом.

*Плавательная подготовка.*Предупреждение травматизма во времязанятий плавательнойподготовкой.Упражнениявплаваниикролемнагруди;ознакомительныеупражнениявплаваниикролемнаспине.

*Подвижные и спортивные игры.* Предупреждение травматизма на занятиях подвижнымииграми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача;приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнениеосвоенныхтехническихдействийвусловияхигровойдеятельности.Футбол:остановкикатящегосямячавнутреннейсторонойстопы;выполнениеосвоенныхтехническихдействийв условияхигровойдеятельности.

***Прикладно-ориентированная физическая культура****.* Упражнения физической подготовкинаразвитиеосновныхфизическихкачеств.ПодготовкаквыполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»НАУРОВНЕНОО**

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне НООдостигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствиис традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

### Личностныерезультатыхарактеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсяценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:гражданско-патриотическоговоспитания:

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
* пониманиеособойролимногонациональнойРоссиивсовременноммире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,принадлежностик российскомународу, ксвоей национальнойобщности;
* сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
* проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уваженияк своемуидругимнародам;
* первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправиответственностичеловекакакчленаобщества;***духовно-нравственноговоспитания:***
* проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюихиндивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правилмежличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания,уваженияи доброжелательности;
* применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться,неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и морального вреда другим людям; ***физического воспитания, формированиякультурыздоровья иэмоцио-***

### нальногоблагополучия:

* стремлениекформированиюкультурыздоровья,соблюдениюправилздоровогообразажизни;***трудовоговоспитания:***
* становлениеценностногоотношениякисториииразвитиюфизическойкультурынародовРоссии,осознаниееёсвязиструдовойдеятельностьюиукреплениемздоровьячеловека;***экологического воспитания:***
* осознаниероличеловекавприродеиобществе,принятиеэкологическихнормповедения; ***ценности научного познания:***
* проявлениеинтересакисследованиюиндивидуальныхособенностейфизическогоразвития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортомнаихпоказатели.
* осознаниеценностипознаниядляразвитиячеловека,необходимостисамообразованияисаморазвития;
* проявлениепознавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с использованиемразличныхинформационныхсредств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

***ВрезультатеизученияфизическойкультурынауровнеНООуобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.***

## 1 КЛАСС

### УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
* устанавливатьсвязьмежду бытовымидвижениямидревнихлюдейифизическимиупражнениямииз современныхвидов спорта;
* сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмеждунимиобщиеиотличительныепризнаки;
* выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводитьвозможныепричиныеёнарушений.***УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:***
* воспроизводитьназванияразучиваемыхфизическихупражненийиихисходныеположения;
* высказыватьмнениеоположительномвлияниизанятийфизическойкультурой,оценивать влияниегигиеническихпроцедур на укреплениездоро-

вья;

* обсуждатьправилапроведенияподвижныхигр,обосновыватьобъективностьопределенияпобедителей;
* проявлятьуважительноеотношениекучастникамсовместнойигровойисоревновательнойдеятельности.***УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:***
* управлятьэмоциямивовремязанятийфизическойкультуройипроведенияподвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниямдругихучащихся иучителя;
* выполнятькомплексыфизкультминуток,утреннейзарядки,упражненийпопрофилактикенарушения и коррекции осанки;
* выполнятьучебныезаданияпообучениюновымфизическимупражнениямиразвитиюфизическихкачеств.

## 2 КЛАСС

### УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* характеризоватьпонятие«физическиекачества»,называтьфизическиекачестваиопределятьихотличительныепризнаки;
* пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздоровья;
* выявлятьотличительныепризнакиупражненийнаразвитиеразныхфизическихкачеств,приводитьпримерыи демонстрироватьихвыполнение;
* обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,составлятьиндивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражненийнапрофилактикунарушения осанки;
* вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физическихкачеств,проводитьпроцедуры ихизмерения.

### УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

* объяснятьназначениеупражненийутреннейзарядки,приводитьсоответствующиепримерыеёположительноговлияниянаорганизмшкольников(впределахизученного);
* исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказыватьсужденияо своихдействияхи принятыхрешениях;
* делатьнебольшиесообщенияпоисториивозникновенияподвижныхигриспортивныхсоревнований,планированиюрежимадня,способамизмеренияпоказателейфизическогоразвитияифизическойподготовленности.***УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:***
* соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебногосодержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки,занятиялыжнойи плавательной подготовкой);
* выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитиюфизическихкачестввсоответствиис указаниями изамечаниямиучителя;
* взаимодействоватьсосверстникамивпроцессевыполненияучебныхзаданий,соблюдать культуруобщенияиуважительногообращениякдругимучащимся;
* контролироватьсоответствиедвигательныхдействийправиламподвижныхигр,проявлять эмоциональнуюсдержанностьпривозникновении ошибок.

## 3 КЛАСС

### УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* пониматьисторическуюсвязьразвитияфизическихупражненийструдовымидействиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивныхсоревнованиях;
* объяснятьпонятие«дозировканагрузки»,правильноприменятьспособыеёрегулированияназанятияхфизической культурой;
* пониматьвлияниедыхательнойизрительнойгимнастикинапредупреждениеразвитияутомленияпривыполнениифизическихиумственныхнагрузок;
* обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,выполнятьправилаповедения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия попредупреждениюнарушения осанки;
* вестинаблюдениязадинамикойпоказателейфизическогоразвитияифизическихкачестввтечениеучебногогода,определятьихприростыпоучебнымчетвертям(триместрам).

### обучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

* организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие ссоблюдениемправилинормэтического поведения;
* правильноиспользоватьстроевыекоманды,названияупражненийиспособовдеятельности вовремясовместного выполненияучебныхзаданий;
* активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физическихупражненийитехническихдействийиз осваиваемых видов спорта;
* делатьнебольшиесообщенияпорезультатамвыполненияучебныхзаданий,организацииипроведениясамостоятельныхзанятийфизическойкультурой.***УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:***
* контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основесравнениясзаданными образцами;
* взаимодействоватьсосверстникамивпроцессеучебнойиигровойдеятельности,контролироватьсоответствиевыполненияигровыхдействийправиламподвижныхигр;
* оцениватьсложностьвозникающихигровыхзадач,предлагатьихсовместноеколлективноерешение.

## 4 КЛАСС

### УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* сравниватьпоказателииндивидуальногофизическогоразвитияифизическойподготовленностисвозрастнымистандартами,находитьобщиеиотличительныеособенности;
* выявлятьотставаниевразвитиифизическихкачествотвозрастныхстандартов,приводить примерыфизическихупражнений поихустранению;
* объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению:напрофилактикунарушенияосанки,развитиесилы,быстротыивыносливости.***УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:***
* взаимодействоватьсучителемиучащимися,воспроизводитьранееизученныйматериалиотвечатьнавопросыв процессеучебного диалога;
* использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися,применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физическихкачеств;
* оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой.

### УобучающегосябудутсформированырегулятивныеУУД:

* выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность привыполненииучебныхзаданий;
* самостоятельнопроводитьзанятиянаосновеизученногоматериалаисучётомсобственныхинтересов;
* оцениватьсвоиуспехивзанятияхфизическойкультурой,проявлятьстремлениекразвитиюфизических качеств,выполнениюнормативных требованийкомплексаГТО.

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

### КЛАССКконцуобученияв1классеобучающийсянаучится:

* приводитьпримерыосновныхдневныхделиихраспределениевиндивидуальномрежимедня;
* соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурой,приводитьпримерыподбораодежды для самостоятельныхзанятий;
* выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
* анализироватьпричинынарушенияосанкиидемонстрироватьупражненияпопрофилактикееёнарушения;
* демонстрироватьпостроениеиперестроениеизоднойшеренгивдвеивколоннупоодному; выполнятьходьбуибег сравномернойиизменяющейсяскоростьюпередвижения;
* демонстрироватьпередвижениястилизованнымгимнастическимшагомибегом,прыжкинаместе споворотамивразныестороныи вдлинутолчкомдвумя ногами;
* передвигатьсяналыжах ступающимискользящимшагом(безпалок);
* игратьвподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

## 2 КЛАСС

### Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* демонстрироватьпримерыосновныхфизическихкачествивысказыватьсвоёсуждениеоб ихсвязи сукреплениемздоровья и физическимразвитием;
* измерятьпоказателидлиныимассытела,физическихкачествспомощьюспециальныхтестовыхупражнений,вести наблюдениязаихизменениями;
* выполнятьброскималого(теннисного)мячавмишеньизразныхисходныхположенийиразнымиспособами,демонстрироватьупражнениявподбрасываниигимнастическогомячаправойилевойрукой,перебрасыванииегосрукинаруку,перекатыванию;
* демонстрироватьтанцевальныйхороводныйшагвсовместномпередвижении;
* выполнятьпрыжкипоразметкамнаразноерасстояниеисразнойамплитудой;ввысотуспрямого разбега;
* передвигатьсяналыжахдвухшажнымпеременнымходом;спускатьсяспологогосклонаи тормозитьпадением;
* организовыватьиигратьвподвижныеигрынаразвитиеосновныхфизическихкачеств,сиспользованиемтехническихприёмовиз спортивныхигр;
* выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

## 3 КЛАСС

### Кконцуобученияв3классеобучающийсянаучится:

* соблюдатьправилавовремявыполнениягимнастическихиакробатическихупражнений;легкоатлетической,лыжной,игровойиплавательнойподготовки;
* демонстрироватьпримерыупражненийобщеразвивающей,подготовительнойисоревновательнойнаправленности,раскрыватьихцелевоепредназначениеназанятияхфизическойкультурой;
* измерятьчастотупульсаиопределятьфизическуюнагрузкупоеёзначениямспомощьютаблицы стандартныхнагрузок;
* выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь спредупреждениемпоявленияутомления;
* выполнятьдвижениепротивоходомвколоннепоодному,перестраиватьсяизколонныпо одномувколоннупо тринаместеи вдвижении;
* выполнятьходьбупогимнастическойскамейкесвысокимподниманиемколениизменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставнымшагомлевымиправымбоком, спиной вперёд;
* передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правуюи левую сторону; лазать разноимённымспособом;
* демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой илевойноге;
* демонстрироватьупражненияритмическойгимнастики,движениятанцевгалопиполька;
* выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки вдлинусразбегаспособомсогнувноги,броски набивногомячаизположения сидяистоя;
* передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологогосклонавстойкелыжникаи тормозитьплугом;
* выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольногомяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол(ведениефутбольногомячазмейкой);выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрировать

приростывих показателях.

## 4 КЛАСС

### Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

* объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду изащитеРодины;
* осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укреплениездоровья,развитиесердечно-сосудистойидыхательной систем;
* приводитьпримерырегулированияфизическойнагрузкипопульсуприразвитиифизическихкачеств: силы,быстроты, выносливостиигибкости;
* приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельныхзанятийфизическойкультуройиспортом;характеризоватьпричиныихпоявленияназанятияхгимнастикойи лёгкойатлетикой,лыжной иплавательнойподготовкой;
* проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
* демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений(спомощьюучителя);
* демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способомнапрыгивания;
* демонстрироватьдвижениятанца«Летка-енка»вгрупповомисполненииподмузыкальноесопровождение;
* выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
* выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
* демонстрироватьпроплываниеучебнойдистанциикролем нагрудиили кролемнаспине(по выборуучащегося);
* выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивныхигрбаскетбол,волейболифутболвусловияхигровой деятельности;
* выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрироватьприростывихпоказателях.

## ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ

**Описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов**

ЦельразвитияобучающихсянауровнеНООреализуетсячерезустановлениесвязиивзаимодействиямеждуосвоениемпредметногосодержанияобученияидостижениямиобучающегося в области метапредметных результатов. ***Это взаимодействие проявляется вследующем:***

* предметныезнания,уменияиспособыдеятельностиявляютсясодержательнойосновойстановления УУД;
* *развивающиесяУУДобеспечиваютпротеканиеучебногопроцессакакактивнойинициативной поисково-исследовательской деятельности* на основе применения различныхинтеллектуальныхпроцессов,преждевсеготеоретическогомышления,связнойречиивоображения,вт.ч.вусловияхдистанционногообучения(вусловияхнеконтактногоинформационноговзаимодействияссубъектамиобразовательного процесса);
* *подвлияниемУУДскладываетсяновыйстильпознавательнойдеятельности:*универсальностькаккачественнаяхарактеристикалюбогоучебногодействияисоставляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способыдействийналюбомпредметномсодержании,вт.ч.представленноговвидеэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов,чтоположительноотражаетсянакачествеизученияучебныхпредметов;
* *построениеучебногопроцессасучётомреализациицелиформированияУУДспособствуетснижениюдолирепродуктивногообучения*,создающегориски,которыенарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативномувосприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представленияэкранных(виртуальных)моделей изучаемых объектов,сюжетов,процессов.

Выделены3группыУУДкакнаиболеезначимыхфеноменовпсихическогоразвитияобучающихсявообщеимладшегошкольникавчастности:познавательные,коммуникативныеи регулятивныеУУД.

## Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальныхучебныхдействий

***Познавательные УУД*** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательнойдеятельности.

*Книмотносятся:*

* методыпознанияокружающегомира,вт.ч.представленного(наэкране)ввидевиртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты иэксперименты;измерения и др.);
* логическиеоперации(сравнение,анализ,обобщение,классификация,сериация);
* работасинформацией,представленнойвразномвидеиформах,вт.ч.

графических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудио-ивидеоформатах(возможнонаэкране).

ПознавательныеУУДстановятсяпредпосылкойформированияспособностимладшегошкольникак самообразованию и саморазвитию.

***КоммуникативныеУУД***являютсяоснованиемдляформированияготовностимладшегошкольника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания,членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителямиразныхсоциальныхгрупп,вт.ч.представленного(наэкране)ввидевиртуальногоотображенияреальнойдействительности, и дажессамимсобой.

КоммуникативныеУУДцелесообразноформироватьвцифровойобразовательнойсредекласса,школы.

*КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,обеспечивающих:*

* смысловоечтениетекстовразныхжанров,типов,назначений;аналитическуютекстовуюдеятельностьсними;
* успешноеучастиеобучающегосявдиалогическомвзаимодействииссубъектамиобразовательныхотношений(знаниеисоблюдениеправилучебногодиалога),вт.ч.вусловиях использованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;
* успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстовразного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных(виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельныйпоиск,реконструкция,динамическоепредставление);
* результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказываниесобственногомнения,учётсужденийдругихсобеседников,умениедоговариваться,уступать,вырабатыватьобщуюточкузрения),вт.ч.вусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

***Регулятивные УУД***естьсовокупностьучебныхопераций, обеспечивающихстановлениерефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формированиеосуществляетсянапропедевтическомуровне).

*Выделяютсяшестьгруппопераций:*

* приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
* планироватьеёрешение;
* контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
* контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;
* предвидеть(прогнозировать)трудностииошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;
* корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способностьобучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, кмирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационного взаимодействия.

Врабочихпрограммахтребованияипланируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что *способностькрезультативнойсовместнойдеятельностистроитсянадвухфеноменах,участиекоторыхобеспечиваетеёуспешность:*

* знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться,рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологийнеконтактногоинформационного взаимодействия;
* волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вкладсвойи другихврезультат общеготрудаи др.).

### Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующиеметодическиепозиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зренияУУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуютформированию разныхметапредметныхрезультатов.*

НапервомэтапеформированияУУДопределяютсяприоритетыучебныхкурсовдляформированиякачествауниверсальностинаданномпредметномсодержании.

Навторомэтапеподключаютсядругиепредметы,педагогическийработникпредлагаетзадания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметномсодержании.

Третий этап характеризуетсяустойчивостью универсального действия, т.е. использованияегонезависимоотпредметногосодержания.Уобучающегосяначинаетформироватьсяобобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, нессылаясь наконкретноесодержание.

Педагогическийработникделаетвыводотом,чтоуниверсальность(независимостьотконкретногосодержания)каксвойствоучебного действиясформировалась.

1. *Используютсявидыдеятельности,которыевособоймерепровоцируютприменениеУУД:*поисковая(вт.ч.сиспользованиеминформационногоресурсаИнтернета),исследовательская,творческаядеятельность(вт.ч.сиспользованиемэкранныхмоделейизучаемых объектов или процессов).

Этопобудитпедагогаотказатьсяотрепродуктивноготипаорганизацииобучения,прикоторомглавнымметодомобученияявляетсяобразец,предъявляемыйобучающимсявготовомвиде.Вэтомслучаеединственнаязадачаобучающегося-запомнитьобразецикаждыйразвспоминатьегоприрешенииучебнойзадачи.ВтакихусловияхизученияпредметовУУД,требующиемыслительныхопераций,актуальныхкоммуникативныхумений,планированияиконтролясвоейдеятельности,неявляютсявостребованными,таккакиспользованиеготовогообразцаопираетсятольконавосприятиеи память.

*Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьникак диалогу*, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения.Поисковаяиисследовательскаядеятельностьможетосуществлятьсясиспользованиеминформационныхбанков,содержащихразличныеэкранные(виртуальные)объекты(учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологийнеконтактногоинформационного взаимодействия.

Например,дляформированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектовдействительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественныхприродных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального)представленияразныхобъектов,сюжетов,процессов,отображающихреальнуюдействительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательнойорганизации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы ипр.).

*Уроки литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, на которых строитсяаналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экраневиртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения,сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметномсодержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами вовнеурочнойдеятельности, тоУУД формируютсяуспешно и быстро.

1. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональныйсоставучебногодействия.*Цельтакихзаданий-созданиеалгоритмарешенияучебнойзадачи,выбор соответствующегоспособадействия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраиваютпошаговые операции,постепеннодетиучатсявыполнятьихсамостоятельно.Приэтомочень

важнособлюдатьпоследовательностьэтаповформированияалгоритма:построениепоследовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их вовнешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий налюбомпредметномсодержаниии сподключениемвнутренней речи.

*Приэтомизменяетсяипроцессконтроля:*

1. отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходятксамостоятельныманалитическимоценкам;
2. выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля-результатаипроцессадеятельности;
3. развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакжепредвидеть возможныетрудностии ошибки.

Приэтомвозможнореализоватьавтоматизациюконтролясдиагностикойошибокобучающегосяиссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоихошибок.

Какпоказываютпсихолого-педагогическиеисследования,атакжеопытпедагогическойработы, такая *технология обучения в рамках совместнораспределительной деятельности*(термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебныхситуациях,нои вновыхнестандартныхситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебныеоперациинаполняют тоилииноеучебноедействие.

*Сравнение*какуниверсальноеучебноедействиесостоитизследующихопераций:

* нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);
* определениеих сходства,тождества,похожести;
* определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.

Дляповышениямотивацииобученияможнопредложитьобучающемусяновыйвиддеятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) -выбирать(изинформационногобанка)экранные(виртуальные)моделиизучаемыхпредметов(объектов,явлений)ивидоизменятьихтакимобразом,чтобыпривестиихксходству или похожести с другими.*Классификация* как универсальное учебное действиевключает:

* анализсвойствобъектов,которыеподлежатклассификации;
* сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние(несущественные)иглавные(существенные) свойства;
* выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;
* разбиениеобъектовнагруппы(типы)пообщемуглавному(существенному)признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов)гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов,которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектовсцельюихдифференциации.Приэтомвозможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотренияпедагогомитогов работы.

*Обобщение*какуниверсальноеучебноедействиевключаетследующиеоперации:

* сравнениепредметов(объектов,явлений,понятий)ивыделениеих общихпризнаков;
* анализвыделенныхпризнаковиопределениенаиболееустойчивых(инвариантных)существенных признаков (свойств);
* игнорированиеиндивидуальныхи/илиособенныхсвойствкаждогопредмета;
* сокращённаясжатаяформулировкаобщегоглавногосущественногопризнакавсеханализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов,явлений)гораздобольшееихколичество,нежеливреальныхусловиях,длясравненияпредметов(объектов,явлений)ивыделенияихобщихпризнаков.Приэтомвозможнафиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителемитоговработы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковыхспособов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткоепредставлениеобихуниверсальныхсвойствах,т.е.возможностьобобщённойхарактеристики сущностиуниверсального действия.

### СформированностьУУДуобучающихсяопределяетсянаэтапезавершенияимиосвоенияпрограммыначального общегообразования.

Полученныерезультатынеподлежатбалльнойоценке,таккаквсоответствиисзакономерностямиконтрольно-оценочнойдеятельностибалльнойоценкой(отметкой)оцениваетсярезультат,анепроцессдеятельности.Взадачупедагогическогоработникавходит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиесятрудности.

*Врабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеметапредметныхдостиженийобученияпредставлено вразделе«Содержаниеобучения»,котороестроитсяпоклассам.*

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержаниявсех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второгогодаобучения появляются признакиуниверсальности.

*Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также вразделе«Планируемыерезультаты обучения».*

ПознавательныеУУДвключаютпереченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательскихдействий; работусинформацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия,связанныесосмысловымчтениемитекстовойдеятельностью,атакжеУУД,обеспечивающиемонологическиеформыречи(описание,рассуждение,повествование).

РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроляисамооценки.

Отдельныйраздел«Совместнаядеятельность»интегрируеткоммуникативныеирегулятивныедействия,необходимыедляуспешной совместнойдеятельности.

## ПРОГРАММАКОРРЕКЦИОННОЙРАБОТЫ

**Цельизадачипрограммыкоррекционнойработы**

Определение одного из вариантов АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется наосноверекомендацийпсихолого-медико-педагогическойкомиссии(далее-ПМПК),сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (приналичии).

Программакоррекционнойработыпредусматриваетиндивидуализациюспециальногосопровожденияобучающегося сЗПР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5часов (пункт 3.4.16.Санитарно-эпидемиологическихтребований).

***Цельпрограммыкоррекционнойработы:***созданиесистемыкомплекснойпомощиобучающимсясЗПРвосвоенииАООПНООдляобучающихсясЗПР,коррекциянедостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся, ихсоциальнаяадаптация.

Программапредусматриваетсозданиеспециальныхусловийобученияивоспитания,позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненнойкомпетенцииребенкасЗПР,сказываясьнарезультатахобразованиявцелом.****Задачипрограммы:***

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР,обусловленныхнедостатками вихразвитии;
* организацияспециальныхусловийобразованиявсоответствиисособенностямиобучающихсясЗПР;
* осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-медикопедагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейихпсихофизическогоразвитияииндивидуальных возможностей;
* оказаниекоррекционнойпомощивовладенииадаптированнойосновнойобщеобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования,вт.ч.организацияиндивидуальных ифронтальныхзанятийпо развитиюобучающихсясЗПР;
* организацияспециальнойпсихолого-педагогическойпомощивформированииполноценнойжизненной компетенции обучающихсясЗПР;
* создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития,приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетомвозможностейиособыхобразовательныхпотребностей каждогообучающегося;
* оказаниеконсультативнойиметодическойпомощиродителям(законнымпредставителям)обучающихся сЗПР.

## Направлениякоррекционнойработы

*ПрограммакоррекционнойработыдляобучающихсясЗПР(вариант7.1)включаетвсебявзаимосвязанныенаправления, отражающиееёосновноесодержание:*

1. мониторингимеющихсявобразовательнойорганизацииусловийдляудовлетворенияособых образовательных потребностей иусловийобучения обучающихсясЗПР;
2. переченьиндивидуально-ориентированныхкоррекционныхмероприятий,обеспечивающихобучающимсясЗПРудовлетворениеособыхобразовательныхпотребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной организации и освоение имиАООПНОО.

* игры,направленныенакоррекциюиразвитиедефицитныхфункций(сенсорных,моторных,психических) обучающегося;
* упражнения,направленныенаразвитиеобучающегосясЗПР;
* созданиеситуаций,обеспечивающихвозможностьактивногоиспользованияосвоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков в разных видах учебнойдеятельности;
* приемыработы,направленныенаразвитиенавыковсамостоятельнойработы,развитиепознавательнойактивности,познавательныхинтересов,формированиеэмоционально-волевойсферы иположительныхкачествличности.

## Принципыпрограммыкоррекционнойработы

***Принципамипрограммыкоррекционнойработыявляются:***

* соблюдениеинтересовобучающихсясЗПР;
* создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей иудовлетворения особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития,социальнойадаптации;
* приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества игосударства;
* взаимодействиевсехспециалистовобразовательнойорганизации,родителей(законныхпредставителей)обучающихсяприрешенииобразовательно-коррекционныхзадач,атакжеоказаниисогласованнойпомощивпроцессеформированияиразвитияличности ребенка, егоадаптациииинтеграциивобществе;
* учётсоциальныхфактороввформированииличностиобучающегося;
* содействиесозданиюблагоприятнойсоциальнойситуацииразвитияиобучениявсоответствиисвозрастнымиииндивидуальнымиособенностямиобучающегося,егоособымиобразовательными потребностями;
* реализациявразличныхжизненныхситуацияхдостиженийобучающихсявобразовательно-коррекционномпроцессе,обеспечениеподготовленностиобучающихсякадаптациииинтеграциивобществе,развитияихсамостоятельностиприрешениижизненныхзадач;
* обеспечениеразвитияобучающихсясучетомихиндивидуальныхособенностей,максимальноеобогащениеихречевойпрактики,развитиежизненныхкомпетенцийпривзаимодействиисдругимидетьмиивзрослымивусловияхдеятельности,интереснойиполезнойвсемееучастникам.

## Психолого-медико-педагогическоесопровождениеобучающихся

*Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПРвключает:*

* проведениепсихолого-педагогическоеобследованиядетейприпоступлениивобразовательнуюорганизациюсцельювыявленияихвозможностейиособыхобразовательныхпотребностей,составленияпрограммыиндивидуальногомаршрутасучетомфактическогоуровня развития,индивидуальныхособенностей;
* разработку рекомендацийксоставлениюкоррекционныхпрограмм,учитывающихиндивидуальныеособенностиобучающихся;
* проведениекоррекционно-развивающейработысучетомособыхобразовательныхпотребностей каждогообучающегося сЗПР, его

индивидуальныхособенностей;

* мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатовкоррекционно-развивающейработы.

*Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР* осуществляют специалисты:учитель-дефектолог,учитель-логопед,педагог-психолог,социальныйпедагог,педагогдополнительногообразования.ПринеобходимостиПрограммукоррекционнойработыможетосуществлятьспециалист,работающийвинойорганизации(Центрепсихолого-педагогической коррекциии реабилитации, ПМПК).

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания ФАООП НООпедагогическиеработники,осуществляющиепсихологопедагогическоесопровождение,должныоперативнодополнитьструктурупрограммыкоррекционнойработысоответствующимнаправлениемработы,котороебудетсохранятьсвоюактуальностьдомоментапреодоления возникшихзатруднений.

Вслучаенарастаниязначительныхстойкихзатрудненийвобучении,взаимодействиисучителямииобучающимисяшколы(класса)обучающийсясЗПРнаправляетсянакомплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшемуобучению.

## Направленияисодержаниекоррекционнойработы

*Направлениямикоррекционнойработыявляются:*

* диагностическаяработа;
* коррекционно***-***развивающаяработа;
* консультативнаяработа;
* информационно-просветительскаяработа;-психолого-педагогическаяработа.

## Диагностическаяработа

***Цель:***своевременноевыявлениеуобучающегосясЗПРособыхобразовательныхпотребностей,позволяющихразработатьрекомендациипооказаниюпсихолого-педагогическойпомощи в условияхобразовательнойорганизации;

***Содержаниедеятельности:***

* проведениекомплексногопсихолого-педагогическогообследованияобучающихсяприпоступлениивобразовательнуюорганизациюсцельювыявленияихособыхобразовательныхпотребностей;
* систематическиймониторинг(вконцекаждойучебнойчетверти)достиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоения Программы;
* систематическиймониторингдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовкоррекционно-развивающейработы;
* психолого-педагогическаядиагностикадляоптимизациикоррекционнойпомощиобучающимсясЗПР;
* изменениекоррекционнойпрограммыпорезультатамобследованиявсоответствиисвыявленнымиособенностямии потребностямиобучающихся;
* изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитания;-другое.

## Коррекционно-развивающаяработа

***Цель:***оказаниесвоевременнойспециализированнойпомощивосвоениисодержанияобразования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевомразвитииобучающихся сЗПР.

***Содержаниедеятельности:***

* коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5часоввнеделюнаодногообучающегося(пункт3.4.16.Санитарно-эпидемиологическихтребований);
* курсывнеурочнойдеятельности;
* занятияподополнительнымобразовательнымпрограммам)кружковаяработа);
* участиевразличногоуровнямероприятиях; -другое.

СодержаниеКРРможетбытьдополненообразовательнойорганизациейсамостоятельно,исходяизпсихофизическихособенностейобучающихсянаоснованиирекомендацийпсихолого-педагогическойкомиссии,индивидуальнойпрограммыреабилитацииобучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследованиякаждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций ккоррекционноразвивающей работе по результатам данного обследования, систематическихпедагогическихнаблюденийвучебнойивнеурочнойдеятельности,данныхсистематическогомониторингадостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовобразования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в т.ч. со школьнымпедагогом-психологом,социальнымпедагогом,администрациейшколы,родителями(законнымипредставителями).

## Консультативнаяработа

***Цель:***обеспечениевозможностисвоевременногорешениявопросов,возникающихуучастников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ЗПР АООПНОО.

***Содержаниедеятельности:***

* выработкасовместныхрекомендацийспециалистами,работающимивобразовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализацииосновных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выборуиндивидуально-ориентированныхметодови приёмовобразования идр.;
* оказаниеконсультативнойпомощиродителям(законнымпредставителям)повопросамсемейноговоспитания,образованияипроведениякоррекционноразвивающейработыво внешкольноевремя;
* другое.

## Информационно-просветительскаяработа

***Цель:*** обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей)повопросам,связаннымсособенностямиорганизацииобразовательногопроцессаиудовлетворенияособых образовательныхпотребностей обучающихсясЗПР.

***Содержаниедеятельности:***

* организацияразъяснительнойдеятельностиповопросам,связаннымсособымиобразовательнымипотребностямиобучающихсясЗПР,вт.ч.,свозможностямииособенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования иразвития,созданиюнеобходимыхусловийдлясоциальнойадаптациииинтеграциивобществе,правами обязанностям лиц сЗПР;
* другое.

Информационно-просветительскаяработапроводитсякаквданнойобразовательнойорганизации(средиобучающихся, ихродителейидр.), такив другихобразовательныхорганизациях,включаяорганизациидополнительногоипрофессиональногообразования(среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы(здравоохранения,правопорядкаи др.).

**Механизмыреализациипрограммыкоррекционнойработы**

*Основнымимеханизмамиреализациипрограммыкоррекционнойработыявляются:*

1. оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательнойорганизации,обеспечивающеесистемноесопровождениеобучающихся с

ЗПРспециалистамиразличногопрофиля;

1. социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействиеобразовательнойорганизации свнешнимиресурсами.

*Взаимодействиеспециалистов,обеспечивающеесистемноесопровождениеобучающихся,предполагает:*

* комплексностьвопределенииирешениипроблемребёнка,предоставленииемуквалифицированнойпомощи специалистов разногопрофиля;
* многоаспектныйанализличностногоипознавательногоразвитияребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекцииотдельныхсторонучебно-познавательной,речевой,эмоциональнойволевойиличностнойсферребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины,социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогическогосопровожденияребенкасЗПР испособствуетэффективномурешениюегопроблем.

Наиболеераспространённыеидейственныеформыорганизованноговзаимодействияспециалистов-консилиумыислужбысопровожденияобразовательнойорганизации,которыепредоставляютмногопрофильнуюпомощьребёнкуиегородителям(законнымпредставителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных садаптацией,обучением,воспитанием,развитием,социализациейдетейсЗПР.

*Социальное партнёрство* предполагает профессиональное взаимодействие образовательнойорганизации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественнымиорганизациямии другими институтамиобщества).

Социальноесетевоепартнёрствонаправлено:

* на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями иучреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации,здоровьесбережениядетей сЗПР;
* насотрудничествососредствамимассовойинформации,атакжеснегосударственнымиструктурами,преждевсегособщественнымиобъединениямиинвалидов,организациямиродителейдетейсЗПР;-насотрудничествосродительскойобщественностью.

Школаосуществляетсетевоевзаимодействиеисоциальноепартнерствоповопросамсопровождениядетей сЗПР со следующимиорганизациями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Организация** | **Цельвзаимодействия** |
|  |  |  |
|  | СОИРО | ПовышениеквалификациипедагоговОУ. |
|  | СОГБОУ «Образовательный центр «Южный» | ОсуществлениеметодическогосопровожденияОУ;участие вметодическихмероприятияхнамуниципальном уровне |
|  | Другие средние  образовательныеучреждения | Обменопытомработы |
|  | ОГБУЗ «РославльскаяЦРБ» | Обеспечение медицинского обслуживаниявоспитанников |
|  | Библиотека | Приобщениедетейкчтению:экскурсии,участиевмероприятиях(конкурсах,международныхакциях  и т.д.) |

**Планируемыерезультатыкоррекционнойработы**Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыкоррекционной работы представленывАООПНОО вп.1.2

## РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯПояснительнаязаписка.

Рабочая программа воспитания ООП НОО МБОУ «Астапковичская средняя школа» основывается наединстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования,соотноситсясрабочимипрограммамивоспитаниядляобразовательныхорганизацийдошкольногои среднегопрофессионального образования.

Рабочаяпрограммавоспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности вМБОУ«Астапковичская средняя школа»;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МБОУ «Астапковичская средняя школа»,втомчислесоветовобучающихся,советовродителей(законныхпредставителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно ссемьёйидругимиучастникамиобразовательныхотношений,социальнымиинститутамивоспитания;

предусматриваетприобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,включаяценностисвоейэтническойгруппы,правиламинормамповедения,принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм иценностей;

предусматриваетисторическоепросвещение,формированиероссийскойкультурнойигражданскойидентичностиобучающихся.

Рабочаяпрограммавоспитаниявключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

## Целевойраздел.

* 1. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «Астапковичская средняя школа» определяетсясодержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которыезакрепленывКонституцииРоссийскойФедерации.Этиценностиинормыопределяютинвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержаниявоспитанияобучающихсявключаетдуховно-нравственныеценностикультуры,традиционныхрелигийнародов России.

1.2ВоспитательнаядеятельностьвМБОУ«Астапковичская средняя школа» планируетсяиосуществляетсявсоответствиисприоритетамигосударственнойполитикивсферевоспитания.ПриоритетнойзадачейРоссийскойФедерациивсферевоспитаниядетейявляется развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционныедуховные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализоватьсвой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защитеРодины.

1.3.ЦельвоспитанияобучающихсявМБОУ«Астапковичская средняя школа»:

развитиеличности,созданиеусловийдлясамоопределенияисоциализациинаосновесоциокультурных,духовно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправили нормповедениявинтересахчеловека,семьи,обществаигосударства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памятизащитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку трудаистаршемупоколению,взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадицияммногонациональногонародаРоссийскойФедерации,природеиокружающейсреде.

* 1. ЗадачивоспитанияобучающихсявМБОУ«Астапковичская средняя школа»:
* усвоениеобучающимисязнанийнорм,духовно-нравственныхценностей,традиций,которыевыработалороссийскоеобщество(социальнозначимыхзнаний);
* формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям(ихосвоение, принятие);
* приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурногоопытаповедения,общения,межличностныхсоциальныхотношений,примененияполученных знаний;
* достижениеличностныхрезультатовосвоенияобщеобразовательныхпрограммвсоответствиисФГОСНОО.
  1. Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяобразовательныхпрограммвключают:
* осознаниероссийскойгражданскойидентичности;
* сформированностьценностейсамостоятельностииинициативы;
* готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностномусамоопределению;
* наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;
* сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения ксебе,окружающимлюдям и жизни вцелом.
  1. Воспитательнаядеятельностьпланируетсяиосуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического,системно-деятельностного,личностно-ориентированногоподходовисучётомпринциповвоспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей ивзрослых,следованиянравственномупримеру,безопаснойжизнедеятельности,инклюзивности,возрастосообразности.
  2. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОСНООиотражаетготовностьобучающихся руководствоватьсяценностямииприобретатьпервоначальныйопыт деятельности наихоснове, втом числе вчасти:

1. гражданскоговоспитания,способствующегоформированиюроссийскойгражданскойидентичности,принадлежностикобщностигражданРоссийскойФедерации,кнародуРоссии как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российскойгосударственности,уважениякправам,свободамиобязанностямгражданинаРоссии,правовойи политической культуры.
2. патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине,своемународу,уважениякдругимнародамРоссии;историческоепросвещение,формирование российского национального исторического сознания, российской культурнойидентичности.
3. духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственнойкультуры народовРоссии, традиционных религий народов России, формирование традиционных российскихсемейныхценностей;воспитаниечестности,доброты,милосердия,справедливости,дружелюбияивзаимопомощи,уваженияк старшим,кпамятипредков.
4. эстетическоговоспитания,способствующегоформированиюэстетическойкультурынаосновероссийскихтрадиционныхдуховныхценностей,приобщениеклучшимобразцамотечественногои мирового искусства.
5. физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образажизнииэмоциональногоблагополучия–развитиефизическихспособностейсучётомвозможностейисостоянияздоровья,навыковбезопасногоповедениявприроднойисоциальнойсреде, чрезвычайныхситуациях.
6. трудовоговоспитания,основанногонавоспитанииуваженияктруду,трудящимся,результатамтруда(своегоидругихлюдей),ориентациинатрудовуюдеятельность,получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойномтруде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональнойдеятельности.
7. экологического воспитания, способствующего формированиюэкологическойкультуры,ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российскихтрадиционныхдуховныхценностей,навыковохраны,защиты,восстановленияприроды,окружающейсреды.
8. ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познаниюсебяидругихлюдей,природыиобщества,кполучениюзнаний,качественногообразованияс учётом личностныхинтересов иобщественныхпотребностей.
   1. Целевыеориентирырезультатоввоспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НООустановленыФГОСНОО.

Наоснованииэтихтребованийвданномразделепредставленыцелевыеориентирырезультатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должнабытьнаправленадеятельностьпедагогическогоколлективадлявыполнениятребованийФГОСНОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитанияобучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей,обеспечиваютединство воспитания,воспитательного пространства.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачальногообщегообразования.

## Гражданско-патриотическоевоспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине –России,еётерритории,расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющийуважениек своемуидругимнародам;

понимающийсвоюсопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемуродногокрая,своейРодины – России,Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своегорегиона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к нимуважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе,гражданскихправахи обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной повозрастусоциально значимой деятельности.

## Духовно-нравственноевоспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценностис учётом национальной, религиознойпринадлежности;

сознающийценностькаждойчеловеческойжизни,признающийиндивидуальностьидостоинствокаждого человека;

доброжелательный,проявляющийсопереживание,готовностьоказыватьпомощь,выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другимлюдям, уважающий старших;

умеющийоцениватьпоступкиспозицииихсоответствиянравственнымнормам,осознающийответственностьзасвои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России,имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;сознающийнравственнуюиэстетическуюценностьлитературы,родногоязыка,русскогоязыка,проявляющий интереск чтению.

## Эстетическоевоспитание:

способныйвосприниматьичувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве,творчествелюдей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности,искусстве.

## Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональногоблагополучия:

бережноотносящийсякфизическомуздоровью,соблюдающийосновныеправилаздоровогои безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественнойгигиены,безопасногоповедениявбыту,природе, обществе;

ориентированныйнафизическоеразвитиесучётомвозможностейздоровья,занятияфизкультуройи спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ейпсихофизическиеиповеденческиеособенности сучётомвозраста.

## Трудовоевоспитание:

сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества;

проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамтруда,ответственноепотребление;

проявляющийинтерескразнымпрофессиям;

участвующийвразличныхвидах доступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.

## Экологическоевоспитание:

понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейнаприроду,окружающуюсреду;

проявляющийлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятиедействий,приносящихвредприроде, особенно живымсуществам;

выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологическихнорм.

## Ценностинаучногопознания:

выражающийпознавательныеинтересы,активность,любознательностьисамостоятельностьвпознании,интересиуважениекнаучнымзнаниям, науке;

обладающийпервоначальнымипредставлениямиоприродныхисоциальныхобъектах,многообразииобъектовиявленийприроды,связиживойинеживойприроды,онауке,научномзнании;

имеющийпервоначальныенавыкинаблюдений,систематизациииосмысленияопытавестественно-научнойи гуманитарной областях знания.

## Содержательныйраздел.

* 1. УкладМБОУ«Астапковичская средняя школа».

УкладзадаётпорядокжизниМБОУ«Астапковичская средняя школа»иаккумулируетключевыехарактеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МБОУ «Астапковичская средняя школа» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений,традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяетусловияисредствавоспитания,отражающиесамобытныйобликобщеобразовательнойорганизациииеёрепутациювокружающемобразовательномпространстве,социуме.

МБОУ «Астапковичская средняя школа»является средней общеобразовательной школой, численностьобучающихся на 1 сентября 2023 года составляет 113 человек,численностьпедагогическогоколлектива–21человек.Обучениеведётсяс1по11классыпотремуровнямобразования:начальноеобщееобразование,основноеобщееобразование и среднее общее образование.

МБОУ«Астапковичская средняя школа»находитсявцентредеревниАстапковичи.Рядомимеетсямуниципальное бюджетное учреждение «Астапковичский сельский дом культуры», в составкотороговходитбиблиотека,скоторымишколаактивносотрудничает. Школа двухэтажная,имеется библиотека, столовая, кабинет информатики, спортивный зал, спортивнаяплощадка.Школаявляетсяцентромобразованияи воспитаниявпоселке.

ВГМБОУ«Астапковичская средняя школа»организованподвоздетейблизлежащих

сёлипоселков.

С момента основания школы духовно-нравственное направление в воспитании школьниковбыло определено педагогическим коллективом как приоритетное(уважение к истории икультуре великой страны, любовь к родному краю и сохранение традиций). В школе созданкраеведческиймузей, в котором хранятсяматериалы и экспонаты из жизни деревниипамятьобучастникахВеликойОтечественной войны.

В МБОУ «Астапковичская средняя школа»создан орган ученического самоуправления,действуютволонтёрскоеобъединение,РДДМ.Обучающиесяпринимаютактивноеучастиевсоциально-значимых проектах и акциях: «Сделаем селочище», «Милосердие» ко Днюпожилогочеловека,«Мы–вместе!Детипротивтеррора»,«Творидобросвоимируками»,

«Вахта памяти» ,«Ветеранживёт рядом»,« Георгиевская ленточка»,« Окна Победы»,«Бессмертный полк»,« Письмо солдату», РДДМ «Движение первых»,Школьный театр,Школьныймузей.

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием ГосударственногофлагаРФишкольногознамени;посвящениевпервоклассники.

Социокультурнаясредадеревниболееконсервативнаитрадиционна,чемвгороде,сохраняетсябережноеотношениекРодинеиприроде.

Кругобщениядетейздесьнестольобширен,носамообщениеотличаетсядетальнымзнанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируетсяуважениексемейнымтрадициям,почитаниестарших,уважениеклюдямтруда,взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в данной деревни, учились в этойшколе,теперьпреподаютвней.Знаютособенности,бытовыеусловияжизнишкольников,чтоспособствуетустановлениюдоброжелательныхидоверительныхотношений.

Внебольшомколлективеинтенсивнееидетпроцессустановлениямежличностных контактов,существуетреальнаявозможностьпроявитьсебявобщем деле.Унасвсенавиду,чтостимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами,учащимисяразного возраста.

Школаудаленаотгорода,культурныхЦентров,ноиспользуетввоспитаниицифровыевозможности,электронныеобразовательныеплатформы.

Такимобразом,создаваяусловиядляребенкаповыборуформ,способовсамореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей,учитываем особенностисельскойшколы..

С 1 сентября 2022 годана базе школы функционирует Центр дополнительного образованияестественно-научногоитехнологическогопрофилей «Точкароста».

Процесс воспитанияосновывается на следующих принципах взаимодействия педагогов ишкольников:

-соблюдениезаконностииправсемьииребенка,соблюденияконфиденциальностиинформацииоребенкеисемье,приоритетабезопасностиребенкапринахождениившколе;

-ориентирнасозданиепсихологическикомфортнойсредыдлякаждогоребенкаивзрослого;

-реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослыхобщностей,которыеобъединяютдетейипедагоговсодержательнымисобытиями,позитивнымиэмоциямии доверительными отношениями другкдругу;

-организацияосновныхсовместныхделшкольниковипедагоговкакпредметасовместнойзаботыивзрослых, идетей;

-системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия егоэффективности.

Основнымитрадициямивоспитаниявобразовательнойорганизацииявляютсяследующие:

-ключевыеобщешкольныедела;

-коллективныеразработка,планирование,проведениеианализрезультатовключевыхделибольшинстваиспользуемыхдлявоспитаниядругихсовместныхделпедагоговишкольников;

-созданиетакихусловий,прикоторыхпомеревзросленияребенкаувеличиваетсяиегорольвсовместных делах(отпассивного наблюдателядоорганизатора);

-ориентированиепедагоговшколынаформированиеколлективовврамкахшкольныхклассов,кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных итоварищескихвзаимоотношений;

-явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего поотношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническуюфункции.

системность,целесообразностьинешаблонностьвоспитаниякакусловияегоэффективности.

Основнымитрадициямивоспитаниявобразовательнойорганизацииявляютсяследующие:

-ключевыеобщешкольныедела;

-коллективные разработка, планирование, проведение и анализ результатов ключевых дел ибольшинстваиспользуемыхдлявоспитаниядругихсовместныхделпедагоговишкольников;

-созданиетакихусловий,прикоторыхпомеревзросленияребенкаувеличиваетсяиегорольвсовместных делах(отпассивногонаблюдателядоорганизатора);

-ориентированиепедагоговшколынаформированиеколлективовврамкахшкольныхклассов,кружков,секцийииныхдетскихобъединений,наустановлениевнихдоброжелательныхитоварищескихвзаимоотношений;

-явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего поотношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническуюфункции.

Впедагогическойкомандеимеютсяквалифицированныеспециалисты,необходимыедлясопровождения всех категорий обучающихся в школе. Возможные отрицательные источникивлияния на детей: социальные сети,компьютерные игры, а также отдельные родители снизкимвоспитательнымресурсом,неспособныеграмотноуправлятьразвитиемсвоегоребенка.

## Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов ввоспитательнойдеятельности:

1. Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призывшколыкрешениюпроблеморганизациивоспитательногопроцесса.
2. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение частозаменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.**Путирешения вышеуказанных проблем:**
3. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведениювоспитательныхсобытийивоспитательныхдел,атакжеиханализу.
4. Поощрениедеятельностиактивныхродителей.
5. Внедрениенестандартныхформорганизацииродительскихсобранийииндивидуальныхвстреч сродителями.
   1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в МБОУ «Астапковичская средняя школа»представляются по модулям.

## Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урочной деятельности предполагает следующее*:*

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение учителями в рабочие программы по учебным предметам целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, ицам;
* применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих

возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

* побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

* планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
  + создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе путем гуманизации межличностных отношений, формирования навыков общения обучающихся, детско-взрослого общения, основанного на принципах взаимного уважения и взаимопомощи, ответственности, коллективизма и социальной солидарности, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
* инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
* организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
  + формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности, в частности, по отношению к кибербуллингу, деструктивным сетевым сообществам, употреблению различных веществ, способных нанести вред здоровью человека; культу насилия, жестокости и агрессии; обесцениванию жизни человека и др.;
  + формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, включая неприятие попыток пересмотра исторических фактов, в частности, событий и итогов второй мировой войны;
  + формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ.

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

* выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в школе;
* изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах понравственным проблемам;
* доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т.д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
* индивидуальную работу с обучающимися класса поведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
* регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
* проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
* организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношенияхс учителями, администрацией;
* создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;
* привлечение родителей (законныхпредставителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;
* проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т.п.

## Модуль «Основные школьные дела»

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделпредусматривает:

* общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами. Например, День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися. День самоуправления (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.) и др.;
* участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
* торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;
* церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях,олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности (на еженедельных общешкольных линейках и по итогам года-на «Последнем звонке»);
* социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
* проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями;
* вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
* наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

## Модуль «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется по направлениям по ФГОС, преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социальнозначимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социальнозначимые формы поведения;

* поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социальнозначимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление ВД в соотвествии с ФОП** | **Наименование курса внеурочной деятельности** | **Классы** |
| 1 | Спортивно-оздоровительная деятельность | Подвижные игры | 4 класс |
| 2 | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Разговоры о важном | 1-4классы |
| 3 | Формирование человеческой деятельности, общения и социальных отношений | Функциональная грамотность | 1-4 классы |

## Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;
* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
* литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т.п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

***-*** социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. Например, патриотическая акция «Бессмертный полк» и др.;

* + участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

## Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Окружающая ребенка предметно – эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у негоч увства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

* оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
* размещение карт России, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
* изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
* организацию звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
* разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» лиц, мест, событий в истории России; памятника воинской славы, памятных досок;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;
* совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг, эмблема, значок детского движения, элементы школьной формы и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации–во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
  + подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
  + событийное оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, окна и т.п.) к традиционным мероприятиям, значимым событиям (День знаний, Новый год, День Победы и др.) и их периодическая переориентация, которая служит хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
  + поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в щколе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории;
  + озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
  + благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

## Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совета родителей общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психолога, социального педагога, обмениваться опытом;

* педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские классные интернет-сообщества, группы в соцсетях с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

* взаимодействие с родителями посредством школьного сайта, школьного аккаунта в соцсети: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

На индивидуальном уровне:

* обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
* участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
* индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

## Модуль «Самоуправление».

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в школе предусматривает:

* организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся школы, классов), избранных обучающимися;
* представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школы;
* защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
* участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в школе.

Высший орган ученического самоуправления **-** общее ученическое собрание. Собрание избирает Совет обучающихся школы.

В Совет обучающихся школы избираются обучающиеся, достигшие 14 лет, наиболее активные, пользующиеся авторитетом среди учащихся. Из числа членов Совета избираются председатель, руководители отделов знаний, труда, спорта, информации, культуры.

Классное ученическое собрание – высший орган самоуправления класса. Актив класса избирается на один год, создает свои органы, одноименные с общешкольными.

Детское самоуправление в школе осуществляется

## На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета обучащихся школы (далее СОШ), создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу школьного медиа-центра (отдел информации), который занимается популяризацией и информационной поддержкой общешкольных ключевых дел в социальныхсетях;

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

## На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой СОШ и классных руководителей;

-через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

## На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел; через реализацию функций школьниками, отвечающими за различные направления работы классе.

## Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

* организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
* проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
* проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
* разработку и реализацию индивидуальных профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
* вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, противкурения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
* организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
* профилактику правонарушений, девиаций по средством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания, испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности;
* предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
* профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т.д.).

## Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

* участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами осотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
* участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

* проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций - партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
* реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями- партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

## Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы МБОУ «Астапковичская средняя школа» предусматривает: проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления осуществующих профессиях и условиях работы; совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиями направлениям профессионального образования; участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

## Организационныйраздел.

* 1. Кадровоеобеспечение.

Длякадровогопотенциалашколыхарактернастабильностьсостава.Всепедагоги—специалистысбольшимопытомпедагогическойдеятельности.Профессионализмпедагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достиженииглавногорезультата–качественногоирезультативноговоспитания.

Вшколезапланированыипроводятсямероприятия,направленныенаповышениеквалификации педагогов в сферевоспитания, организацию научно-методической поддержкии сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системыОУиимеющихсяусамихпедагоговинтересов. Педагогирегулярноповышаютпедагогическоемастерство через:

-курсыповышенияквалификации;

* регулярноепроведениеиучастиевсеминарах,вебинарах,научно-практическихконференциях;
* изучениенаучно-методическойлитературы;
* знакомствоспередовыминаучнымиразработкамиироссийскимопытом.

Ведетсяработашкольногометодическогообъединенияклассныхруководителей.

* 1. Нормативно-методическоеобеспечение.

Школьныенормативно-правовыеактыповопросамвоспитательнойдеятельности

Устав школыЛокальныеакты.

Особымизадачамивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностямиявляются:

* налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для ихуспешнойсоциальнойадаптациииинтеграциивобщеобразовательнойорганизации;
* формированиедоброжелательногоотношениякобучающимсяиихсемьямсосторонывсехучастников образовательныхотношений;
* построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей ивозможностейкаждого обучающегося;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействиеповышениюуровняихпедагогической,психологической,медико-социальнойкомпетентности.

Приорганизациивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностяминеобходимоориентироваться на:

* формированиеличностиребёнкасособымиобразовательнымипотребностямисиспользованиемадекватныхвозрастуифизическомуи(или)психическомусостояниюметодоввоспитания;
* созданиеоптимальныхусловийсовместноговоспитанияиобученияобучающихсясособыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватныхвспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работывоспитателей,педагогов-психологов, учителей-логопедов,учителей-дефектологов;
* личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихсясособыми образовательными потребностями.
  1. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позицииобучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешностиобучающихсяпризванаспособствоватьформированиюуобучающихсяориентациинаактивную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместнуюдеятельность в воспитательныхцелях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешностиобучающихсястроитсянапринципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении,проведениенагражденийвприсутствии значительногочислаобучающихся);

соответствияпроцедурнагражденияукладуобщеобразовательнойорганизации,качествувоспитывающейсреды,символикеобщеобразовательной организации;

прозрачностиправилпоощрения(наличиеположенияонаграждениях,неукоснительноеследование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости привыдвижениикандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмернобольшихгрупп поощряемыхи другие);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных иколлективных наград даёт возможностьстимулироватьиндивидуальную и коллективнуюактивностьобучающихся,преодолеватьмежличностныепротиворечиямеждуобучающимися,получившими инеполучившими награды);

привлечениякучастиювсистемепоощренийнавсехстадияхродителей(законныхпредставителей)обучающихся,представителейродительскогосообщества,самихобучающихся,ихпредставителей(сучётомналичияученическогосамоуправления),стороннихорганизаций, ихстатусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлитьстимулирующеедействиесистемы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальнойуспешности:индивидуальныеигрупповыепортфолио,рейтинги,благотворительнаяподдержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярномпоощрениикласснымируководителями,поддержкеродителями(законнымипредставителями)пособиранию(накоплению)артефактов,фиксирующихисимволизирующихдостижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе,участиявдеятельности(грамоты,поощрительныеписьма,фотографиипризов,фотоизделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолиовозможноведениепортфолио класса.

Рейтингиформируютсячерезразмещениеимен(фамилий)обучающихсяилиназваний(номеров)группобучающихся,классоввпоследовательности,определяемойихуспешностью,достижениями.

Благотворительнаяподдержкаобучающихся,группобучающихся(классов)можетзаключатьсявматериальнойподдержкепроведениявобразовательнойорганизациивоспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных формсовместнойдеятельностивоспитательнойнаправленности,виндивидуальнойподдержкенуждающихсявпомощиобучающихся,семей,педагогическихработников.

Благотворительностьпредусматриваетпубличнуюпрезентациюблаготворителейиихдеятельности.

Использованиерейтингов,ихформа,публичность,привлечениеблаготворителей,втомчисле из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу ГБОУСОШпос.Кировский,цели,задачам,традициямвоспитания,согласовываютсяспредставителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия навзаимоотношениявГБОУСОШ пос. Кировский.

* 1. Анализвоспитательногопроцесса.

Анализвоспитательногопроцессаирезультатоввоспитанияосуществляетсявсоответствииспланируемымирезультатамивоспитания,личностнымирезультатамиобучающихсянауровнях начальногообщего образования,установленныхсоответствующимиФГОС.Основнымметодоманализавоспитательногопроцессавшколеявляетсяежегодныйсамоанализвоспитательнойработысцельювыявленияосновныхпроблемипоследующегоих решения,спривлечением(при необходимости)внешнихэкспертов,специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный планвоспитательнойработы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

* взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение преждевсегонеколичественных,акачественныхпоказателей,такихкаксохранениеукладаобщеобразовательнойорганизации,качествовоспитывающейсреды,содержаниеиразнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися иродителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование егорезультатовдлясовершенствованиявоспитательнойдеятельностипедагогическихработников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планированиявоспитательнойработы,адекватногоподборавидов,формисодержаниясовместнойдеятельности собучающимися,коллегами, социальнымипартнёрами);
* распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихсяориентируетнапониманиетого,чтоличностноеразвитие—эторезультаткакорганизованногосоциальноговоспитания,вкоторомобщеобразовательнаяорганизацияучаствует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, исаморазвития.

Анализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самойшколойнаправлениямипроводитсясцельювыявленияосновныхпроблемшкольноговоспитанияи последующегоихрешения.

Основныенаправленияанализавоспитательногопроцесса

1. Результатывоспитания,социализацииисаморазвитияобучающихся.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсядинамикаличностногоразвития обучающихся вкаждомклассе.

Анализпроводитсякласснымируководителямивместесзаместителемдиректораповоспитательной работе (советником директора по воспитанию) с последующим обсуждениемрезультатовнаметодическомобъединенииклассныхруководителейилипедагогическомсовете.

Основнымспособомполученияинформацииорезультатахвоспитания,социализацииисаморазвитияобучающихсяявляетсяпедагогическоенаблюдение.Вниманиепедагоговсосредоточиваетсянавопросах:какиепроблемы,затруднениявличностномразвитииобучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднениярешитьнеудалосьипочему;какиеновыепроблемы,трудностипоявились,надчемпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

1. Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсяналичиеинтересной,событийнонасыщеннойиличностноразвивающейсовместнойдеятельностиобучающихсяи взрослых.

Анализпроводитсязаместителемдиректораповоспитательнойработе(советникомдиректора по воспитанию), классными руководителями с привлечением актива родителей(законныхпредставителей)обучающихся,советаобучающихся.Способамиполученияинформацииосостоянииорганизуемойсовместнойдеятельностиобучающихсяипедагогическихработниковмогутбытьанкетированияибеседысобучающимисяиихродителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителямисоветаобучающихся.Результатыобсуждаютсяназаседанииметодическихобъединенийклассных руководителей или педагогическомсовете.

Вниманиесосредотачиваетсянавопросах,связанных скачеством:

* + реализациявоспитательногопотенциалаурочнойдеятельности;
  + реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностиобучающихся;
  + деятельностьклассныхруководителей;
  + проведениеобщешкольныхосновныхдел,мероприятий;
  + проведениевнешкольныхмероприятий;
  + созданиеиподдержкапредметно-пространственнойсреды;
  + взаимодействиесродительскимсообществом;
  + деятельностьученическогосамоуправления;
  + деятельностьпопрофилактикеибезопасности;
  + реализацияпотенциаласоциальногопартнёрства;
  + деятельностьпопрофориентацииобучающихся;
  + вопросыподополнительныммодулям.

Итогомсамоанализаявляетсяпереченьвыявленныхпроблем,надрешениемкоторыхпредстоитработатьпедагогическомуколлективу.

Поможет провести анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых анкета.Ееструктура повторяет структуру программы воспитания с еемодулями. Тем, кто будет еезаполнять, предлагается оценить качество организуемой в школе совместной деятельностидетей и взрослых. Заполнить анкету в концеучебного года могут директор, заместителидиректора,несколькопедагогов,включенныхввоспитательнуюработу,несколькородителей(действительнохорошознающие,чтопроисходитвшколе),несколько

старшеклассников.Ихсубъективнаяоценка поможетобнаружитьошибки, исправитьих,видеть перспективыи стремиться к ним.

Итогомсамоанализаорганизуемойвшколевоспитательнойработыявляетсяпереченьвыявленныхпроблем,надкоторымипредстоитработатьпедагогическомуколлективу,ипроект направленных на это управленческих решений. Итоги самоанализа оформляются ввидеотчета,составляемогозаместителемдиректораповоспитательнойработевконцеучебногогода,рассматриваются иутверждаются педагогическимсоветом.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

* 1. **УЧЕБНЫЙПЛАН**

УчебныйпланМБОУ«Астапковичская средняя школа»(далее–учебныйплан)соответствуеттребованиямФГОСНООобучающихся сОВЗ.

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузкиобучающихся,составиструктурупредметныхобластей,распределяетучебноевремя,отводимоенаихосвоениепоклассамиучебнымпредметам.

СодержаниеобразованияприполученииНООреализуетсяпреимущественнозасчётучебныхкурсов,обеспечивающихцелостноевосприятиемира,системно-деятельностныйподходииндивидуализацию обучения.

Учебныйпланобеспечиваетвслучаях,предусмотренныхзаконодательствомРоссийскойФедерациивсфереобразования,возможностьобучениянагосударственныхязыкахсубъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, атакже устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам(годам)обучения.

Учебныйплансостоитиздвухчастей-обязательнойчастиичасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений.

*Обязательная часть* учебного плана определяет состав учебных предметов обязательныхпредметныхобластейиучебноевремя,отводимоенаихизучениепоклассам(годам)обучения.

*Расписаниеучебныхзанятий*составляетсясучётомдневнойинедельнойдинамикиумственнойработоспособности обучающихсяишкалытрудностиучебныхпредметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели,при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствоватьдействующимсанитарнымправилами нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности(урочнойивнеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектнаядеятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятийнеобходимперерывдля гимнастики неменее2 минут.

*Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися планируемых результатовосвоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом обязательных для изучения учебныхпредметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечиваетреализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузкиобучающихся,можетбытьиспользованонаувеличениеучебныхчасов,отводимыхнаизучениеотдельныхучебныхпредметов,учебныхкурсов,учебныхмодулейповыбору

родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,вт.ч.предусматривающихуглублённоеизучениеучебныхпредметов,сцельюудовлетворенияразличныхинтересовобучающихся,потребностейвфизическомразвитииисовершенствовании,атакжеучитывающихэтнокультурныеинтересы.

*Внеурочная деятельность*направлена на достижение планируемых результатов освоенияАООП НОО сучётом выбора участниками образовательных отношенийучебных курсоввнеурочнойдеятельностииз перечня,предлагаемого школой.

### Вовнеурочнуюобластьфедеральногоучебногопланавключаютсякоррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю наодногообучающегося(пункт3.4.16.Санитарноэпидемиологическихтребований).

Организациязанятийпонаправлениямвнеурочнойдеятельностиявляетсянеотъемлемойчастьюобразовательнойдеятельностивобразовательнойорганизации.Образовательныеорганизации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимсявозможность выбораширокогоспектра занятий,направленныхнаихразвитие.

Формыорганизацииобразовательнойдеятельности,чередованиеурочнойивнеурочнойдеятельностиприреализацииАООПНООопределяеторганизация,осуществляющаяобразовательнуюдеятельность.

Вцеляхудовлетворенияобразовательныхпотребностейиинтересовобучающихсяразрабатываютсяиндивидуальныеучебныепланы,вт.ч.дляускоренногообучения,впределах осваиваемой АООП НОО в порядке, установленном локальными нормативнымиактами образовательной организации.

Реализацияиндивидуальныхучебныхпланов,программсопровождаетсятьюторскойподдержкой.

Время,отведённоенавнеурочнуюдеятельность,неучитываетсяприопределениимаксимальнодопустимойнедельнойучебнойнагрузки обучающихся.

Организация образовательной деятельности по программам начального общего образованияможетбытьосновананаделенииобучающихсянадвеиболеегруппыиразличноепостроение образовательного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости,образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей,в т.ч. обеспечивающих изучение родного языка в образовательных организациях, в которыхнарядусрусскимязыкомизучаетсяроднойязык,государственныйязыкреспубликРоссийскойФедерации,иностранныйязык,атакжеуглубленноеизучениеотдельныхпредметныхобластейилиучебныхпредметов(далее-дифференциацияобучения)(с28.08.2022г.)

Продолжительностьучебнойнедели–*5-дневнаяучебнаянеделя*–дляучащихся1-4хклассов.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33недели,2 – 4 класс– 34 недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной неделии соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимальнодопустимой образовательной нагрузки в течение дня в 1-х классах не превышает четырехуроков, и в один день – пяти, за счет урока физической культуры. Во 2 – 4 классах – не болеепятиуроков.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч. и более(3345 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебнойнагрузкепри 5-дневной (или6-дневной)учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарныхдней,летом -неменее8 недель.

Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявтечениегодадополнительныеПродолжительностьучебного занятия:

**Для 1 класса использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (всентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре декабре– по 4урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый, один день внеделю–5уроковпо40минуткаждый).**.Режимработы(началозанятий,продолжительностьперемен,расписаниефакультативныхзанятийиспецкурсов,занятийвнеурочной деятельности и т. п.) определяется в соответствии с требованиями СП и СанПиНиутверждаетсявначалеучебногогодаприказомпошколесучетомрезультатовкомплектованияклассов иихколичествавпервуюи вторуюсмены.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметныеобласти** | **Учебныепредметы** | **Количествочасоввнеделю** | | | | **Всего** |
| **1-йкласс** | **2-йкласс** | **3-йкласс** | **4-йкласс** |
| **Обязательнаячасть** | | | | | | |
| Русский язык илитературноечтение | Русскийязык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранныйязык | Иностранный язык(английский) | – | 2 | 2 | 2 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Математика и информати-ка | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание иестествознание(«Окружающиймир») | Окружающиймир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозныхкультурисветскойэтики | Основы религиозныхкультурисветскойэтики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительноеискусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическаякультура | Физическаякультура | 3 | 3 | 3 | 2 | 11 |
| Итого | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| **Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений** | | | | | | |
| **Всеговнеделю** | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка(при пятидневной неделе) в соответствии сдействующимисанитарнымиправиламии**  **нормами** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| Учебныенедели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всегоучебныхчасовна учебныйпериод | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| **Курсывнеурочнойдеятельности**(включаякоррекционно-развивающуюобласть) | | | | | | |
| **Итого на реализацию курсов внеурочнойдеятельности** | | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не долженпревышатьпродолжительностивыполнения1час-для1класса,1,5часа-для2и3классов,

1. часа-для4класса.Образовательнойорганизациейосуществляетсякоординацияиконтрольобъёмадомашнегозаданияучениковкаждогоклассаповсемпредметамвсоответствииссанитарными нормами.
   1. КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

## Календарный учебный график

## МБОУ «Астапковичская средняя школа» на2023-2024 учебный год

ВсоответствиисприказомМинпросвещенияРоссииот18.05.2023№372«Обутверждении Федеральнойобразовательнойпрограммыначального общего образования»,приказомМинпросвещения России от 18.05.2023 № 370« Об утверждении Федеральнойобразовательной программы основного общего образования», приказомМинпросвещенияРоссииот18.05.2023№371«ОбутвержденииФедеральнойобразовательнойпрограммысреднегообщегообразования»,определить:

* + 1. Датыначалаиокончанияучебногогода:началоучебногогода–01.09.2023окончаниеучебногогода –26.05.2024

Для9.11классовокончаниеучебногогодаопределяетсявсоответствиисрасписаниемгосударственнойитоговой аттестации.

* + 1. Продолжительностьучебногогода:

в1классе–33учебныхнедели

во2-9классах –34 учебныхнедели

* + 1. Продолжительностьучебной недели:в1-11классах5-тидневная учебнаянеделя
    2. Продолжительность учебных периодов.Учебныйгодделится начетверти:

1. четверть–8учебныхнедель;
2. четверть–8учебныхнедель;
3. четверть–11 учебныхнедель(для2-9классов),

10 учебных недель(для1классов);

1. четверть–7 учебныхнедель.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Четверти | началочетверти | окончаниечетверти |
| 1четверть | 01.09.2023 | 28.10.2023 |
| 2четверть | 07.11.2023 | 30.12.2023 |
| 3четверть | 09.01.2024 | 22.03.2024 |
| 4четверть | 01.04.2024 | 25.05.2024 |

* + 1. Срокиипродолжительностьканикулна учебныйгод:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Каникулы | Датаначалаканикул | Датаокончания | Продолжительность |
|  |  | каникул |  |
| осенние | 29.10.2023 | 06.11.2023 | 9календарныхдней |
| зимние | 31.12.2023 | 08.01.2024 | 9календарныхдней |
| весенние | 23.03.2024 | 31.03.2024 | 9календарныхдней |
|  | | | Итого27  каникулярных дней втечениеучебногогода |
| летние | 26.05.2024 | 31.08.2024 | 14недель |

Дляобучающихся1-гоклассаустанавливаютсядополнительные9-дневныеканикулыс10.02.2024по 18.02.2024.

Для обучающихся 9,11 классов летние каникулы начинаются по окончаниигосударственнойитоговой аттестации.

* + 1. Продолжительностьурока:

1класс(1полугодие):

3 урокапо35минут(сентябрь-октябрь),4 урокапо35минут(ноябрь-декабрь);

1класс(IIполугодие):январь-май-по4урокавденьпо40минуткаждый(СанПиН2.4.3648-20,п.3.4.16; СанПиН1.2.3685-21, табл.6.6.)

2-11класспо40минут.

* + 1. Времяначалаиокончанияучебныхзанятий:

Началоучебныхзанятий –8.30

Окончаниеучебныхзанятийнепозднее19.00приреализациипрограммначального,основногоисреднегообщегообразования,СанПиН1.2.3685-21, табл. 6.6.).

* + 1. Срокипроведенияпромежуточныхаттестаций:
       - промежуточная аттестация в 1-11 классах проводится по четвертямвсоответствии с положением о промежуточной аттестации МБОУ «Астапковичская средняя школа» и Уставомшколывсроки с08 апреляпо 08 мая 2024 года.

## Федеральный календарный план воспитательной работы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год** | | | | | | |
| Урочная деятельность 1-4 классы | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | **Сроки проведения** | | | **Ответственные** |
| 1 | | Разговор о важном | Каждый  понедельник | | | Классные руководители |
| 2 | | Тематический урок, посвящённый Дню Знаний | 01.09.2023 | | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 3 | | Нетрадиционные уроки по  предметам (учителя–предметники) | Сентябрь-  май | | | Педагог-организатор,  учителя–предметники |
| 4 | | Уроки мужества: День окончания Второй мировой войны  День солидарности в борьбе с терроризмом.  Международный день памяти жертв фашизма  100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941)  День неизвестного солдата  День героев Отечества  День начала Блокады Ленинграда  День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти»Аушвиц-Биркенау (Освенцима)—День памяти жертв Холокоста  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества,  35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989) | Сентябрь-май | | | Педагог-организатор, классные руководители |
| 5 | | Неделя безопасности:  Викторина «Безопасность школьника». Интегрированные уроки по пропаганде и обучению основам здорового питания | Сентябрь | | | Педагог-организатор, классныеруководители |
| 6 | | День освобождения Смоленщины | Сентябрь | | | Педагог-организатор, классныеруководители |
| 7 | | Всероссийский «Урок Цифры». | Сентябрь-  октябрь | | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 8 | | Урок национальной культуры «Мы  разные, но мы вместе» | Октябрь | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 9 | | Урок истории «День памяти  Политических репрессий» | Октябрь | | | Учитель истории |
| 10 | | «Неделя безопасного интернета» | Февраль-март | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 11 | | Урок правовой культуры «Имею  Право знать» | Март | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 12 | | «Воссоединение Крыма, Севастополя  и России» | Март | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 13 | | Гагаринский урок «Космос и Мы» | Апрель | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 14 | | Урок здоровья, посвящённый  Всемирному Дню здоровья | Апрель | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 15 | | Урок по окружающему миру  «Берегите нашу природу» | Апрель | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 16 | | Единый урок безопасности  жизнедеятельности | Апрель | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 17 | | 100 лет со дня рождения советского  поэта Расула Гамзатова(1923—2003) | Апрель | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| 18 | | Уроки внеклассного чтения по  литературе «Читаем книги о войне | май | | | Педагог-организатор,  классныеруководители |
| **Внеурочная деятельность1-4классы** | | | | | | |
| **№** | |  | | | | **Классы** |
| 1 | | Подвижные игры | | | | 4 класс |
| 3 | | Разговоры о важном | | | | 1-4 классы |
| 4 | | Функциональная грамотность | | | | 1-4 классы |
| 5 | | Орлята России | | | | 1-4 классы |
| 6 | | «Мир русской песни» | | | | 1-4 классы |
| 7 | | Театральная студия «Комедианты» | | | | 1-4 классы |
| 8 | | Танцевальная «Ритм» | | | | 1-4 классы |
| 9 | | Дружина юных пожарных | | | | 3-4 классы |
| 10 | | Юные инспекторы дорожного движения | | | | 4 класс |
| Классное руководство1-4 классы | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | | | **Сроки**  **проведения** | **Ответственные** |
| 1 | | Родительское собрание для  родителей (законных представителей) обучающихся 1-го года обучения.  Тема: «Организация обучения детей по адаптированным основным образовательным программам начального общегообразования.  Первые дни ребенка в школе» | | | Сентябрь | Классные руководители |
| 2 | | Родительское собрание для  родителей (законных представителей) обучающихся 2-4-х классов «Реализация адаптированных основных общеобразовательных программ в начальной и основной школе. Организационные и режимные моменты» | | | Сентябрь | Классные руководители |
| 4 | | Оформление социального паспорта  на каждого обучающегося в классе | | | Сентябрь | Классные руководители |
| 5 | | Оформление папки классного руководителя | | | Сентябрь | Классные руководители |
| 6 | | Оформление классного уголка, посвященное празднику «День знаний» | | | 31.08.2023 | Классные руководители |
| 7 | | Проведение вводных инструктажей  после летних каникул: « Охрана труда обучающихся МБОУ «Астапковичская средняя школа», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно –полезные работы», «Правила  безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила  безопасности для группы продленного дня» «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества  обучающихся» | | | 01-02.09.2023 | Классные руководители |
| 8 | | Оформление памятки в дневник  «Безопасный путь из дома в школу и обратно» | | 02.09.2023  09.09.2023 | | Классные руководители |
| 9 | | Проведение целевого инструктажа с  обучающимися : «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах»,«Правила пожарной  безопасности»,«Правила  безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов иэкскурсий», «Правила по  безопасному поведению в общественномтранспорте»,  «Правила безопасности при поездках на автобусе» | | Каждая  пятница | | Классные руководители |
| 10 | | Генеральная уборка класса | | Каждая  пятница | | Классные руководители |
| 11 | | Проведение целевого инструктажа  Перед каникулами: «Правила безопасного поведения на водоемах в летний, осенне-зимнейи весенний  периоды», «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила побезопасному поведению в общественном транспорте»,  «Правила безопасности при поездках на автобусе», «Правила поведения во время каникул» | | Октябрь  ДекабрьМарт Май | | Классные руководители |
| 12 | | Проведение повторного  Инструктажа после каникул: «Охрана труда обучающихся МБОУ «Астапковичская средняя школа», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему»,  «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно-полезные работы»,  «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила безопасности для группы продленного дня», «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся» | | Ноябрь  ЯнварьАпрель | | Классные руководители |
| 13 | | Проведение тематических  уроков, посвященных «Дню знаний» | | 01.09.2023 | | Классные руководители |
| 14 | | Воспитательский час «Вспомним  Беслан!» | | Сентябрь | | Классные руководители |
| 15 | | Оформление уголков безопасности  в классах | | Сентябрь | | Классные руководители |
| 16 | | Тематический классный час  «Учитель! Перед именем твоим...» | | Октябрь | | Классные руководители |
| 17 | | Оформление классных уголков | | Октябрь | | Классные руководители |
| 18 | | Родительские собрания в 1-4-х  классах по итогам четверти. | | Октябрь  ДекабрьМарт  Май | | Классные руководители |
| 19 | | Тематический классный час, посвященный дню толерантности  «Толерантность и мы» | | Ноябрь | | Классные руководители |
| 20 | | Проведение общешкольной викторины «Дни правовых знаний» | | Ноябрь | | Классные руководители |
| 21 | | Классный час, посвященный дню матери | | Ноябрь | | Классные руководители |
| 22 | | Тематический классный час,  посвященный Всемирному дню борьбы со СПИДом | | Декабрь | | Классные руководители |
| 23 | | Тематический классный час,  посвященный дню Героев Отечества | | Декабрь | | Классные руководители |
| 24 | | Оформление классных уголков на  тему«Новогодний переполох» | | Декабрь | | Классные руководители |
| 25 | | Тематический классный час,  посвященный празднованию Нового Года | | Декабрь | | Классные руководители |
| 26 | | Оформление классных уголков на тему «Полное снятие блокады  Ленинграда» | | Январь | | Классные руководители |
| 27 | | Тематический классный час,  посвященный «Полное снятие блокады Ленинграда» | | Январь | | Классные руководители |
| 28 | | Оформление классных уголков на  тему «Отвага, Мужество, Честь», посвященных 23 февраля | | Февраль | | Классные руководители |
| 29 | | Тематический классный час,  посвященный «Дню Защитника Отечества» | | Февраль | | Классные руководители |
| 30 | | Тематический классный час  посвященный «Безопасный интернет» | | Март | | Классные руководители |
| 31 | | Оформление классных уголков  посвященных Международному женскому дню. | | Февраль-март | | Классные руководители |
| 32 | | Тематический классный час,  посвященный Международному женскому дню. | | Март | | Классные руководители |
| 33 | | Тематический классный час,  посвященный Воссоединению Крыма, Севастополя и России. | | Март | | Классные руководители |
| 34 | | Проведение общешкольной  викторины «Неделя экологии» | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 35 | | Оформление классных уголков,  посвященных Дню космонавтики | | Апрель | | Классные руководители |
| 36 | | Тематический классный час,  посвященный памяти жертв геноцида | | Апрель | | Классные руководители |
| 37 | | Тематический классный час,  посвященный памяти жертв геноцида | | Апрель | | Классные руководители |
| 38 | | Оформление классных уголков посвященных Дню Победы | | Апрель-май | | Классныеруководители |
| 39 | | Тематический классный час  посвященный Дню Победы | | Май | | Классные руководители |
| 40 | | Тематический классный час,  посвященный Международному дню детского телефона доверия | | Май | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 41 | | Оформление памяток в дневниках  обучающимся на тему безопасности дорожного движения | | Май | | Классные руководители |
| 42 | | Тематический классный час,  посвященный безопасности дорожного движения | | Май | | Классные руководители |
| **Основные школьные дела 1-4 классы** | | | | | | |
| **№** | **Наименование мероприятия** | | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | Поднятие государственного флага РФ | | | Каждый  понедельник | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 2 | Спуск государственного флага РФ | | | Каждая  пятница | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 3 | День знаний | | | Сентябрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 4 | «Уроки мужества»:  «День памяти жертв Беслана» | | | Сентябрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 5 | «Неделя безопасности»:  «Викторина «Безопасность школьника» | | | Сентябрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 6 | Международный день пожилых  людей «День учителя»:  Праздничный концерт  Международный день музыки  День отца в России  День защиты животных | | | Октябрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 7 | «Линейка по итогам первой четверти» | | | Октябрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 8 | День народного единства «Мы  разные, но мы вместе»: | | | Ноябрь | | Педагог–организатор  Классные руководители |
| 9 | «Дни правовых знаний»  День Государственного герба Российской Федерации | | | Ноябрь | | Педагог-организатор  Классныеруководители |
| 10 | «Праздничный концерт ко Дню матери» | | | Ноябрь | | Педагог-организатор  Классныеруководители |
| 11 | «Неделя воинской славы»:  «День неизвестного солдата» | | | Декабрь | | Педагог – организатор  Классные руководители |
| 12 | День добровольца (волонтера) в  России | | | Декабрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 13 | Новогодний переполох:  «Праздничный концерт»  «Карнавал»  «Творческие мастерские» | | | Декабрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 14 | «Линейка по итогам второй  четверти» | | | Декабрь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 15 | «Месячник, посвященный полному  снятию блокады Ленинграда»:  «Музейные уроки» «Линейка памяти» | | | Январь | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 16 | Месячник «Отвага, Мужество,  Честь»: «Праздничный концерт» | | | Февраль | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 17 | «Неделя безопасного интернета» | | | Февраль-март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 18 | «Международный женский день»:  «Праздничный концерт» | | | Март | | Педагог – организатор  Классные руководители |
| 19 | «Воссоединение Крыма, Севастополя и России» | | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 20 | 450-летиесо дня выхода первой  «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574) | | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 21 | «Неделя экологии»: «ДеньЗемли»  «День воды» | | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 22 | Всемирный день театра | | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 23 | «Линейка по итогам третьей четверти» | | | Март | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 24 | «Неделя здоровья» | | | Апрель | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 25 | «Неделя космонавтики» | | | Апрель | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 26 | «День памяти жертв геноцида» | | | Апрель | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 27 | «Декада, посвященная Дню победы»:  «Музейные уроки»  «Линейки памяти» | | | Апрель-май | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 28 | «Международный день детского  телефона доверия» | | | Май | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 29 | «Последний звонок» | | | Май | | Педагог-организатор  Классные руководители |
| 30 | «Линейка по итогам четвертой четверти» | | | Май | | Педагог-организатор Классныеруководители |
| Внешкольные мероприятия 1-4 классы | | | | | | |
| 1 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню знаний 1 сентября | | 1сентября | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 2 | | Дни Единых Действий | | Ежемесячно в  течение года | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 3 | | Всероссийская акция, посвященная  «Дню учителя» | | 5 октября | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 4 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню народного единства | | 4 ноября | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 5 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню матери | | 29 ноября | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 6 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню неизвестного солдата | | 3декабря | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 7 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню Героев Отечества | | 9 декабря | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 8 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню Конституции Российской Федерации | | 12 декабря | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 9 | | Всероссийская акция «Свеча  памяти», посвященная 79-годовщине полного снятия  фашистской блокады Ленинграда | | 27 января | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 10 | | Всероссийская акция «День науки» | | 8 февраля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 11 | | Всероссийская акция «Подари  книгу» в Международный день книгодарения | | 14 февраля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 12 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню защитника Отечества | | 23 февраля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 13 | | Всероссийская акция, посвященная  Международному женскому дню | | 8 марта | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 14 | | Всероссийская акция «Будь  здоров!» | | 7 апреля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 15 | | Всероссийская акция «День  космонавтики» | | 12 апреля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 16 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню защиты исторических памятников | | 18 апреля | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 17 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню Победы «Бессмертный полк» | | 9 мая | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 18 | | Всероссийская акция, посвященная  Дню музеев | | 18мая | | Педагог-организатор,  Классныеруководители |
| 19 | | Всероссийскаяакция,посвященнаяДнюдетскихорганизаций | | 19мая | | Педагог-организатор, Классные руководители |
| 20 | | Всероссийская акция «Письмо  солдату | | Ежемесячно в  течение года | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| Организация предметно-пространственной среды 1-4 классы | | | | | | |
| Цель: обогащение внутреннего мира обучающихся, формирование чувства вкуса и стиля, стимулирование коммуникативного, игрового, познавательного, физического видов активностей обучающихся исходя из возрастной специфики их развития.  Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает: оформление внешнего вида, фасада, холла при входе в здание школы государственной символикой Российской Федерации (флаг, герб); изображение карты России, регионов и изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических; художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России; звуковое пространство в школе - работа аудио сообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско- патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна РФ;  «стенд новостей» - стенды в школьных помещениях, содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания;  Размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся,  Демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе; благоустройство, озеленение пришкольной территории: экологические субботники.  Создание и поддержание библиотеки стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие; благоустройство школьных кабинетов классными руководителями и воспитателями вместе с обучающимся в своих классах событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров; совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики школы (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как  повседневно, так и в торжественные моменты; акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, поделки, листовки, буклеты и др.). | | | | | | |
| Взаимодействие с родителями 1-4 классы | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | | Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся 1-го года обучения.  Тема: «Организация обучения детей по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования. Первые дни ребенка в школе» | | Сентябрь | | Классные руководители |
| 2 | | Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся 2-4-х классов. «Реализация адаптированных основных общеобразовательных программ в начальной и основной школе. Организационные и  Режимные моменты” | | Сентябрь | | Классные руководители |
| 3 | | Формирование Совета родителей  (законных представителей) обучающихся (далее – Совет родителей) | | Сентябрь | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 5 | | Заседание Совета родителей №1  «Организация работы Совета родителей в 2023-2024 уч.году» | | Сентябрь | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 6 | | Заседание Совета по питанию №1  «Организация питания в школе» | | Сентябрь | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 7 | | Заседания Совета родителей | | Октябрь  ДекабрьМарт  Май | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 8 | | Родительские собрания в 1-4-х  классах по итогам четверти. | | Октябрь  ДекабрьМарт  Май | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 9 | | Заседания Совета по питанию | | Декабрь  ФевральМай | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 10 | | Проведение Дней открытых дверей. | | Ноябрь,  Декабрь | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 11 | | Информационное оповещение через  школьный сайт, электронный журнал | | В течение года | | Классные руководители |
| 12 | | Взаимодействие с родителями  посредством родительских групп (мессенджерыViber;WhatsApp,VK); | | В течение года | | Классные руководители |
| 13 | | Работа общественного формирования « Родительский патруль» | | В течение года | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| 14 | | Совместные с детьми походы, экскурсии | | В течение года | | Педагог-организатор,  Классные руководители |
| **Самоуправление 1-4 классы** | | | | | | |
| **№** | | **Наименованиемероприятия** | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | | Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей | | Сентябрь | | Педагог-организатор |
| 2 | | Общешкольное выборное собрание  учащихся: выдвижение кандидатур от классов в школьное ученическое самоуправление, голосование | | Сентябрь | | Классныеруководители  Педагог-организатор |
| 3 | | Вечер встречи выпускников | | Февраль | | Педагог-организатор |
| 4 | | Организация дежурства | | Сентябрь | | Педагог-организатор  Актив класса |
| 5 | | Проверка внешнего вида учащихся | | Втечениегода | | Педагог-организатор  Совет старшеклассников |
| 6 | | Проведение классных собраний | | В течение года | | Педагог-организатор |
| 7 | | Работа службы школьной медиации  по урегулированию конфликтов в школе | | В течение года | | Педагог-организатор |
| **Профилактика и безопасность1-4 классы** | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | | Проведение вводных инструктажей после летних каникул: «Охрана труда обучающихся МБОУ «Астапковичская средняя школа», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей,  выполняющих общественно -полезные работы», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Безопасное  поведение в школе», «Охрана труда  о сохранении личного имущества обучающихся» | | Сентябрь | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 2 | | Оформление памятки в дневник  «Безопасный путь из дома в школу и обратно» | | Сентябрь | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 3 | | Проведение целевого инструктажа с  обучающимися : «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила по безопасному поведению в общественном транспорте»,  «Правила безопасности при поездках на автобусе» | | Каждая  пятница | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 4 | | Проведение целевого инструктажа  перед каникулами: «Правила  безопасного поведения на водоемах в летний, осенне-зимней и весенний периоды», «Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасного поведения на дорогах и в транспорте», «Правила по охране труда при проведении прогулок, туристических походов и экскурсий», «Правила по безопасному поведению в общественном транспорте»,  «Правила безопасности при поездках на автобусе», «Правила поведения во время каникул» | | Октябрь  ДекабрьМарт  Май | | Классныеруководители  Педагог-организатор |
| 5 | | Проведение повторного инструктажа после каникул: «Охрана труда обучающихся МБОУ «Астапковичская средняя школа», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей, выполняющих общественно -полезные работы», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий», «Правила  безопасности для группы продленного дня», «Безопасное поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся» | | НоябрьЯнварьАпрель | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 6 | | Неделя безопасного интернета | | Февраль-март | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 7 | | Неделя безопасности дорожного  движения | | Май | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 8 | | Неделя антитеррористической  безопасности | | Сентябрь | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 9 | | Занятия в рамках проекта“Школа  безопасности”:  Безопасный пешеход.  Безопасность на каникулах.  Национальная безопасность. Безопасный Новый год.  Защитник Отечестсва. Кто он?  Безопасность на каникулах.  Мы помним! Мы гордимся!  Экологическая безопасность. | | 22.09.2023  20.10.2023  17.11.2023  22.12.2023  16.02.2024  16.03.2024  19.04.2024  17.05.2024 | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 10 | | Проведение вводных инструктажей после летних каникул: « Охрана труда обучающихся МБОУ «Астапковичская средняя школа», «Правила по оказанию первой помощи пострадавшему», «Охрана труда обучающихся, учителей,  выполняющих общественно -полезные работы», «Правила безопасности жизни детей при проведении школьных мероприятий»,«Безопасное  поведение в школе», «Охрана труда о сохранении личного имущества обучающихся» | | Сентябрь | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 11 | | «Неделя здоровья» | | Апрель | | Руководитель МО, председатель Совета старшеклассников  Учитель физической культуры  Классные руководители |
| 12 | | Веселые старты среди обучающихся  1-4 классов | | Сентябрь | | Руководитель МО, председатель Совета старшеклассников  Учитель физической культуры  Классные руководители |
| 13 | | Осенний кросс | | Октябрь | | Руководитель МО, председатель Совета старшеклассников  Учитель физической культуры  Классные руководители |
| 14 | | Формирование банк аданных,  анализ и корректировка (сверка) списка обучающихся и семей  «группы риска», детей из семей, из неблагополучных семей, детей состоящих на учете в ВШК и различных видах учета в органах системы профилактики. | | постоянно | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 15 | | Индивидуальная работа с детьмии  семьями «группы риска» | | В течение года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 16 | | Посещение семей, состоящих на  ВШК совместно с органами опеки, представителями ПДН | | По мере  Необходимости по согласованию с органами опеки, ПДН | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 17 | | Учет занятости обучающихся  «группы риска» во внеурочной деятельности и дополнительном образовании | | В течение года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 18 | | Организация занятости обучающихся «группы риска» во внеурочной деятельности и дополнительном образовании | | сентябрь | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 19 | | Мониторинг посещаемости  обучающимися «группы риска» школы | | ежедневно | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 20 | | Заседания Совета по профилактике | | Август  Октябрь  Декабрь  Май | | Председатель Совета  профилактики |
| 21 | | Проверка занятости обучающихся «группы риска» в кружках и секциях | | 1раз в квартал | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 22 | | Контроль за успеваемостью  обучающихся «группы риска» | | еженедельно | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 23 | | Коррекция поведения «трудных»  обучающихся | | По мере  необходимости | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 24 | | Участие в работе районной КДН и  ЗП,ОДН | | по плану КДН  и ЗП, ПДН | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| **Социальное партнёрство 1-4 классы** | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | | Выездные занятия на базе Центра  Точки роста МБОУ «Астапковичская средняя школа» | | В течение года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 2 | | Спортивные мероприятия на базе  ДЮСШ им. Сухарева | | В течение года | | Классные руководители  Учитель физической культуры |
| 3 | | Выездные занятия на базе ЦРТДЮ | | В течение года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 4 | | Совместное проведение мероприятий с СДК | | В течение года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| **Профориентация 1-4 классы** | | | | | | |
| **№** | | **Наименование мероприятия** | | **Сроки**  **проведения** | | **Ответственные** |
| 1 | | Сбор сведений о трудоустройстве  выпускников | | Август | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 2 | | Участие обучающихся во Всероссийских открытых онлайн- уроках «ПроеКТОриЯ», 1-4 классы | | В течение  учебного года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 3 | | Просмотр специальных мультсериалов «Навигатум: Калейдоскоп  профессий» 1-4 | | В течение  Учебного года | | Классные руководители  Педагог-организатор |
| 4 | | Экскурсии на предприятия района | | В течение  Учебного года | | Классные руководители  Педагог-организатор |